

التقرير الطبي سيكشف:
هل تعرض الدقامسة للضرب؟

Amman - Jordan
عمان - الأردن
Hawadeth Assa'a Soc. Pol. News
رقم العدد ١٤٥٠
السنة الثالثة
Tuse 24 -30 Jun 1997
سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة
الثلاثاء ٢٤ - ٣٠ حزيران ١٩٩٧

لماذا؟

الطفل

كاظم الساهر بعد محاولة الاغتيال

بنفس اسلوب اسرائيل ضد مصر
الاغتيال بالجنس
اسلوب جديد للانتقام

Amman - Jordan
عمان - الأردن
Hawadeth Assa'a Soc. Pol. News
رقم العدد ١٤٤٠
السنة الثالثة
Tuse 17 - 23 Jun . 1997
سياسية - اجتماعية - اسبوعية - شاملة
الثلاثاء ١٧ - ٢٣ حزيران ١٩٩٧

الفنانة السورية امل عرفه لـ حوادث الساعة
سامحهم الله .. وكفى

ليز هيرلي في صراع مع اصدقائها!
الممثلة التي لم تقل "لا" لأي مشهد

فنانون يكتبون لـ حوادث الساعة

الفنانة

الفنانة

الفنانة

في عمان مواطن يحرق نفسه هرباً من مشاكله العائلية

● محمود بعجاوي

التراكمات النفسية والخلافات العائلية العالقة قد تضع الانسان في ركب الباحثين عن متنفس ومخرج وقد يودي به الى المحاولة والتخلص من الحياة وهذا ما حصل بالتحديد مع (ع.س) والذي اقدم على احراق نفسه بالكاز في احدى ضواحي عمان قبل ايام.. وتفاصيل الحكاية كما علمت بها حوادث الساعة انه وفي الساعة (٩٫٣٠) من ليلة الخميس قبل الماضي وبعد يوم حافل قضاه (ع.س) (٢٦) سنة في عمله على بسطة الخضار والتي يعمل بها في احد الأسواق الشعبية.

ونتيجة لما كان يمر به من خلافات ومشاكل عائلية وبالأحرى خلافاته الدائمة مع زوجته ووالدته حيث انه كان يعيش بمعيتها بالاضافة الى شقيقه الأصغر والذي كان يقطن معهم ايضاً، فقد اقدم المذكور على ما فعل حيث توجه الى احدى الغرف في لحظة فقدان توازن واحكم اغلاقها وفي حالة اللاوعي سكب الكاز على نفسه وأشعل عود الثقاب وتم نقله مباشرة الى مستشفى البشير وادخل الى قسم الطوارىء هناك لكنه ما لبث ان فارق الحياة.

ومما يذكر عن (ع) انه متزوج واب لطفلة لا يتجاوز عمرها السنتين ويعمل على بسطة خضار.

التحقيقات الأولية

وافادت التحقيقات الأولية ان (ع) احرق نفسه بقصد الخلاص حيث ان الحادثة قيدت تحت بند الانتحار وذلك نتيجة لما كان يحيط بالمتوفى من مشاكل وظروف نفسية سيئة.



رسالة الى نقيب الممرضين

نستقبل رسائلكم الى هذه الزاوية على ان تكون مختصرة ، ومرفقة بصورة الشخص المرسل اليه او صورة صاحبها ، وفي اي شأن من شؤون الحياة.

سيدي لقد وقع عليّ ظلم لم يكن من وجهة نظري سوى تقديم مساعدة فانا يا سيدي اعمل ممرضة في وزارة الصحة منذ ان تخرجت من كلية رفيدة وتم تعييني في مستشفى معان بتاريخ (٩٥/٩/٢٧م) ومكثت في نفس المستشفى لمدة عام تقريباً وبعد ذلك تم نقلي الى مستشفى البشير بتاريخ (٩٦/١١/٢م) وكنت خلالها وكما يشهد لي جميع مسؤولي المستشفى بانني من الممرضات المميزات وبتاريخ (٩٧/٢/٢٧) حضرت احدى السيدات من اجل علاج طفلها ومن منطلق المساعدة قمت بسحب عينات دم لولدها ولوجودي مناوبة في العناية المركزة وسهري طوال الليل في (شيفت سي) قمت بتسجيل نتائج فحص سمير على اضبارة مريض آخر.. وكل هذا كان بدون سابق معرفة بالمدعوة بل كان ما قدمت لها من خدمة هي للمساعدة فقط...

وبعد فترة تفاجأت بمدير المستشفى يطلبني ويوجه لي تهمة ارتكاب جريمة التزوير وذلك من خلال تسجيل معلومات عن مريض على ملف مريض آخر..

سيدي انا ربة بيت ويقع على كاهلي مسؤوليات كبرى حيث قامت ادارة المستشفى بتوقيفي عن العمل منذ ما يزيد على شهرين وكلي امل في نقابتكم للوقوف مع الحق واهله.

المرضة محاسن سلامة احمد ابوحيانة

المحرر

لا نشك اطلاقاً بأن ما قامت به محاسن يعتبر خطأ من النوع الفاحش، ولكننا نشرنا رسالتها لابراز هذه القضية الخطيرة والتي قد تحدث في حالات اشد خطراً قد يذهب ضحيتها مواطنون.

لحظة من فضلك

المي مقطوعة في تلاع العلي

سكان تلاع العلي، والذين يصفهم المواطنون من سكان المناطق الأخرى بانهم اصحاب الهاي هاي، يشكون مثلهم مثل بقية خلق الله، من ان ضخ المياه ليوم الجمعة يأتي ضعيفاً بعكس يوم الثلاثاء.. ويتساءلون: هل المقصود من ضخ الجمعة هو فقط لأصحاب أبيرة حصر المياه.. واللي ما عنده بير شو يعمل.؟!

مخيم البقعة تلفونك دايما مشغول

في جميع مناطق مخيم البقعة هناك ـ ازمة اسمها ازمة الهواتف حيث لازالت هذه الأزمة متفاقمة رغم ان مؤسسة المواصلات قد اصبحت شركة خاصة.

مواطنو البقعة يتساءلون: وين حرارة الهواتف، ويأملون من السيد مدير عام الشركة الاستماع الى هذه الشكوى، لما عرف عنه من تفان في حب الحق.

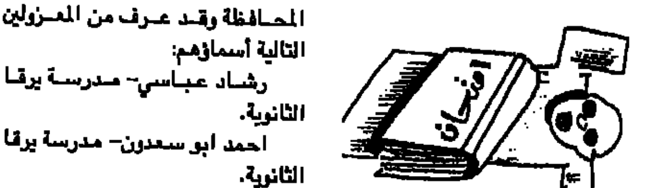
مرجان ومشكلة المجاري

شكوى وصلتنا من سكان منطقة عرجان حيث توجد بركة مياه عادمة ناتجة عن مجرى المياه العادمة التي شكلت قناة تصب في هذه الحفرة الآخذه بالاتساع مما قد يؤدي الى تشكل بركة تنافس بركة البيبسي.

هذا مع العلم بأن سكان المنطقة يدفعون حوالي ثلاثمائة دينار سنوياً بدل صرف صحي وكل عائلة في المنطقة تدفع ما يزيد عن اربعمائة دينار سنوياً بدل نضح الحفر الامتصاصية.

هذه المنطقة تقع في عمان الغربية وتطل على وزارة الداخلية والمدينة الرياضية وجبل الحسين. هذا بالرغم من العديد من الشكاوى التي تقدموا بها الى الجهات المسؤولة ولكن بدون نتيجة.

تربية محافظة البلقاء



قامت مديرية تربية البلقاء بعزل مدراء قاعات الثانوية العامة على خلفية تسريب اسئلة الامتحانات الى قاعات مدارس البلقاء..... ويقول أحد المعزولين في اتصال هاتفي مع حوادث الساعة، ان المديرية قامت بعملية العزل وبشكل انتقائي بالرغم ان التسرب في الأسئلة قد تم في جميع قاعات المحافظة وقد عرف من المعزولين التالية أسماؤهم:

رشاد عباسي- مدرسة برقا الثانوية.

احمد ابو سعدون- مدرسة برقا الثانوية.

طارق عبد الكريم غنيمات- السلط الثانوية قاعة رقم/٣.

امين حياري- السلط الثانوية قاعة رقم/١.

ابراهيم جبر- مدرسة اديب وهبة.

محمود احمد خريسات- السلط الثانوية/ مساعد رئيس قاعة.

هذا ما يقوله المواطنون، تاركين لمديرية التربية حق الرد.

توجيهي كمان وكمان

انهالت المكالمات الهاتفية على زاوية لحظة من فضلك من امهات طلبة التوجيهي وذلك لصعوبة الأسئلة التي امتحن بها ابناؤهن الطلبة وخاصة في الفرع الأدبي لمادة التاريخ وهي مادة كبيرة وواسعة بحيث لم يترك للطلبة سوى يوم واحد لدراسة هذه المادة الكبيرة نسبياً.

اما الفرع العلمي لقد اتصلت اكثر من سيدة وكن ينتحبن وهن ينقلن الأوضاع النفسية لأبنائهن من صعوبة هذه الأسئلة وهذا هو رأي بعض المدرسين ايضاً، وكانت اسئلة الرياضيات (التي تم التقدم اليه على فترتين) اصعب من جميع التوقعات مما حدا بالعديد من الطلبة عدم التقدم للفحص لباقي المناهج.. والسؤال هل الهدف من الامتحان التعجيز ام ماذا؟.

ادنى واقل

* ادنى درجة برودة: (٩٨٫٢) درجة مئوية تحت الصفر في فوستوك، القطب الجنوبي.
* اقل مقدار من نور الشمس: لا نور شمس على الاطلاق خلال فترة الشتاء في القطب الشمالي- على مدى (١٨٦) يوماً.
* ادنى ضغط بارومتري: (٨٧٠) على مسافة (٤٨٢) كم غربي جزيرة غوام غربي المحيط الهادي.

أعلى

* أعلى ضغط جوي في العالم (١٠٨٣٫٨) في أغانا، سيبيريا (على ارتفاع ٢٦٢م).
* أعلى سرعة ريح على سطح الأرض: (٣٧٠) كم/ الساعة على جبل واشنطن (ولاية هامشير الأمريكية) عام (١٩١٦) م.

عزيزنا القارىء.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، لما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

حوادث الساعة

نامـوا.. ولا تستيقظوا
مـا فـاز الا.. النُوّمُ
وتناسلوا.. وتزوجوا
ان الزواج.. مُعَمَّمُ
قد يحرمون عظامكم
لا تزعلوا.. وتفهموا!!

من هو؟

يعتبر آخر زعيم للاتحاد السوفياتي، وقد تقلد هذا المنصب لاعتبارات شبابية حيث علق الشعب آماله عليه لانهاء حالة الشيخوخة في الحزب الشيوعي، وقد كان قبل زعامته قد تسلم منصب سفير للاتحاد السوفياتي في واشنطون.. ثم خلف الرئيس تشيرنيكو في الزعامة هو صاحب فكرة البروسترويكا التي ادت الى تفتت الاتحاد السوفياتي وانفتاحه بشكل سافر على الغرب حيث سلمه الى خلفه يلتسن على شكل رابطة الدول المستقلة بزعامة روسيا.. وقد تميز صاحبنا بعلامة بارزة في صلعته حيث أن والدته على ما يبدو توحمت على خارطة مرسومة فانطبعت على رأسه بشكل بارز.. وللعلم فقط فقد اقله رجل اعمال يهودي بارز بطيارته الخاصة الى تل أبيب حيث كرم هناك عام (١٩٩١) لمواقفه اللينة تجاه اسرائيل.. وللعلم ايضاً فان زوجة المذكور يهودية ووزير خارجيته ايضاً كان يهودياً واصبح الآن رئيساً لاحدى الجمهوريات التي تقود حرباً ضد المسلمين الابخاز. هل عرفته عزيزي القارىء..

حوادث الساعة
الأردن - عمان
ماتف 602502
960654
فاكس 601991
فاكس 698929
هاتف 601099
طبعت في مطابع الطباعون العرب

حوادث سياسية

في هذه الصفحات نتطرق الى القضايا الساخنة المحلية والعربية والدولية سواء بتقارير خاصة او معتمدة من قبل قسم الدراسات والترجمة في الجريدة ومعالجة ضمن مقتضيات النشر.

على هامش السلام العربي الاسرائيلي — الحلقة الثالثة

رجال الموساد يفتحون ملفات عملياتهم في الدول العربية

اسرائيل تخادع «ديغول» وتحصل على السلاح لمواجهة مصر عنوة...!!؟

حوادث الساعة / خاص / اعداد: محمود عبد الوهاب

يكشف ضابط الاستخبارات الاسرائيلي «غ. ش» في الحلقة الثالثة من رجال الموساد ويفتحون ملفات عملياتهم في الدول العربية النقاب عن سعي اسرائيل التي تداعت اجهزتها العسكرية والامنية بعد المعلومات التي تحدثت (والتي مررها لها احد ابرز عملائها في مصر «لوتس») عن نية الاتحاد السوفييتي السابق بتعزيز اسطول مصر البحري بعدد من القوارب العسكرية المتطورة، وهو الامر الذي اثار مخاوف اسرائيل وجعلها تسعى بعد قناعتها بعدم قدرتها على افشال الصفقة المصرية - الروسية للحد من فاعلية السلاح المصري الجديد من خلال الحصول على سلاح مماثل ان لم يكن اكثر تطوراً من المانيا.

* اتفاق سري

يقول «غ.ش»: في عام ١٩٦٢ وافق الاتحاد السوفييتي على تزويد مصر بعدد من قوارب «كومار» و«اوسا» السريعة والمزودة بصواريخ بحر/ بحر يصل مداها الى ١٥ كم، وهو ما دفع برئيس الوزراء الاسرائيلي بن غوريون الى ايفاد شيمون بيريز الى المانيا حيث قابل المستشار الالماني «اديناور» الذي وافق على تزويد اسرائيل باثني عشر قارباً من طراز «الياغوار» التي سيتم بناؤها في احواض السفن كيل واشترط الالمان لتطبيق هذا الاتفاق بان يظل سرياً تحسباً من استياء الدول العربية التي تنامى حجم التجارة الالمانية معها.

لكن وبعد ان نشرت صحيفة نيويورك تايمز تفاصيل هذه الصفقة اضطرت المانيا تحت الضغوط العربية الى التراجع عن اكمال الاتفاقية مما دفع اسرائيل للجوء الى فرنسا للحصول على سلاح بحري بنفس المواصفات.

ويقول «غ.ش» انه وبعد الاتفاق مع الفرنسيين على الصفقة الجديدة وصل اسرائيل قبل حرب حزيران «١٩٦٧» بقليل اثنين من القوارب التي تم بناؤها في شيربورغ، الا ان الحرب «حرب حزيران» قلبت الامور رأسا على عقب، فقد اصدر الجنرال ديغول امرا بوقف تزويد اسرائيل بالسلاح الهجومي.

وحاول ليمون الذي كان مشرفا على اتمام الصفقة وهو جنرال عسكري كان له وزنه في الجيش الاسرائيلي حمل الحكومة الفرنسية على الوفاء بالتزاماتها الا ان الفرنسيين تمسكوا بسياستهم القاضية بوقف تزويد اسرائيل بالسلاح.. ومع ذلك استمر العمل في بناء القوارب، وكان «شيربورغ» لم تسمع بحظر السلاح المفروض على اسرائيل، واقلع قاربان انتهى العمل فيهما من شيربورغ الى اسرائيل. الا ان الموقف

قوارب «سيزبورغ» تثير ازمة اسرائيلية - فرنسية وغولدمائير تنأى بـ«اسرائيل» عن الادانة

ازداد سوءا بعد قيام فريق كوماندوز اسرائيلي بشن غارة على مطار بيروت نتج عنها تدمير ١٣ طائرة مدنية جاثمة على ارض المطار مما اثار غضب ديغول... واراد تلقين الاسرائيليين درسا قاسيا... وقرر فرض حظر كلي على تزويد اسرائيل بالسلاح، واصدر اوامره مباشرة الى رجال الجمارك بمنع مغادرة اي شحنة من المواد الحربية الفرنسية الى اسرائيل، وتضمن قراره القوارب التي لا يزال العمل فيها قائما في ميناء شيربورغ.

وعلى الفور ارسل ليمون برقية الى وزير الدفاع موشيه دايان لاطلاعه على الوضع. وخلال ساعات كان دايان يقرأ البرقية باهتمام شديد.

في هذا الوقت كانت ثلاثة قوارب اخرى على وشك الانتهاء، وتناثرت على سطحها مختلف ادوات العمل واسطوانات الاوكسجين، وفي الساعة الخامسة مساء من ذلك اليوم ٤ - كانون ثاني ١٩٦٩، اي بعد اسبوع واحد فقط من الحظر الذي فرضه الجنرال ديغول، تقدم فريق العمل الاسرائيلي الى الموقع الذي كان مهجورا في ذلك الوقت.

وامضى ثلاث ساعات من العمل لاعداد القوارب للابحار. وعندما انهوا عملهم، اداروا محركات القوارب، ورفعوا العلم الاسرائيلي عليها، ومضوا بها... وشقت طريقها عبر القنال الانجليزي دون ان تعود... وثار غضب الجنرال ديغول، واقترح بعض اعضاء الحكومة الفرنسية فرض عقوبات على اسرائيل وآخرين اقترحوا قطع العلاقات الدبلوماسية معها، وادعى الموظفون الرسميون في شيربورغ - لدى التحقيق معهم... ان خطاب التعليمات المتضمن اخبار الحظر لم يصلهم الا في يوم ٦ كانون الثاني اي بعد يومين من اقلاع القوارب.

وفي هذه الاثناء كان العمل على صنع القوارب الخمسة المتبقية لا يزال قائماً ولكن السلطات البحرية وسلطات الجمارك في «شيربورغ» كانت قد تعلمت الدرس فشددت الحراسة على الميناء، وعلى الاخص على القوارب الاسرائيلية الخمسة بحيث لم يعد بمستطاع الاسرائيليين تكرار ما جرى في المرة الاولى. وبهذا - يقول «غ.ش» كان علينا ان نجد طريقة للحصول على القوارب رغم انف فرنسا وتم استدعاء ضابط الموساد ليمون من فرنسا الى تل ابيب لاجراء مشاورات عاجلة مع موشيه دايان وعدد من ضباط الاستخبارات، للوصول الى الطريقة التي تمكننا من الحصول على القوارب من فرنسا.

واوضح «ليمون» للمجتمعين ان

غطاء نرويجي واسلوب مستمد من تاريخ ماكر وبهجة في تل ابيب!!

اسرائيل لن تحصل على قواربها بالطرق الدبلوماسية وبعد ايام من الجدل والنقاش قرر قادة الاستخبارات ان الطرق غير العادية هي وحدها التي ستمكنهم من الحصول على القوارب. وكان السؤال الوحيد الذي لا يزال بحاجة الى جواب هو: كيف؟ كيف يمكن تنفيذ المهمة؟ وكيف نتمكن من الحصول على القوارب؟...

بيريز

غوريون

* خطة يهودية شيطانية

وبهذا عمل ضباط الموساد والعسكريين ساعات طويلة بالتشاور مع «ليمون» ودرسوا عدداً من الخطط، وعندما استقر الرأي على واحدة من هذه الخطط، شرعوا في وضع تفصيلاتها، وتمهيد كافة العقبات المتوقعة، واخذت الحوادث الطارئة بالحسبان، كانت المهمة صعبة للغاية، فالذين سوف ينفذونها ليسوا من العملاء المدربين فحسب بل امتد الامر ليشمل فنيين وملاحين لا خبرة لهم باعمال الاستخبارات. وبعد الاتفاق على الخطة وتفصيلاتها عاد ليمون الى باريس بعد ان امضى حوالي ١٠ ايام في اسرائيل، وعندما وصل الى باريس اتصل هاتفياً مع «فيلكس اميو» في احواض السفن في شيربورغ واخبره رسميا ان اسرائيل لم تعد ترغب في قوارب الصواريخ، وانها مستعدة لبيعها لاي مشتر مناسب، وشرط البيع الوحيد هو ان تسترد اسرائيل ما دفعته ثمنا لهذه القوارب، ووافق «اميو» على هذا الاقتراح معتبرا اياه معقولاً جداً. بعد هذه

المكالمة الهاتفية، استقبل «فيلكس اميو» رجلا قدم نفسه باسم «مارتن سيم» وهو صاحب شركة انشاءات، ومدير شركة «ستاربوت وايل» النرويجية لشحن البضائع ثم انتقلا مباشرة الى سبب زيارته حيث اوضح «مارتن سيم» انه مهتم بالقوارب الاسرائيلية المعروضة للبيع لحاجة شركته لهذا النوع من القوارب للقيام باعمال التنقيب عن النفط في شواطئ الاسكا ولم ينس سيم ان يلح على ضرورة انهاء هذا الموضوع بسرعة، لانه لا يملك الوقت لا تأخير. وسويت الشروط المالية بسهولة، وانجزت الصفقة...

* خديعة اسرائيلية للفرنسيين

وفي اليوم التالي ارسل فيليكس خطابا الى وزير الدفاع الفرنسي من اجل الموافقة على الصفقة، ونقل طلب فيليكس الى لجنة تدعى سميغ اي اللجنة الوزارية لدراسة تصدير المواد الحربية، ولم تجد «سميغ» اي مبرر للاعتراض على هذه الصفقة، فقد قدم اميو خطابا من اسرائيل مفاده انها لم تعد بحاجة للقوارب.

وهنا يعلق «غ. ش» بقوله انه لو درس الفرنسيون الامر بعناية اكبر، لاستطاعوا تجنب الخدعة التي نسجها الاسرائيليون!!؟

ويقول: في هذه الاثناء كان الملاحون الشبان الاسرائيليون يتوافدون على «شيربورغ» باعداد متزايدة وفي «شيربورغ» ظهر مجددا اللفتنانت «كولونيل عزرا كيديم» وهو الرجل الذي قاد اول قارب من قوارب الصواريخ، وسافر به الى اسرائيل قبل ١٨ شهراً.

ويضيف هكذا وعلى اساس الخدعة الاسرائيلية هدرت محركات قوارب الصواريخ التي غطت عليها اجراس الكنائس بمناسبة اعياد الميلاد وخلال خمس دقائق، فك الاسرائيليون الحبال التي تربط القوارب بالميناء... وشقوا طريقهم ثم انطلقوا باقصى ما لهذه القوارب من سرعة نحو القنال الانجليزي، وفي اليوم التالي كان اختفاء القوارب عنواناً رئيسياً في معظم صحف العالم.

الاتحاد السوفييتي يحفز تل ابيب والمانيا ترفض وفرنسا توافق رغم انفها

* غضب فرنسي وارتياح اسرائيلي

ويقول «غ.ش» ان موجة غضب عارمة سادت اوساط الحكومة الفرنسية جراء الخديعة الاسرائيلية قابلها حالة زهو وحذر اسرائيلية... فعند اقتراب القوارب من شواطئ اسرائيل قامت مجموعة من الطائرات الاسرائيلية المقاتلة باستعراض يهدف الى حمايتها والتعبير عن بهجة الانتصار وظلت الطائرات على هذا المنوال حتى وصلت القوارب الى مرفأ كيشوف في حيفا واستقبل ملاحيها بفرحة عظيمة. وفي الوقت ذاته يقول «غ. ش» كانت غولدامائير تترأس اجتماعاً لمجلس الوزراء الاسرائيلي لاحتواء الغضب الفرنسي ووجهت غولدا مائير بعد هذا الاجتماع رسالة الى فرنسا اوضحت فيها ان فرنسا هي التي باعت القوارب الى شركة نرويجية التي وافقت على تأجيرها الى احدى الشركات الاسرائيلية.

ويختتم «غ. ش» بقوله: ان الخديعة الاسرائيلية كما هو اليهودي دائماً سببت اعفاء جنرالين فرنسيين كبار من جميع مناصبهما لانهما صادقا على بيع القوارب الى الشركة النرويجية «ستاربوت وايل» وايضاً ابعاد ضابط الموساد مردخاي ليمون عن الاراض الفرنسية.

اكبر خسائر الزلازل

اكبر خسائر في الأرواح نتجت عن زلزال "تي تشين" في مقاطعة هونا (الصين) في (٢ شباط ١٥٥٦) حيث قتل فيه قرابة (٨٣٠) ألف شخص.

اكبر ضحايا الزلازل الحديثة

اكبر عدد من الضحايا حديثاً نتج عن زلزال قوته (٢ر٨) درجة ضرب شرقي الصين في (٢٧ تموز ١٩٧٦) حيث بلغ مجموع الخسائر بالأرواح نحو (٧٥٠) الف نسمة.

التقرير الطبي المنتظر سيكشف

هل تعرض الدقامسة للضرب؟؟

في تطور مضطرد صاحب اجراءات محاكمة الجندي احمد الدقامسة في جلسة يوم السبت ٩٧/٧/٢١، قرر المجلس العسكري الخاص على ايقاف اجراءات المحاكمة الى غاية يوم الاربعاء القادم لحين ورود التقارير الطبية التي تشخص تعرض الجندي الدقامسة للضرب ام لا وكذلك انتظاراً لوصول التقرير الطبي عن حالته النفسية من قبل اللجنة الطبية المكلفة بالكشف عليه.

* سير الجلسة

فقد فجر وكيل الدفاع حسين مجلي قنبلته في بداية الجلسة مؤكداً تعرض الجندي الدقامسة للضرب الشديد يوم الخميس الماضي وعليه فقد دعا في مذكرته الى ايقاف اجراءات المحكمة لحين ورود التقرير الطبي الذي يثبت حقيقة الحالة.. مستشهداً في ذلك بقانون اصول المحاكمات الجزائية في مادتيه (٢٢٣، ٢٣٢) اللتين تؤكدان هذا التأجيل.

واثر ذلك قال المقدم مهند حجازي ممثل النيابة ان ما ورد على لسان الدفاع من ان المتهم قد تعرض للضرب من قبل بعض العسكريين في مكان توقيفه هو ادعاء غير صحيح ولا يستند الى الواقع، مؤكداً بأن آثار الضرب التي تظهر على جسد الجندي الدقامسة هي نتيجة ضربه لنفسه اثناء محاولته الهرب اثر خروجه من الحمام، وارتفعت حدة حديثه عندما اتهم الدفاع بمحاولة «الدس الرخيص».

والدة الدقامسة للبيلين

وقد رد حسين مجلي وكيل الدفاع على ذلك مؤكداً مرة اخرى بأن الجندي الدقامسة قد تعرض للضرب الشديد وطالب المجلس العسكري بالاطلاع عليه واثبات حالته.. وأشار مجلي ايضاً في مداخلته هذه الى الالفاظ التي قيلت من قبل ممثل النيابة العامة مثل «الدس الرخيص» متسائلاً بطريقة استنكارية: هل تقع مثل هذه الالفاظ في اطار ادب المرافعة.. معرباً عن امله في المحافظة حتى النهاية على سلامة العلاقة بين الدفاع والنيابة..

وحسمت هيئة المحكمة النقاش والجدل بين الدفاع والنيابة باعلانه وقف اجراءات المحكمة حتى صباح الاربعاء الموافق (١٩٩٧/٧/٢٥) لحين وصول التقارير الطبية المطلوبة.

آثار الضرب

حوادث الساعة.. تنفرد بنشر تفاصيل جريمة مخيم حطين

القاتل اطلق رصاصة من مسدسه فاستقرت في قلب «نهاد»

في حوالي التاسعة والنصف من مساء الجمعة الماضي الموافق ٦/٢٠ لقي الشاب نهاد محمد عرفات وعمره (١٧) عاما مصرعه على يد احد الشبان في وسط مخيم حطين. «حوادث الساعة» استطاعت الوقوف على تفاصيل الجريمة وترويها لكم..

خلافات سابقة

قبل حوالي شهر نشبت مشاجرة بين عماد شقيق المغدور وعمره (٢٧) عاما وبعض الشبان وهم (م.س) وعمره (٢١) عاما و(ج.س) وعمره (٢٧) عاما و(ع) وعمره ٢٠ عاما وسبب المشاجرة يدور حول تجارة الدخان في الساحة الهاشمية ومجمع رغدان.. وقد خلفت هذه القصة عداوات بين الطرفين.. وقبل حوالي اسبوع وبينما كان المغدور وشقيقه عماد يشربان مشروبات غازية امام احدى البقالات فوجئ المغدور باحد الاشخاص الثلاثة من الطرف الثاني يحاول اطلاق النار من مسدس بحوزته من شقيقه عماد فما كان منه الا ان ضربه بزجاجة الببيسي فلاذ بالفرار هو ومن معه! وهنا شك المغدور وشقيقه عماد ان الامور بدأت تأخذ منحى خطرا وخصوصا ان هناك نية لدى الطرف الاخر باطلاق النار.. فبدأوا يتخذون اجراءات احتياطية ومن ضمنها تهديد الطرف الثاني اذا لم يقم باخذ عطوة عشائرية.. وفعلا اخذت العطوة وتصالح الطرفان..

الجريمة

في الثامنة من مساء الجمعة الماضي ١٩٩٧/٦/٢٠ توجه عماد ووالده الى سوق المخيم واوصوا من في البيت انه حين يعود المغدور نهاد من عمله ان يلحق بهما، وفعلا عاد نهاد وبعد ان ارتاح قليلا.. تبع والده وبينما كان يمر بالشارع المؤدي الى السوق في حوالي التاسعة والنصف مساء اعترض طريقه مجموعة من الشبان كان على رأسهم (ع) و(م.س) وشقيقه (ح.س) وبدأت بينهم جدالات حول المشاكل القديمة ليتطور الى عراك بالايدي حيث اقدم احد الشبان على اطلاق رصاصة على نهاد فاصابته في منطقة القلب، واطلق رصاصة اخرى في الهواء.. وعلى الفور لاذ الجميع بالفرار في حين سقط المغدور صريعا.. ليبادر احد سكان المنطقة بنقله بسيارة بكب الى مديرية شرطة الرصيفة حيث فارق الحياة في الطريق وتم تحويله الى المستشفى للطبيب الشرعي، من ناحية اخرى القت الشرطة القبض على المشتبه بهم وهم (ع) و(م.س) وشقيقه (ج.م) وما زال التحقيق جاريا للوقوف على ملابسات القضية وقد علمت حوادث الساعة ان اهل المشتبه بهم قد تم اجلاؤهم من المنطقة في حين وضع اقاربهم تحت الحراسة.

الشارع الذي وقعت فيه الجريمة

كاظم الساهر بعد محاولة الاغتيال

أنا بصحة جيدة

كشفت مصادر صحفية عراقية تفاصيل محاولة الاغتيال التي تعرض لها المطرب العراقي الكبير كاظم الساهر خلال عودته الى بغداد عن طريق الاردن..

وقالت صحيفة بابل العراقية الصادرة السبت (١٩٩٧/٦/٢١) أن مهاجمين ملتحين اطلقوا النار على سيارة الساهر اثناء عودته الى بغداد لاحياء حفل بمناسبة نجاة النجل الاكبر للرئيس العراقي من محاولة الاغتيال التي تعرض لها في وقت سابق.

المعلومات التي نقلتها المصادر الصحفية كشفت كذلك ان سيارة الساهر اصيبت بعدة طلقات، غير انه لم يصب بأذى، وظل يقود سيارته الى ان وصل الى بغداد.

ويتردد ان المعارضة العراقية هي التي قامت بمحاولة الاغتيال كون الساهر، الذي امضى العامين الاخيرين خارج بغداد عاد لاحياء حفل نجاة عدي، مما يعني ان الاغتيال «سياسي»، فيما رجحت مصادر اخرى، ان يكون وراء المحاولة قطاع الطرق.

وقد ظهرت صورة للساهر نقلتها الصحافة العراقية يتوسط فيها نجلي الرئيس عدي وقصي بعد محاولة الاغتيال، فيما قال الساهر في تصريح لمحطة اذاعية في القاهرة انه نجا من محاولة الاغتيال وانه بصحة جيدة.

ارتكز على البندقية... فانطلقت رصاصة بالخطأ

شاب فقد حياته برحلة صيد

فقد الشاب صبحي شاكر حياته بالخطأ في منطقة عراق الامير بينما كان في رحلة صيد مع اثنين من اخوته وابن عمه. «حوادث الساعة» توجهت الى قرية السقي والتي يسكنها المتوفي وعمره ١٦ عاما وهو طالب في الصف العاشر والتقت احد اشقائه الذي كان برفقته عند الحادث فقال ان سكان المنطقة - والشباب منهم خاصة - اعتادوا على الذهاب الى البراري القريبة وصيد الطيور بمختلف انواعها، والمنطقة يأتيها اناس من خارجها ايضاً خصيصا للصيد... وكالمعتاد كان صبحي واخوته وابن عمه يتوجهون بتاريخ «١٩٩٧/٦/١٠» الى خارج القرية بهدف الصيد حيث انه بينما كان الشبان الثلاثة منهمكين في محاولة صيد الطيور كان صبحي بحوزته بندقية صيد ويرتكز عليها، وفجأة صدرت صرخة ألم جعلت الشبان يركضون باتجاه المكان الذي كان فيه صبحي ليفاجأوا بدماء غزيرة تسيل من ذراعه اليمنى ومنطقة الصدر اليمنى... وتم نقله في حوالي الرابعة عصرا الى المستشفى حيث كان قد فارق الحياة في الطريق، وقد عاينه الطبيب الشرعي في مستشفى البشير واكتشف ان سبب الوفاة اختراق عيار معدني خاص ببنادق الصيد للحجاب الحاجز بعد ان نفذ من ذراعه الايمن الى وفاة صبحي الفورية. وقد حققت الاجهزة الامنية في الحادث ولم تثبت اي خلفية جنائية واغلق الملف في حينه.

صدق او لا تصدق

ان الحرباء تستطيع ان تدير عينيها في اي اتجاه دون ان تحرك رأسها وهي تستطيع ان ترى في اتجاهين في وقت واحد.

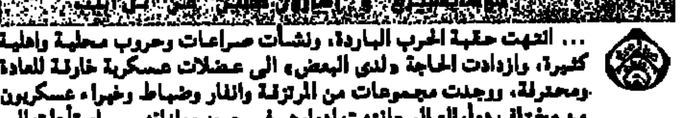
والعنكبوت يستطيع ان يرفع جسما يزيد عن وزنه جسمه تسعمائة مرة ولو ان العنكبوت كان في حجم الانسان مثلا لاستطاع ان يحمل ستين طنا.

صدق او لا تصدق

في نيكاراغوا في فنزويلا ولد طفل اثار الرعب والدهشة بين الاطباء وتسبب باصابة الام بالاغماء لحظة رؤيتها لوجه المولود الصغير الذي جاء للحياة بوجه عريض به عين واحدة وسط وجهه وبلا انف، بلغ عرض رأس الطفل ستة سنتمترات ووزنه خمسة كيلوغرامات لكنه لم يعش طويلا.. ساعة واحدة فقط لكنها كانت كفيلة باثارة الرعب والدهشة في المستشفى باكمله، وقد احتفظ المستشفى بجثة الطفل لتشرح وتدرس من قبل العلماء.

لا يتقيدون بالاوامر، ويرتكبون الفظائع والمجازر، ويتم استخدامهم على هيئة مستشارين عسكريين

جنود مرتزقة للبيع



... انتهت حقبة الحرب الباردة، ونشأت صراعات وحروب محلية واهلية كثيرة، وازدادت الحاجة «لدى البعض» الى عضلات عسكرية خارقة للعادة ومحترفة، ووجدت مجموعات من المرتزقة والثار وضباط وخبراء عسكريون من مختلف دول العالم وانتهت ادوارهم في حروب بلدانهم... او تأجلت الى حين مثل بعض مخلفات نظام الفصل العنصري في جنوب افريقيا سابقاً، او اولئك الذين استمرأوا القتل والفظاعات الوحشية خلال الصراع الدامي في البلقان وهم من «الصرب» و«الكروات» فلماذا لا يتابعون ما يعشقون «لعبة الحرب والموت» لكن باجر مجز هذه المرة «...» ومعهم وقبلهم العديد من المستفيدين من النزاعات المحلية ولاسباب مختلفة «قد تخرج اسبابهم ودوافعهم من اطار اللعبة الصغرى... الى اطار تصدير الصراع وافتعاله ضمن استراتيجيات معروفة»، ووجد الجميع ما يلبي طموحاتهم عبر شركات علنية للمرتزقة عبر مسميات مختلفة وبراقة، استقطبت اسماء لامعة وخبرات مشهود لها، فوزير الدفاع الامريكي السابق «فرانك كارلوتشي» هو رئيس مجلس ادارة احدى هذه الشركات «...»، ولنلقي الضوء اولاً على شركة المرتزقة المميزة بشعاراتها البراقة.

اغزكيوتيف اوتكمز [EXECUTIVE OUTCOMES]

شعار الشركة المميز «فارس رقعة الشطرنج» بلونه الفضي المائل للازرق الداكن، ويحتل الكادر الرئيسي للشاشة الاعلانية ويتراجع تدريجياً لتحل محله اهم قطعة على رقعة الشطرنج، ثم تتوالى المشاهد لاعمال عسكرية جريئة وتدريبات قاسية لحرب العصابات والصوت الخافت في خلفية المشاهد يطغى بانتقال سريع الى صورة الرئيس التنفيذي «...» الواثق والقوي وهو يمجد باتقان وتميز خط انتاج شركته «الدموية» ويسوق انواع البضاعة التي توفرها شركته... ومنها حسم صراعات محلية محدودة النطاق والفعالية، وتدريب على اعمال القنص «على اهداف بشرية»، وتدريب القوات الخاصة، وعمليات اعادة الانتشار واحتلال مناطق محددة، وحرب الدبابات... ثم تحتل الشخصية الرئيسية الكادر بالكامل... انه «إيبن بارلو» رجل العمليات الخارق للاعمال الحربية وحرب العصابات، رجل على عتبة الاربعينات، رشيق البنية، شعره اشقر، انه الرئيس التنفيذي لشركة المرتزقة «اغزكيوتيف اوتكمز» وهي منظمة قوية الترابط ومنظمة جيداً وتعتبر من اقوى الشركات الرائدة والمحترفة في مجال تأمين الخدمات العسكرية الخاصة وعلى المستوى العالمي، و«ايبن بارلو» هذا كان في فترة ما من حياته عميل الاستخبارات الخاص بوحدة عسكرية جنوب افريقية «ابان نظام الفصل العنصري» وكانت مهمات وحدته تنحصر في عمليات الاغتيال والتصفية الجسدية، لكن ها هو الان ببزته المدنية الانيقة وبهاتفه الخلوي ولا يحمل من السلاح سوى مسدسة التشيكي تحت ابطه الايسر ويؤكد للآخرين بانه ورجاله لا يتشبهون بـ «رابمو» وهو لا ينفك يطلق على مستخدميه من المرتزقة سوى اسم «قوات حفظ السلام الخاصة» «وهو الاسم الذي يستهويه ومرتزقته»

وقد اصبح «بارلو» وبسرعة البرق جندياً جنى الثروات ووجد فيه «جاك ويلش» (المدير العام لشركة «اغزكيوتيف اوتكمز») وجد فيه ضالته ونصبه على رأس شركته المنفذة لواحدة من اقدم المهن «واقذرها» وهي اعمال لمرتزقة (او المستشارون العسكريون كما يفضل البعض تسميتهم في معظم الاحيان)... فاي عالم من الفوضى والقذارة والوحشية يسود اجواءهم، فمنذ انطفاء جذوة الحرب الباردة وتوالي صراعات كثيرة ليس لها نهاية امتدادها لتشمل مساحات شاسعة، ليس اقلها من «اذربيجان» الى «زائير»، وقوات عسكرية حكومية وغير حكومية كثيرة وغير منظمة وبحاجة ماسة للتدريب، وحكام متسلطون «ديكتاتوريون» من الدرجة الثانية يحاولون التشبث بحكمهم ومناطقهم، واخرين من دول العالم الثالث «...» يحاولون حماية مصادر ثرواتهم «...» (عفواً... ثروات اوطانهم وبلادهم)... والبالون ينتفخ اكثر فاكثر ويتضخم «سوق العرض والطلب» على خدمات عسكرية خاصة، وتمتد الساحات من ضواحي «واشنطن» الى «تل ابيب» ومنها الى «لندن» و«بريتوريا»، لينمو ويزداد عدد المتنافسين الذين يتزاحمون للفوز بعقود ومهمات «قذرة» تصل قيمتها الى ملايين الدولارات، ويتحول «المرتزقة» (بمسمياتهم المختلفة) الى باعة متجولين «للحروب المحدودة» ويستخدمون كافة الوسائل بدءاً «بالمؤامرات» ومروراً باحتضانها وتفقيسها في بعض الساحات وليس انتهاء بافلام وكتيبات الدعاية الانيقة «...»

«١٧٠٠» مليون دولار قيمة عقد لتدريب احد فصائل قوات دولة عربية

وعلى سبيل المثال لا الحصر فان عقداً قيمته «١٧٠٠» مليون دولار لتدريب احد فصائل دولة عربية نفطية فازت به شركة (فينيل [VIN-NELLCORP]) وبالاشتراك مع شركة اخرى في ذات المجال وتعود ملكية «الاخيرة» هذه الى مجموعة بنكية في

ومن «إس. ايه. اس» البريطانية ومن الحرس الاسكتلنديين، ومن الكتيبة «٣٢» (الجنوب افريقية)، وتراوحت المخصصات الشهرية المتعاقد عليها مع هؤلاء الخبراء «المرتزقة» ما بين «٣٥٠٠» الى «١٣» الف دولار امريكي شهرياً، وقد حظي الضباط والطيارون «للطائرات المقاتلة» باعلى المخصصات الشهرية بالاضافة الى تعويض مجز في حالة الموت وتأمين مناسب في حالة العجز الكلي او النسبي «...»

كل ما سبق ذكره يعتبر مقدمة متواضعة

ومن الجدير بالذكر ان نقول ان الارقام السابقة والمخصصات الشهرية المذكورة للمرتزقة «الخبراء العسكريون» كافراد تعتبر ارقاماً واهية ومتواضعة ولا تذكر قياساً بما سيأتي ذكره من بضاعة ثمينة «...» تروج لها معظم الشركات لعملائها «المحتاجين» فعلى سبيل المثال: فان شركة «ليفوان» الاسرائيلية «وهي من الحجم المتواضع قياساً بغيرها من الشركات الاسرائيلية التي تقدم الخدمات العسكرية الخاصة» قامت هذه الشركة قبل فترة غير بعيدة باستكمال مهمة امتدت ثلاث سنوات في «الكونغو» حيث قام اكثر من «٢٠٠» مثني مرتزق اسرائيلي بتدريب القوات المسلحة ونخبة الحرس الخاص بالرئيس «باسكال ليسوبا» الامر الذي دفع الحكومة الكونغولية الى الموافقة على شراء اسلحة

شركات عالمية علنية متخصصة بتصديرهم الى مختلف دول العالم الثالث

«واشنطن» هي [WASHINGTON'S CARLYLE] التي يرأس مجلس ادارتها وزير الدفاع السابق في الادارة الامريكية «فرانك كارلوتشي».

شركة اخرى تحت اسم «الموارد العسكرية» تحتل حيزاً هاماً في مجالها للاستشارات والعمليات الخاصة «مرتزقة» فازت بصفقة ضخمة لتحسين الاداء والمهارات القتالية في كل من «البوسنة» و«كرواتيا» تبجح نائب رئيس مجلس ادارتها بقوله «نحن نقدم خبرات حصلنا عليها من اعظم قوة مقاتلة على وجه الارض» ويعني من العسكرية الامريكية.

التنافس والتجنيد والمخصصات

خلال معرض الاسلحة الذي جرى مؤخراً في «ابو ظبي» تنافست وبهدوء حذر شركة اغزكيوتيف اوتكمز» مع شركات اخرى للمرتزقة والخبراء العسكريين من «بريطانيا» و«فرنسا» وحتى من الولايات المتحدة ذاتها وفي كافة المجالات العسكرية، وتم تجنيد العديدين من نخبة الوحدات العسكرية الامريكية «كالقوات الخاصة الامريكية»

ومعدات عسكرية اسرائيلية قدرت باكثر من عشرة ملايين دولار «...»

ولكي لا يفوتها قطار الربح السريع قامت شركة «اغزكيوتيف اوتكمز» بالوساطة في عدة عمليات وعقود مبيعات لاسلحة ومعدات عسكرية بلغت قيمتها العشرات من ملايين الدولارات، وتضمنت تلك العقود طائرات مقاتلة من طراز «ميغ -٢٣» و«ميغ - ٢٧» ومروحيات الهجوم والنقل من طراز «إم، اي ١٧» و«إم اي ٢٤»، اما الشركة البريطانية «ساندلاين انترناشونال» فقد رتبت عملية تسليم اسلحة لحكومة «بابوا» في «غينيا الجديدة» واستخدمت خلال ذلك طائرة «انطونوف ١٢٤» الروسية «وهي طائرة نقل عسكرية ضخمة» قالت مصادر شركة «ساندلاين» ان اجرة الطائرة المستاجرة بلغت «١٠٠٠٠٠» مائة الف دولار لكل يوم عمل.

انغولا وحماية ابار النفط ومناجم الماس

وفي انغولا حيث دارت رحى حرب اهلية طويلة، انتهت مؤخراً، تمت الاستفادة من خدمات المرتزقة خلال الحرب وفي عمليات حماية لآبار النفط، وانتهى الامر بشركة «اغزكيوتيف اوتكمز» بالتورط في قضية كبرى تتعلق بحقوق امتياز «الماس»، حيث انها كانت مستخدمة ايضاً لتوفير الحماية لمناجم «الماس» في «انغولا»، وهكذا فان نشاط شركات المرتزقة امتد ليشمل الثروات الطبيعية والمناجم في عدة دول افريقية وغيرها «كما وضح ذلك (باتريك سميث) رئيس تحرير صحيفة (افريكا كونفيدينشال) التي تصدر في (لندن)«...»!

اعمال المرتزقة والمجازفات والصعوبات

لكن ما تقدم، لا يعني دائماً ان هذه الشركات واعمال المرتزقة مزدهرة ونشاطاتها مضطردة اينما حلت، فقد تعرضت احداها مؤخراً («ساندلاين» البريطانية) الى خسارة عقد بقيمة «٣٦» مليون دولار امريكي، وذلك بعد شروعها في اعمال تصفية ضد مجموعة انفصالية في «غينيا الجديدة» (لصالح النظام الحاكم هناك)، ثم فسخ العقد بامر من صاحب العمل وجهه الى المرتزقة بايقاف حربهم القذرة، ليس لان ضمير النظام «صاحب العمل» قد استيقظ فجأة بل لان بعض العناصر العسكرية الحاكمة رفضت التعاون والصمت على عمليات المرتزقة في بلادهم، وتم طرد قادة المرتزقة من الضباط والخبراء، في حرب العصابات، وصودرت اسلحتهم ومعداتهم المتقدمة، واجبر السير «جوليوس كان» رئيس الوزراء على تقديم استقالته بعد تفاقم ردود فعل لفضيحة المرتزقة في «غينيا الجديدة»..

المرتزقة لا يلتزمون بالتعليمات ويرتكبون الفظائع

ويؤكد التقرير ان المرتزقة لا يلتزمون دائماً بالتعليمات المشددة «الجديدة» وانهم يرتكبون الفظائع والاعمال الوحشية في عدة مناطق من العالم، ويشير التقرير الى معلومات مؤكدة وردت من «زائير» (او الكونغو حالياً) ومفادها ان قوة من المرتزقة مؤلفة من بضع مئات من «الصرب» و«الكروات» و«الاوكرانيين» استأجرها الديكتاتور «موبوتو» خلال الصراعات الدامية التي جرت هناك مؤخراً والتي قامت بارتكاب الفظع الاعمال الوحشية والمجازر ضد الشعب هناك وان تلك الاعمال الفظيعة لم تتوقف الى ان تمت السيطرة على المرتزقة من قبل القوات المناهضة «التي استلم زعيمها الحكم فيما بعد» «وهو اداء عملياتي مرتزق ومران ولا يغري الاخرين بالاستعانة بخدماتهم، وان كان لا يمنع «كما يؤكد التقرير» ان تستمر الاستعانة بهم في ظل النظام الجديد في زائير «الكونغو»، اذ لا شأن لهم بالولاء لاي شخص او زعيم او نظام، لان استراتيجية اعمالهم تنصب على المردود المالي المناسب والمنفعة وحماية بعض الثروات مقابل نظير مجز، والغريب في الامر ان بعض المنظمات الانسانية وغير الربحية تستعين احياناً بخدمات المرتزقة فقد استعانت منظمة الصليب الاحمر بخدمات الحماية من قبل المرتزقة في عدة بؤر للصراع والحروب الاهلية خلال العام الماضي، وقد تضطر لفعل ذلك منظمة «اطباء بلا حدود» (بعد مقتل ثلاثة من افرادها في «رواندة»)...

لكن من المفيد ان نتذكر هذه المنظمات الانسانية بمختلف اشكالها وانواعها «...» ان محاولة تصويب بعض الاوضاع الانسانية ومساعدة المحتاجين واللاجئين في بؤر الصراع وهي من صلب اهدافها ومبادئها تتناقض مع الاستعانة بخدمات «شركات» المرتزقة «...»، وان استعانت بهم كما حصل مع «الصليب الاحمر» فانها ستدرك حتماً ان تبعات التعامل وخدمات المرتزقة مكلفة جداً... من الناحيتين المادية والمعنوية (...).

قسم الترجمة

«اغزكيوتيف اوتكمز»

ومعظم مرتزقتها من جنوب افريقيا (العنصرية سابقاً)

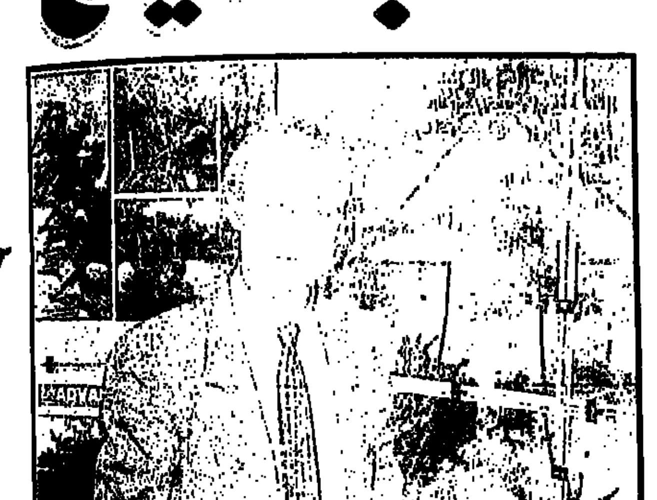
«فينيل كورب»

ومقرها «فيرجينيا» بالولايات المتحدة

«ليفوان»

الاسرائيلية...

شعارات شركات المرتزقة الاشهر حالياً



اغلى ساعة

صنع مصمم «سويسري» على مدى اربع سنوات ساعة فريدة في العالم، استخدم في تزيينها «٢٩٦» قطعة من الماس، باحجام واشكال مختلفة في غاية التناسق، اضافة الى ماسة كبيرة نسبياً ثبتت في موقع الرقم «١٢» تعتبر هذه الساعة اغلى ساعة في العالم، رغم انها معروضة للبيع بسعر معقول، قياساً للمجوهرات الفريدة، فقد حدد مصممها «١٫٥» مليون جنيه استرليني سعراً.





معمر في حدائق حيوان

اشترت حديقة الحيوان في «كولومبس» بولاية اوهايو الامريكية عام ١٩٨٩ حيواناً يدعى «بت» من نوع «سيد قشطة»، ولم يكن يتجاوز عمره عاماً ونصف. ورغم ان «بت» قد مال الى الحزن بعد فراق اصدقائه، الا انه تمكن من اكتساب اصدقاء جدد في «المهجر» خلال فترة طويلة من الزمن حتى غدا اقدم معمر في جميع حدائق الحيوان في الولايات المتحدة.

وقد حمل «بت» لآخر مرة من منزله بالحديقة المذكورة بعد وفاته عن عمر يناهز «٤٤» عاماً، قضاها في الترويح عن نفوس الزوار وملاطفتهم نحت الضخف المهتمة «بت الظريف» وترحمت على اسلوبه الفكاهي، واسفت لعدم زواجه، فسيقضت سنوات دون ذرية تحمل اسمه.

حكام العالم الثالث اكبر المودعين في البنوك السويسرية بالاضافة لعصابات المافيا والمخدرات

[illegible]

ما أبعد المسافة، وما أقرب الشبه بين جدران مكسوة بالزجاج لمبان في جنوب وسط "لوس انجلوس" وبين الأبراج المتوهجة التي تحتضن بنوك المال في "زيوريخ" بسويسرا... عالمان كاملان مختلفان ومنفصلان تماماً، او على الأقل هذا ما اعتقده" ديرموت جيفينس" ذاك الصحفي الأسمر النشيط الذي تابع بحثه في "لوس انجلوس" بالولايات المتحدة، ومن هناك تلمس رأس الخيط والأثر الأول الذي تتبعه، حتى وصل مباشرة الى "زيوريخ" بسويسرا. وليدرك ان الملايين التي تتراكم تحت بند الفوائد تعود لحسابات رصدها هناك لوردات المخدرات من أمريكا اللاتينية: وان معظم هذه النقود القذرة جاءت من وراء عمليات العصابات الاجرامية المنظمة والقوية التي تروج وتهرب وتوزع اخطر انواع المخدرات المميتة في الولايات المتحدة وحتى من عمليات تلك العصابات الأصغر والأقل شأناً والتي تبيع وتوزع المخدرات في مدن الولايات المتحدة الداخلية (وفي التجمعات السكانية الملونة).

[illegible]

وبالرغم من الحقائق والأدلة الصلبة ما الذي يستطيع "ديرموت" فعله بشأن هذه المعضلة؟! يقول انه " في الخريف الماضي، أدرك الاحتمالات المتاحة".. وذلك عندما اسس السويسريون صندوق تعويض بمبلغ (١٠٠) مئة مليون دولار خصصت لضحايا "الهولوكوست" من اليهود(...)

فالأمر بالنسبة للسويسريين كان سابقة يعترفون من خلالها ولأول مرة "بذنبهم" او بمشاركتهم في الاستحقاق باللوم والذنب، وهي اعتراف منهم بأنهم مارسوا دور "غسل النقود "النازية" القذرة وجنوا ثروات هائلة من ورائها.

ويعتقد "ديرموت جيفينس" الآن بأن "السود" (والملونين) ايضاً كانوا ضحية الكسب الذي حققته البنوك السويسرية من وراء نقود المخدرات القذرة (التي دمرت مجتمعاتهم وتحولت الى حسابات بالملايين في البنوك السويسرية)

ويأمل "ديرموت" انه قد يتمكن من اجبار البنوك السويسرية على تأسيس صندوق تعويض "لوس انجلوس" (مماثل لصندوق اليهود)، وقد يلجأ الى المحاكم لتحقيق ذلك ويؤكد في استنتاجه المتفائل "انه اذا استطاع اليهود النجاح في مسعاهم. فلماذا لا ننجح نحن" (يعني المجتمع الأمريكي الأسود والملون)... ومن الأفضل ومنذ الآن الوقوف في طابور التعويض، لأن العالم بدأ يكتشف كل شيء ودفعة واحد، ويبدو ان العلاقة الحميمة التي ربطت "سويسرا" بالنازيين لم تكن نزوة منحرفة وحيدة، ولم تكن استثناء اذا ما عرفنا انه ولعدة عقود بعد الحرب العالمية الثانية كانت "سويسرا" بمثابة الجنة لجميع المحتالين والمتهربين من دوائر الضريبة في بلادهم، كما كانت الملاذ والخلاص لزعماء المخدرات والديكتاتوريين ورجال المافيا الكبار، وكانت واحة لطبقة من المشبوهين سياسياً وجرمياً حيث يستطيعون غسل ثرواتهم وكسبهم غير الشرعي (ومن مختلف المصادر المعروفة)، كل ذلك قبل ان يعرف اي انسان او يدرك وجود جزر "كايمان" قام السويسريون بكل ذلك وبكل سرور من اجل العمولات الضخمة، وبالمقابل بدفع فوائد زهيدة ورمزية (فالسرية التامة هي اكبر عمولة يجنيها أنفي الذكر)..؟!

[illegible]

والآن وبعد التداعيات والضجة الاعلامية الهائلة التي احدثتها قضية الأموال والغنائم "النازية" المسلوبة يواجه السويسريون عملية تصفية الحسابات القاسية وبأثر رجعي، وتبرز مطالبات كثيرة شرعية واخلاقية ومن جهات ومستويات عديدة، فخلال الأسابيع الأخيرة افتعل "لوران كابيلا" رئيس النظام الجديد في "الكنغو-زائير" ضجة واثارة كبيرة احتلت العناوين الرئيسية للصحف والمجلات وتمثل ذلك بمطالبته "بالبلايين" المودعة في حساب سري باسم الديكتاتور المخلوع "موبوتو سيسي سيكو". وفي قضية اخرى، اذعن رئيس جهاز الشرطة والأمن القومي السويسري لمطالب تتعلق بالجزء الأكبر من مبلغ (١٢٠) مائة وعشرين مليون دولار مودعة في حساب مصرفي باسم "راؤول ساليناس دي غورتاري" وهو شقيق الرئيس السابق لجمهورية "المكسيك"، حيث يرجح انها نقود قذرة (مصدرها المخدرات)، و"ساليناس" ينفي ذلك بشدة ويؤكد انها جاءت من استثمارات تمويلية، وفي هذا السياق يقول المؤرخ "هارولد جيمس" من جامعة "برينستون" : ("انه من المدهش- التساؤل- عن عدد القضايا القانونية المحتملة والكامنة هناك))

[illegible]

مطالبات "ديرموت جيفينس" القانونية قد يكون فيها بعض التوسع الى مساحات غير مؤكدة وثابتة، اذا يقول السويسريون بانهم قد تغيروا وفرضوا قوانين جديدة "لغسل النقود" وفي هذا السياق يقول "كريستيان أ تير" الملحق الاقتصادي في سفارة "سويسرا" في واشنطن:

هناك شعور متنام باننا نعامل بظلم" وذلك في ذات الوقت الذي تنتظر فيه عدة جهات معنية ومهتمة لنتائج القضية الكبرى التي رفعها الناجون من مذبحة اليهود (الهولوكوست) ضد البنوك السويسرية الرئيسية، ومن الجدير بالذكر ان القضية مرفوعة امام محكمة في نيويورك"، وان "ادوارد كورمان" القاضي في محكمة المقاطعة سيقرر ما ذا كان يتوجب المضي قدماً في هذه الدعوى التي تطالب بتعويض بالمليارات (...) واذا ما تقرر فانه من المتوقع ان تستمر مداولاتها لعدة سنوات لأنها تستوجب الخوض في القانون الدولي المعقد الذي على أساسه سيتم النظر في هذه القضية، مع العلم انها ليست قضية غير مسبوقة، لأنه سبق وان نجح الادعاء العام الذي مثله المحامي "روبرت سويفت" بمقاضاة السويسريين في قضية مماثلة رفعها عشرة آلاف "فليبيني" بسبب معاناتهم وتعذيبهم واعدام اقاربهم على يد شرطة نظام الرئيس السابق "فرديناند ماركوس"، وتمكنوا من الحصول على (٢) بليون دولار امريكي كما ان هناك سوابق قضائية مماثلة تعود الى القرن التاسع عشر نجح اصحابها في الحصول على تعويضات من "أناس" تعاملوا واستفادوا من كسب غير مشروع (وذلك حسب ما يؤكده الخبير القانوني) "بيرت نيو بورن" احد اعضاء لجنة الدفاع في قضية مذبحة "الهولوكوست" المزعومة.

وفي هذا السياق يقول الروائي (والمصرفي السويسري السابق) "بول اردمان" انه فيما يتعلق بالبنوك السويسرية الكبيرة والرئيسية مثل "اونيون بانك" او "كريديت سويس" وغيرها ممن تمارس دورها ولها وجود كبير في جميع انحاء العالم، فانها مضطرة الآن لمواجهة التغيير الجذري، وعليها ان (تكشف عملياتها) وتنفتح في تعاطيها مع قضايا عالمية بسبب الضغوط الهائلة التي تمارس عليها حالياً (؟!...)

ساليناس" شقيق "الرئيس المكسيكي" السابق يتمتع بفوائد اموال يعتقد ان مصدرها المخدرات

خزائن المصارف السويسرية الضخمة: التي سيضطر السويسريون الى فتحها

من اكبر المودعين في المصارف السويسرية الرئيس والديكتاتور المخلوع السابق "موبوتو" الذي يطالب خليفته "كابيلا" بالمليارات من حسابات سرية في سويسرا

الأرض

الأرض ليست كروية الشكل تماماً، بل مسحطة قليلاً عند القطبين اي مفلطحة، والقطر القطبي للأرض (١٢٧١٣٫٥٠٥ كم) اقل من القطر الاستوائي بـ (٤٢٫٧٦٩) كم البالغ (١٢٫٧٥٦٫٢٧٤ كم) فشكل الأرض مشابه لاستدارة الاجاصة، وشعاع القطب الشمالي اطول من شعاع القطب الجنوبي بـ(٤٥) كم. كما ان هناك ميلاً اهليجياً (بيضاوياً) لخط الاستواء حيث ان محوره الطويل (قرب خط الطول ٣٧ غرباً) يزيد عن المحور القصير بـ(١٥٩) متراً.

اقصر ذكر في كل الازمان

اقصر ذكر بالغ لسن الرشد في كل الأزمان كان "كالفن فيليبس" ولد في (١٤) كانون ثاني (١٧٩١م) في ماستشوستس، في الولايات المتحدة وكان وزنه (٩٫٧) كغم وتوقف نموه عند بلوغه الخامسة. ولما صار عمر (١٩) سنة كان طوله (٦٧) سم ووزنه (٤٫٥) كغم مع ثيابه. وتوفي بعد سنتين من مرض نادر تتجلى عوارضه بالقزمية والخرف المبكر.

أعرب ما يلي



غواصة تركية في ميناء اسرائيلي!

غوا: يعني أغرى.. وهو فعل مشبوه مبني على علاقات محرمة بين اسرائيل وتركيا.

صه: من أسماء الأفعال.. بمعنى اسكت واكسر المحبرة.. وبيكفي يا عالم مسخرة..

تركه: يعني طلّق، وفاعله ناس طلقوا الروابط الاسلامية وركضوا وراء السرسرية.

يا: حرف نداء على مجلس الامن والمنادي أخرس والمنادى عليه أطرش، وهي أيضاً حرف تعجب.

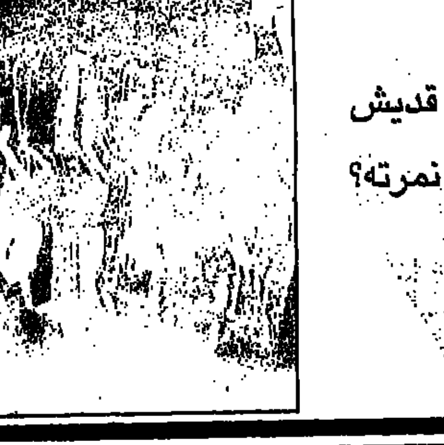
في: حرف جر غواصات.

مين: بمعنى من هو؟ وهي للإجابة على شخص مجهول طرق باب الحلف الاستراتيجي ودخل دون ان يجيبه احد، وسيسرق الولد.. والبلد.

آه: حرف مسخرة.. وأعربه «ابو علي الكركي» في كتابه «الفن الحركي» على انه حرف تعجب مما يجري!

امي: القوة الاولى في العالم مرفوعة على تمثال الحرية.. بعد ما داست الاراضي العراقية بأقدام تركية!

واتيلي: من المراءاة، والنفاق.. وهي متعلقة بالتقبيل والعناق بين أولبرايت وتشيللر والرفاق.. «وقاق»!.

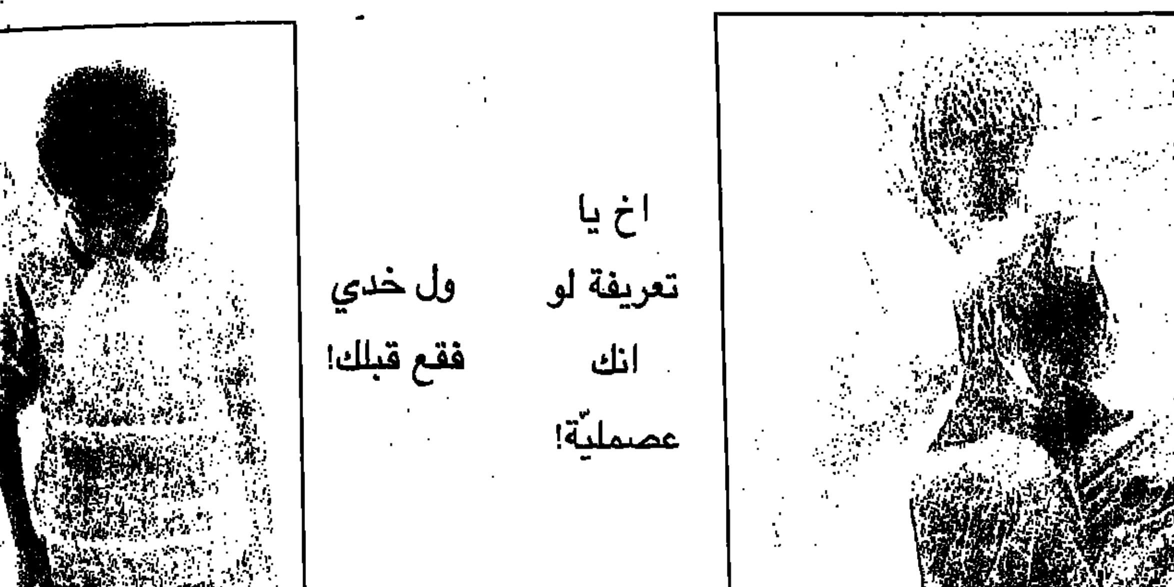


حديث الكاميرا

ايمن عبود



اخ يا تعريفة لو انك عصملية!



ول خدي فقع قبلك!



قديش نمرته؟



أخ لو جاوبت هيك!

هلوسات ابو السعيد



ابو السعيد يجلس وحيداً ويستمع لأغنية «حسبك للزمن» لأم كلثوم ويغني معها حيث تفاجئه أم سعيد وتغلق آلة التسجيل..

* هه.. شو سمعتيني يا بومة.. ليش هالعملة؟

- أه منكو يا جنس الرجال.. رجعت تحب يا شايب.. مين هاي اللي سرحان فيها؟

* أما مرة مخلمة.. يعني فكرك انه كل واحد بسمع أغاني بحب! ولك هاظا من الزهق والطفر وقلة الحيلة؟

- يعني ما في وحدة رايحة جاية؟

* له يا مرة.. هو انا إلي بركة غيرك.. اقعدي خليني افضفض واشكيلك..

- احكي.. فضفض!

* الله يرحم أيام زمان.. ما كان وضعنا زي هسه.. صحيح جعنا واتبهدلنا بس وضع هسه ما مر علي حدا!

- صحيح يا زلمي.. كل اشي تلخبط.. اسرائيل بتقتل وبتذبح وما حدا سائل.. العراق راح ينقسم وما حدا سائل..

* والسودان كمان.. ويا زيت خلك على هيك، حتى المعيشة صارت زفت، اسعار نار وقلة أشغال!

- وكأنه كوم والجرايم اللي بتصير كوم ثاني، العالم راح تؤكل بعضها والواحد بطل يثق في جاره!

* ليش صار في الدنيا هيك يا حرمة؟ ليش؟

- أنا عارفة.. بجوز الله غضبان علينا؟

* وليش غضبان علينا؟

- لان احنا مع بعض مش كويسين، وكل واحد نازل خبط في الثاني!

* ابتعرفي نفسي في اشي؟

- شو؟

* نفسي بكندرة حجمها زي الكرة الارضية عشان اصفع العالم فيها!

- والله هالعالم بستاهل، القوي بوكل الضعيف.. والواقف نفسه يمشي، واللي بمشي نفسه يوقف.. دنيا خلف خلاف!

* شو بده الواحد يحكي.. وكلا بهم بتسمع

بتوفرلك ... تقالوا في كوبونات.. رحنا طلعناها.. رجعوا لغوها.. وقوانين كل يوم تعديل.. وما في اشي بثبت!

- يا زلمة اتصور انه امبارح سلوى بنت جارتنا خيرية شربت دوا غسيل.. وبدها تنتحر!

* يا ساتر..! ليش؟

- مهي توجيهي.. وجايبينلك اسئلة هرت وبر الطلاب والناس بتشكي انه الامتحان للفصلين صار فصل واحد والمهلة بين الامتحان والثاني قصيرة ومعظم المواد زي التاريخ مثلاً ما في فترة كافية لدراستها مع انها مادة كبيرة وبدها وقت.

* هو بيني وبينك.. الكلمة اللي قالها موسى

... مزبوطة.

- كلمة شو؟

* انه العربي الجيد هو العربي الميت.. يعني الموت صار اهون من هالعيشة!

- بس حرام الواحد يقطع حاله هيك.. وبدك الصحيح عند الجد الروح بتعز عالبني آدم؟

* وهاظا اللي ذابحنا.. وخلينا مرمطة للرايح والجاي.. لقمة العيش ورغيف الخبز والذلة هالمي.. ويا ربت مخلصين منها..!

- والخوف يا ابو السعيد؟ انسيت الخوف.. مهو ذابحنا اكثر واكثر.

* لانه احنا تربينا على الخوف حتى من حالنا.. يا مرة انا امبارح رحت اجيب عقالي من غرفة النوم وخفت ضيائي ...

- هاظا بطل خوف.. صار هسترة!

* ومين قالك انه احنا مش مهسترين.. ... العالم ... علينا وراكبنا!

- اقلك يا ابو السعيد.. افتح هالمسجل خلينا نسمع الحجة احسن النا من هالحكي اللي بجلط..

* قوالك.. بس انا خايف ييجي اليوم اللي ما نقدر نسمعها فيه!

- ليش؟

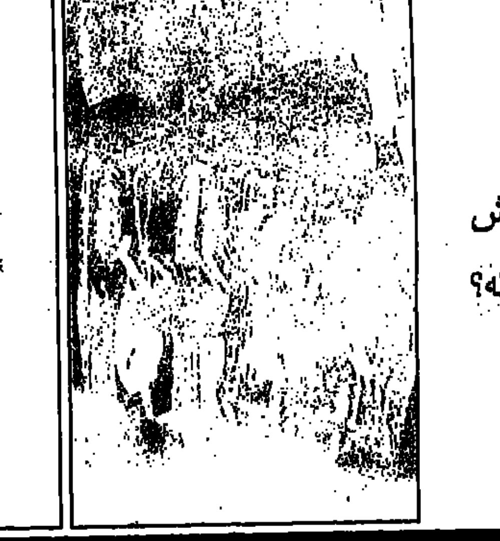
* لانه الكهربا، بجوز اتصير عالكوبون كمان..

(وتلطم ام السعيد خدها.. وتتنهد وتقول)

- احسن.. هاظا اللي ظايل!

اطول افراد القبائل

اطول افراد القبائل في العالم هو التوتسي يبلغ عددهم «١٠٠» الاف وهم رعاة مواشي في رواندا وبوروندي، في اواسط افريقيا، حيث يزيد طول الذكر العادي فيهم على «١٨٣» سم.



اقدم انسان

اقدم جماجم متحجرة واحافير تبدو فيها خصائص الانسان الحالي ولكنها لا تزال محتفظة ببعض ملامح بدائية عائدة للانسان المنتصب وجدت في اماكن في افريقيا واوروبا، ويعود عمرها الى الفترة بين «١٠٠» الف الى «١٤٠» الف سنة.

حديث الكاميرا



وهيك بتصير نصية جبنة

فرحان بالكاميرا

يا هل ترى وين راح الكيس



صورت والا بعدك!!

افغم لك "زر" بتشتري بكسة

اغنية العدد

يا ربابة حني ونـي عالعـروم اللي فـالقني

زادت التسعيـرة الله يجـازي الظـالمني

يا ربابة حني ونـي

وقّـعنا اتفـاقيـة وصارت عملية سلمية

وقـعت الشلوبية وباعت العنزة سعدية

يا ربابة حني وجني

طلعوا بالكوبونات ورجعوا والله لغوها

والدفع صاير كاش والعيشة لعنوا أبوها

يا «سوسو» حني ونـي

عنّا قلة اشغال وماتوا من القهر الرجال

ورغيف الخبز سافر على طيارة «العال»

يا توتو كيف الحال

قال

يكتبها بالعربي الفصيح صحفي مش مليح

الراوي

مواجهات الخليل تمتد الى مناطق جديدة.. والجرحى بالعشرات

ازدادت الاوضاع «من القمة الى القاع» تأزماً في الضفة الغربية «وطارت العملية السلمية» وقطاع غزة «والوضع بده دزّة». وباتت كل التوقعات «من الحلوين والحلوات» تشير الى ان الاشتباكات «مع جيش الحاخامات» التي تشهدها مدينة الخليل «على قفا من يشيل» بين المواطنين الفلسطينيين «اللي عزمهم ما بلين» والجيش الاسرائيلي «صاحب المبدأ التضليلي» سوف تنتقل «ويعم القتل» في مناطق جديدة «فيها العرب عالحديدة» وسوف تتحول الى انفجار شامل قد يكون اشد من انفجار آب «اللي اكلت فيه اسرائيل كباب» في العام الماضي «وين العدل يا قاضي».

وقد تجددت المواجهات «واشتغلت الكلاشينات» في مدينة الخليل «اللي حالتها بالويل» وارتفع عدد الجرحى «ويا تايم اصحى» من المتظاهرين الفلسطينيين «وعلى الظالم الله بعين». وفي سجن مجدو «اليهود المناقذ سدوا» امتدت اليه الانتفاضة «والعرب بشربوا سادة» واعلن اسرى سجن عسقلان «وهم شباب جدعان» الاضراب عن الطعام «وجماعتنا بوكلوا وز وحمام» وعلى هذا الصعيد «والحكي ما بفيد» قال رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني «يا اولبرايت الحقيني» في حديث خاطف «على طريقة الحلاقة على الناشف».. اذا حصل الانفجار هذه المرة «ستكون عيشة اسرائيل مرة» فتوقعوا كل شيء خطير «يا خناشير» واضاف «بعد ان عام وطاف» ان كل التحركات «من اجل ترويج الحاخامات» الجارية الآن «على طريقة القط والسعدان» لانقاذ العملية السلمية «اللي صارت مهرية» لم تعد ذات جدوى «والحل في ايد الاقوى»...

اكبر انجاب

ذكرت الرويات ان احد ملوك المغرب، مولاي اسماعيل (١٦٧٢–١٧٢٧) الملقب بالدموي، انجب (٥٤٨) صبياً و (٣٤٠) بنتاً.

التوائم الخمسة عشر

اعلن الدكتور "جنّا رو مونتا مينو" من روما انه ازال ..... (١٠) ذكور و (٥) اناث من رحم زوجة عمرها (٣٥) سنة في (٢٢) تموز (١٩٧١) وسبب هذا العدد الفريد من نوعه من التوائم يعود الى تناول المرأة ..... خاصة للاخصاب.

في احدث تقرير عن الوضع الساخن هناك

لعبة الحرب وسيناريو الرجل المجنون

القوات الامريكية على الحدود بين الكوريتين ... (عنوان فرعي غير مقروء بالكامل)

قسم الترجمة/محمد عبد الجليل

الموقع: كوريا الجنوبية، ميدان التدريب التابع للقوات الامريكية الذي يبعد مسافة عشرين كيلومترا فقط عن نقاط الحدود الكورية الشمالية، التي تعتبر بمواقعها العسكرية على الجانبين في المرتبة الاولى عالمياً من حيث حجم وكثافة الاسلحة الثقيلة والحديثة الموجودة هناك.

دراما لعبة الحرب والرقيب «تشارلز طوماس» وهو أمر التدريب الميداني للقوات الامريكية هناك، و«تشارلز» هذا لا يبالي ولا يحرك ساكنا تجاه ما يفكر به «الزعيم العظيم» لكوريا الشمالية، «حرب او سلام» الامر سيان بالنسبة له، انه يريد مشاهدة «جنوده» يزحفون على بطونهم ويود مشاهدتهم يهاجمون موقعين عسكريين حصينين على الربوة امامهم، وجوههم ملطخة باللون الاسود لدواعي التمويه والتضليل وتتحرك اغصان الشجر التي يحملونها وتشاهد الاوراق والاعشاب تغطي خوذاتهم واحزمتهم.. ويطلقون «الرصاص الحي» على اهداف امامهم، الاهداف بلاستيكية رسمت عليها وجوه وخوذات وشعارات عسكرية تتوسطها النجوم الشيوعية الحمراء(..) وحسب اوامر الرقيب «تشارلز» العسكرية المقتضبة تحصل الدمى البلاستيكية على المزيد من الثقوب والكرات الرصاصية الصغيرة تجد مستقراً لها في الرؤوس والخوذات والنجوم الخماسية الحمراء... هذا سيكون مصير الكوريين الشماليين الحقيقيين «...» اذا ما قاموا بالهجوم، بهذه الجملة يبدأ الرقيب الامريكي «تشارلز طومسون» حديثه متوعداً ومهدداً الكوريين الشماليين على الجبهة المقابلة، ويضيف الرقيب «قد نضطر الى استيعاب هجومهم المكثف بالمشاة في البداية وقد نفقد بعض جنودنا، لكننا سنتحرك الى الامام وليس الى الخلف»...!؟

جندي امريكي بالقرب من الحدود الكورية الشمالية

* الجنون والحرب الشاملة

«مجنون فقط من يدخل حرباً شاملة بين الكوريتين» هذا ما سيقوله اي مراقب عقلاني لتطور الاحداث هناك، لكن اذا كان من الممكن تصديق ما يقوله «اللاجئون السياسيون» الشماليون، فان الحرب المتوقعة ما تزال خياراً «واقعياً» وارداً في الحسبان (...!!)

واهم هؤلاء اللاجئين السياسيين من كوريا الشمالية «هوانغ جانغ يوب» (موظف كبير سابق في كوريا الشمالية) الذي زعم ان الزعيم الكوري الشمالي «كيم جونغ ايل» كان مستعداً لاستخدام الاسلحة الكيماوية والنووية من اجل تحويل «كوريا الجنوبية» الى «بحر من اللهب» وكتب اللاجئ السياسي في وثيقة نشرت مطلع هذا العام... «ان الاغبياء فقط يخامرهم الشك في نية «كوريا الشمالية» لاعادة توحيد شبه الجزيرة الكورية بالقوة»... وفي مايو/ ايار ١٩٩٧ هرب مهندس يعمل على سفينة شمالية ولجأ الى الجنوبية وصرح لوسائل الاعلام بان الزعيم «كيم» سيشن هجوماً خلال الفترة ما بين تموز واغسطس ١٩٩٧، ويتوافق ذلك الموعد «المزعوم» مع نهاية فترة الحداد الرسمي المعلن «ثلاث سنوات كاملة» على الزعيم الراحل الكبير «كيم ايل سونغ» وهو والد زعيم كوريا الشمالية الحالي...

* ردود الفعل ومدى جدية المزاعم والتهديدات

ومن مدى جدية احتمالات المواجهة العسكرية ومصداقية الاشخاص الذين يطلقون هذه المزاعم المبية (...) نشرت مجلة امريكية رصينة تقريراً عن تنقلات كبيرة ونشاطاً موسعا قام بها عدد من اكبر موظفي الادارة الامريكية ووزارة الدفاع «البنتاغون» حيث قام كبار الضباط بزيارة كوريا الجنوبية حيث يتموقع ما مجموعه «٢٧» الف جندي امريكي... وقام كل من «آل غور» نائب الرئيس الامريكي و«ويليام كوهين» وزير الدفاع، والناطق الرسمي «بنوت جينفريتش» ورئيس



شغب ومظاهرات طلابية

غرفة الاركان المشتركة «جون شاليكشفيلي»بزيارة «سيئول» عاصمة كوريا الجنوبية، وجميعهم على اطلاع وثيق بمسالة القلق المتنامي بسبب النقص الفظيع في المواد الغذائية ولمعرفتهم بالحالة الاقتصادية المتردية والفاسدة عموماً التي قد تجبر الزعيم الكوري الشمالي على اتخاذ خطوة متسرعة «يقصد غزو كوريا الجنوبية بشكل مفاجئ» خاصة وان جيشه المكون من مليون رجل يعاني من هبوط وتفسخ مثله مثل باقي المجتمع هناك...! والقلق الرئيسي كما يراه اي عسكري امريكي ان يشعر قادة كوريا الشمالية انهم مجبرون ومدفوعون للجوء الى خيار الحرب وان يستخدموا قوانهم «واسلحتهم الجبارة» قبل ان يفقدوا الفرصة.

* ميزان القوى الاستراتيجي وتحوله نحو «اسيا»

وفي الحقيقة، فان جميع نوافذ النجاح لاي هجوم عسكري شمالي محتمل قد تم اغلاقها منذ فترة طويلة، فالقوات الامريكية والكورية الجنوبية الحاقاً تم تحديثها في السنوات الاخيرة ويعود ذلك جزئياً الى ميزان القوى الاستراتيجي الامريكي الذي تحول اهتمامه باتجاه «اسيا» بعد ان كان موظفاً في «اوروبا» حتى نهاية حقبة الحرب الباردة.

ويعتقد بعض كبار الرسميين الامريكيين ان القوة الكورية الشمالية تمثل التحدي الاهم للولايات المتحدة «في قارة أسيا» وان هذه القوة «القابلة للانفجار باتجاه الجنوب» وجاهزيتها العسكرية العالية قابلة للانحدار والتفسخ «الذي يتنبأون به» يقابلها تحديث وتجهيز للقوات الامريكية والكورية الجنوبية وهذه العملية تشمل كل شيء من اجهزة الرؤية الليلية والدبابات الاقوى ووصولا الى المقاتلات الحديثة الاسرع، هذا بالاضافة الى وجود «٦٠٠٠٠٠» عسكري نظامي في «كوريا الجنوبية» ويدعمهم الامريكيون بوحدات تمتلك احدث التقنيات العسكرية في العالم، هذا وقد امر «البنتاغون» خلال السنوات الخمس الاخيرة بشحن دبابات «ابرامز ام. ون. ايه. تو» الى قواته في «كوريا الجنوبية» ثم استبدل طائرات «الكوبرا» المروحية الهجومية باحدث منها من نوع «اباتشي» وتم ذلك خلال الصيف الماضي.

هذا ويتباهى الامريكيون هناك بوجبات طعامهم السريعة «ريدي تو ايت» في الوقت الذي يعاني منه الشماليون من طعامهم الوحيد والاساسي الا وهو «الرز»...

وبالطبع فان الجوع واليأس (يمكن ان يكونا) دافعين رئيسيين، وتقول التقارير ان جهة ما استطاعت التصنت على تقارير متبادلة بين ضباط كوريين شماليين ومفادها انهم يقولون انه ليس لديهم شيء يفقدونه وقد يقومون بغزو الجنوب، ويمتلك الشماليون العديد من الاسلحة الكيماوية ويتميزون بتفوقهم في مجال المدفعية، التي يستطيعون بواسطتها التسبب بدمار يقنع الجنوبيين بالرضوخ لشروط افضل لاتفاقية سلام مستقبلية محتملة.

كما يعتقد بعض المحللين العسكريين الاستراتيجيين بان الشماليين يمتلكون كميات كافية من «البلوتونيوم» لصناعة عدة انواع من الاسلحة النووية، وكانوا ولفترة طويلة جادين في سعيهم لبناء صواريخ تستطيع حمل السلاح النووي.

* احتمال الحرب الشاملة

حتى لو لم يكن لدى الشماليين اهتمام او نية للحرب الشاملة، فان الصراع الشامل قد يتفجر نتيجة الصراعات والحوادث الحدودية التي تحصل من وقت الى اخر.

رسمياً تنكر «كوريا الشمالية» اي توجه نحو الحرب وتنحى باللائمة على الاشاعات والاخبار الملفقة التي يروجها عملاء الغرب واللاجئون السياسيون الادعياء، بالاضافة الى الالة الاعلامية الغربية «الامريكية» ويسود الاعتقاد «في كوريا الشمالية» حسب تقارير اوردتها بعض المصادر من داخل كوريا الشمالية «انهم مقتنعون جميعاً ان الجنوبيين جاهزون وينوون غزو بلدهم في اية لحظة».

تقارير أخرى تربط بين موعد الحرب المحتملة «بين شهري تموز واغسطس ١٩٩٧» وبين الجوع الذي يطبق على الشماليين قبل حصاد الخريف. وقد صرح ضابط امريكي كبير في كوريا الجنوبية «فينس بروكس» بانهم يستعدون ويتمرنون وكأن الحرب ستحصل غداً... وهذا احتمال يتمنى كل عاقل على شبه الجزيرة الكورية عدم حدوثه.

* تقارير كورية جنوبية

تقارير اخرى من كوريا الجنوبية تشير الى تزايد موجة الغضب الطلابي والنقابي وحصول مواجهات دامية مع الشرطة وقوات منع الشغب، والمصادر الحكومية الجنوبية «التي تعاني ايضاً من الفساد المالي والانتخابي المستفحل لديها ايضاً» هذه المصادر تنحى باللائمة على الحركات السياسية الراديكالية وتدعوها الان الى انزال امـلام مطالباتها بالحرية والوحدة مع الشمال «الفقير»... وقد تكون نزعة الحرب المزعومة مجرد تصدير للازمات المستفحلة لدى كلا النظامين في الشمال والجنوب، وان كانت بعض التقارير لا تفتقر الى المصداقية، لكن التركيز الاعلامي الامريكي ومسوقاته الكثيرة لم تترك فرصة الا واستغلتها «بالشكل الامثل» من اجل تصليب القناعات لدى الرأي العام الامريكي «خاصة» وان احتمالات المواجهة العسكرية قادمة لا محالة، وقد لا تكون حرباً شاملة وان كانت الاستعدادات المكثفة وعمليات التجهيز والحشد لا تستبعد حدوثها.

اطول فترة دام فيها قوس قزح

شوهد قوس قزح لمدة تزيد عن (٣) ساعات وذلك على حدود شاطئ ويلز الشمالي في ١٤ آب ١٩٧٩..



اكثر الجليد سماكة

اكثر سماكة مسجلة للجليد تبلغ ٤٧٧٦ م قيست بواسطة امواج صوتية اطلقتها طائرة تضم بعثة علمية اميركية تقوم بابحاث تتعلق بالمناخ في القطب الجنوبي قرب شاطئ ولكس في ٤ كانون الثاني ١٩٧٥.

بنفس اسلوب اسرائيل ضد مصر

الاغتيال بالجنس اسلوب جديد للانتقام من الخصوم

كثيرا ما وردنا تقارير صحفية واستخبارية عربية تتحدث عن قيام اسرائيل باغراق البلدان العربية بـ«الايدز» من خلال فتيات مصابات يتم اطلاقهن في الدول العربية وبجنسيات مختلفة، لاثارة البلبلة والاستقرار الاجتماعي والسياسي على حد سواء.

لقد كشفت العديد من الصحف القاهرية عن قيام اسرائيل باستهداف.. مصر من خلال فتياتها المصابات حيث سجلت الكثير من الحوادث المشابهة وتم ضبط العديد من الفتيات من قبل الامن المصري.

وفي هذه القضية التي بين ايدينا خيوط ربما تتشابك مع الخيوط الاسرائيلية في الايقاع بالخصوم غير ان الامر هذه المرة مختلف ليس من حيث الهدف والاسلوب، وانما من حيث الجهة التي تمول هكذا عمليات..

فضيح ما زالت تتفاعل في الشارع البريطاني، تذكرنا بما حدث في الشارع المصري قبل فترة حينما تم اكتشاف الاسرائيليات المصابات واهدافهن.

لنتابع هذه القضية الساخنة المشابهة ومنذ بدايتها..

شابة مصابة بالايدز تتبرع بنقل المرض لاي رجل مقابل (٦) الاف دولار

نشرت صحيفة «نيوز اف ذي وورلد» News of the world في عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٧/٥/٢٥ هذه القصة الحقيقية عن مجرم يستأجر امرأة تحمل فيروس الايدز بمبلغ خمسة الاف استرليني من اجل استهداف الاخرين ونقل العدوى المميتة اليهم.

الشقراء المميتة

«انا ريد» (٢٢) عاما تقوم بتنفيذ الجريمة المتعاقدة عليها مع المجرم المخطط «جون كيلي» وهو مجرم خطير ومتوحش امضى عقوبات بالسجن في «باركهيرست»..

المجرم «جون كيلي» (٢٧) عاما يعترف بتفاصيل جريمته الوحشية الى «محرر متخف» للصحيفة ويشرح له كيف تقوم (ريد) الناقلة لفيروس «اتش.اي. في» بسلب حياة من يقع في حبائلها موضحا ان «تعيس الحظ» الذي يقع في براثن اغوائها قد لا تنتقل اليه العدوى من اول مرة.. وتضطر (ريد) الى تمضية وقت اطول معه من اجل التأكد من نقل الفيروس المميت اليه، ويؤكد المجرم في حديثه الى المحرر المتخفي، انها تمضي احيانا ليلة كاملة مع ضحيتها لتأكيد نقل العدوى اليه».

جون كيلي المدبر والمخطط لتنفيذ عمليات القتل بالايدز

اسلوب تاجرة الموت

تتميز نظراتها وحركاتها بدعوة صريحة «لمن تريد الايقاع به» لا يصمد امامها الضحية طويلا، و«ريد» هذه امرأة من مدينة ليفربول تتقاضى من المجرم «كيلي» مبلغ خمسة الاف استرليني مقابل معاشرة الضحية «مرة او أكثر».. وكان «كيلي» يدلي بتصريحاته معتقدا ان الصحفي المتخفي يرغب الاستفادة من خدماته الشريرة وخدمات ريد «تاجرة الموت».

اعترافات «ريد»

وبنفس الاسلوب استطاع المحرر المتخفي الحصول على اعترافات من «ريد» بخصوص تجارة الموت التي تتعامل بها واكدت له انها تضمن له «التأكد من اصابة الضحية بالفيروس ولا تغادره حتى يحصل ذلك» وتضيف: «خلال شهرين او اكثر ستظهر اعراض المرض على الرجل «الضحية» وقد يستغرق الامر اربعة اشهر لكنه سيصاب بالمرض لا محالة» وعن اعراض اصابتها هي اول مرة تقول: «انها لاحظت بعض الاعراض الغريبة، وكأنها مصابة بموجات متتالية من حالات البرد والزكام والرشح المتوالية، ثم تصبح حالتها اسوأ من ذي قبل وتشعر بحرارتها ترتفع كثيرا وتتعرق بكثرة» عموما عندما تشعر ضحيتها بأي من الاعراض المرضية السابقة «تماماً كما شعرت هي اول مرة» فان المريض يلجأ الى الطبيب، وسينصحه الطبيب باجراء فحص الايدز، وعندما تؤكد الفحوصات ايجابية الفحص في دم الضحية، سيتأكد زبون «تاجرة الموت» ان مبلغ الخمسة الاف لم يذهب سدى، وان الخدمة المطلوبة قد تمت على اكمل وجه.. لكن وهذا اخطر ما في الامر «واللعنة الحقيقية بالنسبة للمصاب بالايدز» انه قبل ان تعرض عليه الاعراض سيكون حتما قد عاشر زوجته او خطيبته «او عشيقته» ويكون قد نقل اليها العدوى المميتة.. وهكذا تتسع دائرة الموت واليأس ويصاب بالمرض ابرياء من النساء والاطفال لا علاقة لهم بنزوة الشخص الذي اغوته «ريد» وقبضت ثمنا لاغتياله بالجنس.

من هو «جون كيلي»

«جون كيلي» هو ملاكم سابق كان يلقب «بالجزار» بسبب وحشيته على الحلبة تقابل مع ريد (الناقلة لفيروس الايدز) بعد خروجه من السجن وتمضيته حكما بالحبس لمدة ثماني سنوات ونصف وذلك بعد ادانته بالسطو المسلح وقيامه بتربيط افراد عائلة انجليزية وسلب نقودهم واهم واثمن محتويات منزلهم كما انه هاجم احد الحراس في السجن وضربه بوحشية خلال محاولة للهرب من السجن.

اللقاء الاول بين «كيلي» و«ريد»

«ريد» فتاة شقراء وجميلة ومغرية ومدمنة مخدرات سابقا، تقابلت في احد الاماكن المشبوهة مع «كيلي» وعندما حاول الارتباط بها صارحته باصابتها بالفيروس اللعين، وتوقعت فورا انه سيصاب بالفزع، ويبتعد عنها بدلا من ذلك قرر الشرير انتهاز الفرصة والاستفادة من مرضها المميت، وجرها الى حبائله ووافقت على الاشتراك معه في التخطيط والتنفيذ لتجارة الموت.

الجريمة الشيطانية والمتعة الشاذة

وقال «كيلي» للمحرر المتخفي «بعد اقتناعه بانه مهتم بالاستفادة من خدماته»: عليك ان تدفع خمسة الاف حتى افك لجام «ريد» واطلقها على من تريد له الموت.. لاحظوا هنا انه يشبهها بالكلب المسعور.. واضاف «كيلي» «وباعتبار ما ستفعله فانك تحصل على خدمة رخيصة فلو اردت استئجار قاتل ليطلق الرصاص على ضحية ما فانه سيكلفك عشرة الاف استرليني على الاقل، كما ان القتل بهذه الطريقة اسهل ولا يدخلك في تداعيات وتعقيدات وشبهات قد تتكشف وتدينك بعد تحقيقات الشرطة».

واضاف «كيلي» بطريقة مقززة بان القتل بهذه الطريقة يمنح العميل المتعة.. في مشاهدة ضحيته تذوي وتتألم وتتعذب وتموت تدريجيا، وان يستغرق الامر اكثر من ستة اسابيع في الحد الاقصى حتى يتأكد الضحية من اصابته بالفيروس وتتحقق رغبة العميل، ثم وضح «كيلي» للمحرر المتخفي، بان الدفع يتم نقدا ومقدما.. واثناء ذلك كانت «ريد» متلهفة لاداء دورها على اتم وجه وعرضت ان تتنكر وتقدم نفسها كطالبة جامعية او ممثلة شابة او سيدة اعمال راقية او اي دور اخر يريده الزبون ان تلعبه حتى توقع بالضحية..

وخلال الحديث والتآمر قالت «للمحرر» ان كيلي بامكانه تقديمها للضحية «للزبون» كقريبة له، ويترك الدور لها لاتمام عملية التغرير به وايهامه بجاذبيته.. وانها وقعت في حبه.. وابلغته ألا يهتم للتفاصيل التي تلي ذلك، لانها مارست هذه اللعبة «الجهنمية» عدة مرات.. وكان «كيلي» الجزار يحرسها من بعيد ويتتبع خطواتها مع الضحية.. وسيعتقد الرجل «الضحية» بعد اتمام العملية بانه استمتع وقضى ليلة حمراء انتهت من حيث لا يدري الى حمل الفيروس القاتل ولحظة.. مجرد لحظة في نزوة بعيدة كل البعد عن الاخلاق والحرص على الذات والمجتمع والاسرة لكن ثمنها غال جدا جدا..

انا ريد ناقلة العدوى

اتهامات في قضية مشابهة

وقد جاءت اعترافات «كيلي» و«ريد» بتخطيط وتنفيذ جرائمهم الوحشية المميتة والمقززة في وقت رفعت في «جانيت بينك» احدى المصابات بفيروس الايدز قضية في محكمة «قبرصية» ضد بحار قبرصي اسمه «بافلوس جورجيوس».

وتتهم «جانيت» البريطانية البحار القبرصي بانه تسبب في نقل العدوى المميتة اليها خلال علاقتهما العاطفية، وانه لم يخبرها بانه ناقل لفيروس «اتش.اي.في».

الصحيفة تقدم ملف العصابة للشرطة

وقامت الصحيفة بتقديم ملف «تجار بضاعة الموت» «ريد» و«كيلي» للشرطة البريطانية، وتؤكد الصحيفة انه ستوجه لهما تهمة «التآمر والشروع في الاغتيال».. ومن الطريف والغريب والمستهجن ان العقوبة القصوى لهما قد تكون الحبس المؤبد بالرغم من انهما ارسلا «الضحايا» الى موت مؤكد واستمتع المتآمرون معهم «الزبائن» بمشاهدة الضحايا يتعذبون حتى الموت..

الا يذكرنا هذا باسلوب الاسرائيليين ضد مصر، فيما بعد كامب ديفيد

تقدير الكتلة الارضية

اول تقدير الكتلة الارضية وضعه الدكتور «نفيل مساسكلين» في برتشايد/ اسكتلندا سنة ١٧٧٤. والتقدير المعاصر للارض هو (٥,٨٨٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) طنا والكثافة ٥,٥١٥ مرة كثافة الماء والحجم المقدر (١,٠٨٣,٢٠٧,٠٠٠,٠٠٠) كم مكعب.

الغبار الكوني

تختلف تقديرات كمية الغبار الكوني الذي تلتقطه الارض باختلاف اراء العلماء. الا ان الحد الاقصى منه هو (٢٠,٠٠٠) طنا سنويا.

عائلات الضحايا في دمشق تروي لحوادث الساعة خلفية الجريمة وابعادها واسبابها الخفية بدءا من دمشق - سحاب - تلاع العلي

لماذا؟؟ لماذا؟؟ لماذا؟؟

المجرم سجين سابق ومطلوب في قضية لم تنفذ لغاية الان

توعد ذوي الضحايا قائلا: «والله لالا احرقلو ألبه لعبدو المجذوب»

كتب: خالد اللوباني . عبد الناصر العوراني

من الاعماق خرجت صرخات الاستنكار والاشمئزاز بفعل الجريمة البشعة التي هزت مشاعر الرأي العام في الاردن والتي راح ضحيتها المواطن السوري جمال عبده المجذوب (٣٩) عاما وزوجته منال عثمان (٣٥) عاما وطفلهما الوحيد خالد الذي يبلغ من العمر السنتين وبضعة اشهر وذلك يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٦/١٧ على يد مجرم اثيم يدعى فاتح رجاء الدين السباعي (٣٥) عاما حضر من سوريا قبل موعد الجريمة باثني عشر يوما تمهيدا للولوغ في دماء هؤلاء الابرياء..

وكما عودت «حوادث الساعة» قراءها في تحري الحقيقة فقد عملت على تجاوز ما تم نشره في كل الصحف واجرت اتصالات مكثفة مع مختلف الاطراف المعنية بهدف تقديم التفاصيل الدقيقة والتي تشكل خلفية لهذه الجريمة البشعة.. وها نحن نعرضها لكم..

● العائلة التي اغتالتها يد الجريمة الاثمة

● خالد.. الطفل الضحية..

● حارس المنزل ينظر الى صورة ويبكي

علاقة عائلية وطيدة

بدايات الحكاية كانت هناك في سوريا وفي دمشق بالتحديد عندما توطدت عرى الصداقة بين الحاج عبدو المجذوب والد المغدور جمال والسيد ابو رابح والد القاتل فاتح السباعي، ومما زاد في تعميق هذه العلاقة ايضا بالاضافة للمواقف الانسانية التي جمعت هاتين العائلتين كانت الشراكة التجارية في نفس العمل وهو تجارة المواد الكهربائية عاملا اضافيا في الوصول بهذه العلاقة ما يمكن وصفه بالوحدة العائلية.. وقد تجلت هذه الصلة باعتماد رأي والد القاتل واختياره وذلك عندما قرر جمال الزواج فقد رشح ابو رابح عائلة عثمان التي تربطه بها علاقة قوية بالاضافة لكونها من اسرة محترمة ومعروفة كما ان ابنتهم منال التي وقع عليها الاختيار كانت قد انهت دراستها الجامعية في جامعة بيروت العربية من كلية الحقوق وازاء هذا الترشيح لهذه الاسرة قام الحاج عبدو المجذوب بالتقدم لخطبة الانسة منال ابنة الحاج عثمان والذي يقطن هو وعائلته مدينة دمشق، وامام السمعة الطيبة التي تتمتع بها عائلة المجذوب فقد كانت الموافقة سريعة، وتمت مراسم الزواج بين جمال ومنال في شهر آب ١٩٩٢ ورغم ان الزواج جرى بشكل تقليدي لقد كانت العلاقة بين جمال ومنال موضع اعجاب الاقارب والاحباء كما كانت في الوقت نفسه موضع حسد البعض كون العروسين كانا في اشد حالات الانسجام ويشهد جميع من عرفهما بان شهر العسل بينهما امتد حتى ليلة الجريمة البشعة...

ورغم تأخرهما في الانجاب قليلا الا انهما بقيا متفاهمين وراضيين بما قسمه الله الذي عوض صبرهما بذاك الطفل الجميل والذي احتارا في اختيار اسمه، واخيرا اتفق جمال ومنال على ان يتم اختيار الاسم بعد اجراء عملية القرعة.. وفعلا تم كتابة عدد من الاسماء على ورق صغير ثم سحبت منال ورقة وكانت تحمل اسم خالد وتمت تسميته بهذا الاسم الذي فقد مضمونه على يد المجرم الاثيم.



خلافات مالية

امام طبيعة العلاقة العائلية التي تربط بين اسرة عبدو المجذوب وعائلة السباعي فكان من الطبيعي ان تكون الثقة متبادلة وامرها محسوما.. حيث لم يناقش عبدو المجذوب الامر عندما تقدم فاتح ابن الحاج بدر الدين السباعي بطلبه والمتمثل بالمساهمة من قبل الحاج عبدو بتوظيف مبلغ كبير مع فاتح في تجارته الناشئة.. وتعهد بمقابل ذلك بتقديم الارباح المعتادة في مثل هذه الحالات وكان حجم المبلغ يجاوز السبعة ملايين ليرة سورية اي بحدود ١٤٠ الف دولار..

وقد شكلت العلاقة العائلية حاجزا امام الحاج عبدو واولاده لمطالبة فاتح السباعي بما يترتب عليه من ارباح المبلغ.. ولكن مرور الوقت وتعمد فاتح بعدم تقديم حتى مبرر لسلوكه هذا دفع الحاج عبدو المجذوب للتحدث مع بدر الدين السباعي والد فاتح بالامر الذي لم يتردد في تقريع ولده وحثه على الوفاء بالتزاماته تجاه صديقه عبدو المجذوب وامام ضغوط والده تعهد بان يحل الامر قريبا.. ولكن المماطلة كانت عنوانا لكل سلوكه اللاحق وبدأ يختلق الاعذار والمبررات للتهرب من التزاماته.. فيما كانت الحيرة تمزق الحاج عبدو امام هذا المأزق الذي وقع فيه، فهو من جهة لا يريد الاساءة لفاتح كونه ابن صديقه العزيز وشريكه.. ولكن موقف والد فاتح الصلب لصالح عبدو المجذوب جعله يقرر حسم الموقف مع هذا الشاب الذي كانت ملامح النصب تؤشر على مسلكه وعندما الح الحاج عبدو بطلبه... قام فاتح بالادعاء بانه قد تعرض للسرقة وبالتالي فانه لم يعد يملك النقود للوفاء بالتزاماته.. وهنا لم يجد الحاج عبدو المجذوب امامه خيارا سوى اللجوء للقضاء ليجد حلا مع فاتح الذي اعلنت اسرته وقوفها بوجه سلوكياته المنحرفة والغريبة عن هذه الاسرة..

وفورا تم القبض عليه والزج به في السجن على ذمة القضية.. وقضى في السجن اكثر من شهرين الى ان جرت مصالحة تعهد بموجبها فاتح امام القضاء باعادة المبلغ لاصحابه على دفعات قررتها المحكمة.. وقبل عبدو المجذوب هذا الحل على مضض اكراما لوالده الطيب..

وخرج فاتح من السجن وبدأ يعمل على اعادة المبلغ ولم يجد امامه خيارا سوى بيع بيته وحاول المماطلة الى ان يجد مشتر مناسب ولتفويت الفرصة عليه حاول ناصر الابن الاكبر لعبدو المجذوب تقديم عروض مناسبة له لبيع بيته الا انه رفض وقام ببيع بيته بمبلغ تسعة ملايين ليرة سورية كما ادعى، علما بان ناصر شقيق الضحية «جمال» كان قد احضر له عرضا افضل لشراء البيت ورغم ذلك فلم يسدد المبلغ بكامله اذ بقي بذمته لعائلة المجذوب اكثر من ٢٨٠ الف ليرة سورية، وتحصلت عائلة المجذوب على حكم قضائي بالحجز على ممتلكات فاتح منذ اكثر من سنة ورفضت وضعه موضع التنفيذ اكراما لاسرته وللصداقة التي تربط بينهم.. وفي احدى المشادات التي جرت اثناء مطالبة عائلة المجذوب لفاتح باموالهم.. قال فاتح كلمة مشهورة وهي باللهجة الشامية: «والله لاحرقلوا قلبه لعبدو المجذوب».. ولا شك بانه استطاع ان يحرق قلوب الملايين وليس فقط قلب عبدو المجذوب!!؟



● المنزل الذي وقعت فيه الجريمة

الانتقال للاردن

ولضرورات التوسع في العمل انتقل الشركاء الى الاردن لتوسيع مجال عملهم فافتتحوا مصنعا لمواد الانارة في منطقة سحاب وكان الشركاء به جمال ابن الحاج عبدو المجذوب ورابح ابن الحاج بدرالدين السباعي حيث بقيت العلاقة قوية بين العائلتين بالرغم مما فعله فاتح الذي تم نبذه وعزله عن الاسرة ونشاطاتها وتركوه يتخبط في اعماله التي كانت متعثرة نتيجة عدم سلامة نواياه مما جعله موضع استياء من قبل كل من يتعامل معه..

وعلى ضوء هذه المتغيرات انتقل جمال وزوجته وابنهما خالد للسكن في عمان حتى يتسنى له متابعة عمله مع شريك رابح الذي انتقل وعائلته الى عمان ايضا..

لم يظهر الا قبل الجريمة بيومين في زيارة ودية للمصنع في سحاب



● الملاك الصغير خالد مات خنقا

مفاجأة في عمان

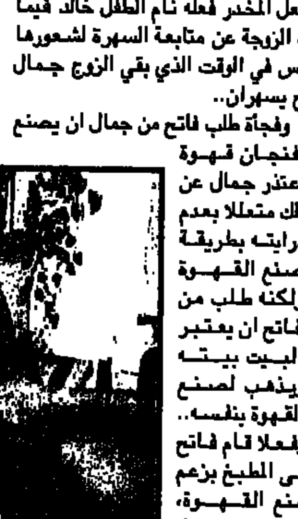
كأن على رؤوسهم الطير.. هذا هو حال الجميع عندما فوجئوا برؤية فاتح في عمان.. اذ بينما كان رابح وجمال في ادارة المصنع في سحاب واذ بفاتح يدخل عليهما.. وتداركا الامر واستقبلاه بشكل جيد.. وبدأت تلميحاته لهما بانه يريد ان يكون شريكه في المصنع.. وكان الرد الاكثر حدة والذي يحمل كل علامات الرفض يجيء من رابح الشقيق الاكبر له.. فغادر المصنع غاضبا.. وترك خلفه مجموعة من الاسئلة لا تجد اي اجابة.. وتناسوا موضوع قدومه في زحمة العمل.. ولم يظهر مرة اخرى الا قبل الجريمة بيومين حيث قام بزيارة المصنع متعمدا ان لا يثير اي بلبلة او ازعاج حيث كانت زيارته هادئة تماما..

● من هنا عبر المجرم المطبخ لاعداد القهوة المزعوم

الجريمة

وفي مساء يوم الثلاثاء ٩٧/٦/١٧ فتح جمال الباب للطارق فاذا به فاتح فرحب به وادخله الى صالون المنزل وجاءت «منال» زوجة جمال وسلمت عليه وجلست معهما.. وكان فاتح يحمل في يده كيسا به زجاجة عصير كان قد وضع بها مسبقا مسحوق الفاليوم.. وعرض عليهم مشاركته بشرب العصير فشربت الزوجة والطفل خالد فيما اعتذر جمال عن شرب العصير بداعي الالم في المعدة كان يعاني منها، وعندما فعل المخدر فعله نام الطفل خالد فيما اعتذرت الزوجة عن متابعة السهرة لشعورها بالنعاس في الوقت الذي بقي الزوج جمال وفاتح يسهران..

وفجأة طلب فاتح من جمال ان يصنع له فنجان قهوة فاعتذر جمال عن ذلك متعللا بعدم درايته بطريقة صنع القهوة ولكنه طلب من فاتح ان يعتبر البيت بيته ويذهب لصنع القهوة بنفسه.. وفعلا قام فاتح الى المطبخ بزعم صنع القهوة، وهناك استل سكينا كبيرا وعاد الى الصالة وبادر الى طعن جمال عدة طعنات وعندما تأكد من مقتله توجه الى غرفة النوم حيث تنام الزوجة منال وقام بربط يديها ورجليها بشرط لاصق.. واثناء ذلك احست الزوجة واستيقظت من نومها فما كان منه الا ان قام بوضع اللاصق على فمها حتى لا تصرخ ثم قام بطعنها عدة طعنات فارقت الحياة على اثرها، ثم قام بتعريتها في محاولة لايهام وتضليل العدالة بان الجريمة تمت بدافع الاغتصاب.. ثم قام باشعال النار في غرفة النوم وحمل الطفل خالد الذي كان نائما بفعل المخدر وغادر ساحة الجريمة منتصف الليل.



● القاتل في فناء منزل الضحايا قبل تنفيذ جريمته النكراء..

اكتشاف الجريمة

في صباح اليوم التالي اعتادت صديقة منال ان تأتي اليها كل يوم في الصباح الباكر.. وعندما حضرت فوجئت بدخان اسود يتسرب من تحت الباب فاعتقدت بان حريقا قد حصل في المنزل نتيجة تماس كهربائي عندها قامت على الفور بابلاغ الشرطة التي حضرت الى موقع الحادث وكانت المفاجأة كبيرة عندما وجدوا جثث الزوجين وباشروا على الفور باجراء التحقيق.. وكان اول خيط في القضية هو ان احدى النساء رأت القاتل مغادرا المنزل وهو يحمل الطفل حيث قامت باعطاء اوصافه للشرطة التي قامت باعتقاله في منزله الذي استأجره في منطقة ام اذينة، ولدى مواجهته قام بالاعتراف بارتكابه الجريمة وكانت النقطة الاكثر وجعا هي قتله للطفل الصغير خالد الذي ساد الاعتقاد لفترة بانه قام بخطفه فقط حيث قام بخنقه في الطريق حتى لا يفضحه نتيجة الشخير الذي كان يصدره بفعل تناوله لمادة الفاليوم المخدرة، ثم قام بدفنه في مزرعة لصهره في منطقة ماديا..

وفور اعترافه قام بمرافقة الشرطة بتمثيل جريمته البشعة وتم ايداعه اثر ذلك في سجن الجويدة تمهيداً لايقاع القصاص العادل به.

● الصالون حيث كان يجلس المجرم مع العائلة المغدورة

● العميد هشام النسور في مؤتمره الصحفي الذي شرح فيه ملابسات الجريمة..

اتصالات مع العائلتين

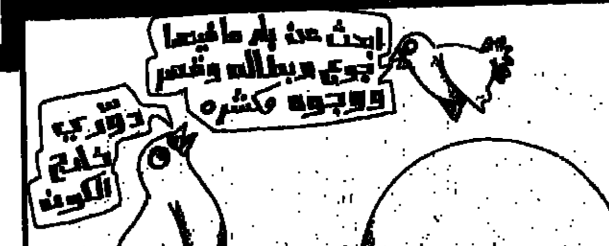
وقامت «حوادث الساعة» بالاتصال بعائلات الضحايا في دمشق واستقت منها كافة المعلومات الواردة في موضوعنا هذا حيث اكد ناصر المجذوب الشقيق الاكبر لجمال «لحوادث الساعة» شكره لرجال الشرطة الاردنية الذين استطاعوا كشف تفاصيل الجريمة والقبض على الجاني، كما اكد لنا بانه لا يعتبر اهل الجاني «عائلة السباعي» مسؤولين عما حصل حيث ان القاتل منبوذ من اسرته نتيجة افعاله المشينة.

اضافة لذلك فان السيدة ميرفت عثمان شقيقة الضحية منال اكدت لنا معلوماتنا وختمت كلامها بان الثقة كبيرة في القضاء الاردني لينال المجرم عقابه الذي يستحق.

● المجرم اثناء تمثيل جريمته البشعة

اسم دمشق

سميت دمشق بهذا الاسم لانهم «دمشقوا» في بنائها اي اسرعوا.. وقيل إن الذي بناها هو جيروز بن سعد بن عاد بن سالم بن نوح عليه السلام، وفي دمشق من قبور الصحابة مالا يوجد مثله في غيرها من البلدان حيث فيها على سبيل المثال وليس الحصر قبور ثلاث من زوجات النبي صلى الله عليه وسلم.



اكثر الاسماء شيوعا في العالم

اكثر الاسماء شيوعا في العالم هما اسماء محمد ومحمود يصل عدد من يطلق عليهم هذان الاسمان اكثر من (١٢) مليون نسمة، واذا اخذنا في الاعتبار اسم الاب والجد فان عدد من يوجد في اسمهم المركب اسم محمد او محمود يزيد على (٥٠) مليون نسمة.

الزلازل

يقدر عدد الزلازل والهزات الارضية بين كبيرة وصغيرة التي يمكن احصاؤها بـ(٥٠٠) الف كل سنة. (١٠٠) الف منها نشعر به و(١٠٠٠) تسبب اضرارا. واكثر الاعماق المسجلة لمراكز هذه الهزات بلغت (٧٢٠) كم في اندونيسيا سنة ١٩٩٣ و١٩٣٤ و١٩٤٣.

القشرة الارضية

النظريات المعاصرة تقول بان للارض قشرة خارجية «ليثو سفير» سماكتها (٨٠) كم تحتها طبقة صخرية تمتد الى عمق (٢٨٠٩) كم، تحتها قلب اولب غني بالحديد يبلغ شعاعه (٣٤٨٢) كم، واذا صحت نظرية اللب هذه فمعناها ان الحديد هو اغزر مادة في الارض وتقدر كثافة اللب بـ«١٣،٠٩» غم بالسنتميتر المكعب، والحرارة بـ«٤٥٠٠» درجة سنتغراد.

عزيزنا القارئ.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو الرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

وادي النحل

تأسست وادي النحل عام (١٤٠٣)هـ بمدينة الرياض كأول منشأة متخصصة في انتاج وتسويق عسل النحل، رغبة منا في احلال المنتج الوطني من العسل وغذاء الملكات وحبوب اللقاح محل المنتج الخارجي، والحصول على انتاج راق من العسل باستخدام احدث الطرق العلمية في تربية النحل واستخدام احدث آلات فرز وتصفية وتعبئة العسل بحيث يقدم للمستهلك في افضل حالات النقاء والصفاء، وتكوين افضل سلالات من النحل محصنة ضد الامراض هادئة الطباع تتناسب وجو المملكة.

وقد مر على تأسيسها اربعة عشر عاماً من التقدم والازدهار بعون الله سبحانه وتعالى وها هي الآن صرحاً شامخاً تغطي فروعها جميع انحاء المملكة، تقدم لعملائها الكرام ولكافة الجمهور ما يطلبه من منتجاتها، واي استفسار يريده فنحن دائماً في خدمة هذا الشعب الكريم.

كما اننا على اتم الاستعداد لتقديم يد المساعدة والعون والارشاد الفني لكل من يهوى تربية النحل اضافة الى تمويل اي مشروع كبيراً ام صغيراً بطرود النحل والخلايا وادوات النحل ومستلزمات انتاج العسل وافضل الطرق الحديثة لتربية النحل.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى ادارة مؤسسة الفريد للتوزيع وموظفيها المرحوم

الحاج / فوزي موسى ابو الهيجاء

والد الزميل صلاح ابو الهيجاء ومدير مكتب اربد

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته

وانا لله وانا اليه راجعون

قصة "شيريل روبرتسون" بطلة العالم في "الكيك بوكسينغ"

شيريل روبرتسون بطلة بريطانيا والعالم في احد نزالاتها

تخبو المعزوفة الموسيقية الصاخبة وتسلط الأضواء الكاشفة على الحلبة في نادي الملاكمة الذي يغص بجمهوره الكبير من الذكور، واول ما يلفت النظر الدماء التي تناثرت هنا وهناك على حبال الحلبة الملونة، ويبدأ الجمهور بالصخب والصراخ لحظة صعود المتنافستين الجميلتين ودخولهما الحلبة، لتحتل كل منهما ركنها وتبدآن بالاستعداد لخوض النزال الدموي وكل منهما ترتدي قفازاتها الثقيلة، تبصق كل منهما في السطل قبل ان ترتدي واقي الأسنان المطاطي.

"شيريل روبرتسون" (٢٩) عاماً، هي احدى المتنافستين الدمويتين، وهي بطلة "بريطانيا" والعالم في لعبة "الكيك بوكسينغ". ويكاد المشاهد لا يصدق ان هذه المرأة الحسناء الناعمة تنتمي بأي شكل الى اجواء هذه الرياضة العنيفة، والمدهش انها مستمتعة بما يحيط بها وكأنها في بيتها، ومن ذلك تقول "شيريل": ((ان الملاكمة حياتها وانها تتطلب منها قدراً هائلاً من الالتزام والتدريب لكن الأمر يستحق كل هذه المعاناة، فما ان تدخل الحلبة وتسمع صيحات الاعجاب والاثارة من الجمهور حتى يتدفق "الادرينالين" في اعضائها وتشعر انها مأخوذة بهوس متعتها الغريبة)).

"شيريل" هي ... الناعمة

من يشاهد "شيريل" بعيداً عن الحلبة لا يمكن ان يصدق ان المرأة التي ترتدي الملابس الأنيقة والكعب العالي والموظفة في "شؤون المستخدمين" في "ساندويل كاونسيل" (في منطقة "ويست ميدلاندز) لا يمكن ان يصدق انها هي ذاتها المرأة العنيفة على الحلبة التي لا تبرح منافستها قبل ان تتسبب لها بنزيف الدم والكدمات في وجهها وجسمها او تحصل على استسلامها على الحلبة... وترفض "شيريل" الاعتراف بأن الملاكمة لعبة ابعد ما تكون عن الانوثة، وتؤكد انها تهتم جداً بالجانب الأنثوي من شخصيتها وتحافظ على مظهرها وجمالها وترتدي ملابس وأزياء تبرز انوثتها مثل غيرها من النساء، وتقول "انه ليس من الضروري ان تبدو مثل الرجال تماماً كي تمارس لعبة الملاكمة و"الكيك بوكسينغ" فلديها شخصيتها الفريدة والمميزة"... وطبعا هذا يتضمن كونها أماً لطفلين ابنتها "كاسي" في الخامسة من عمرها وابنها "لويس" سنة واحدة فقط، وليس من السهل عليها ان ترعاهما وتتدرب خمس مرات اسبوعياً من اجل نزالاتها الكبيرة، لكنها تحظى بمساندة عائلتها وابنتها "كاسي" تتفاخر امام الأطفال بأمها الملاكمة.

"شيريل ... انها ... هذا ..."

الاعتراف بالملاكمة النسائية

وقد اعترفت "رابطة الملاكمة للهواة" مؤخرا فقط بممارسة النساء لهذه الرياضة العنيفة التي كانت حكراً على الرجال فقط ولمدة (١١٧) عاماً منذ تأسيسها، واعتبرت بعض البريطانيات هذا القرار نصراً لحقوقهن ومساواة طال انتظارها، وتستطيع البريطانيات الآن ممارسة التدريب ومنذ سن العاشرة طبقاً لقوانين "رابطة الهواة" (ايه. بي. ايه)، وفي هذا الاطار حرمت "باولين ديكسون" (مؤسسة رابطة النساء الملاكمات) وهي ملاكمة سابقة، بقولها: "لقد ولت تلك الايام عندما لم يكن يسمح للنساء بالتنفس فما بالك بالتعرق على الحلبة، هنالك العديد من النساء اللواتي يرغبن بممارسة اللعبة ويحتجن بعض التشجيع فقط".

لكن قرار "رابطة الملاكمين الهواة" لم يلق ترحيبا من الجميع فقد اعلنت الرابطة الطبية البريطانية ان في "الملاكمة مجازفات صحية خطيرة، والمجازفة لدى النساء الملاكمات اكبر بكثير منها لدى الرجال، فالملاكمة على الصدر تتسبب باحداث كتل وكدمات غير مرئية لكنها خطيرة.

وتعلق "شيريل" بطلة الكيك بوكسينغ بانها لا تبالي بما يقوله البعض وانه ليس هناك دليل طبي مؤكد ان الملاكمة تضر بالنساء اكثر من الرجال، وهي طبعا تتخوف احيانا من احتمال اصابتها بارتجاج دماغي مثل باقي الملاكمين والملاكمات، لكنها خرجت وتبارت على الحلبة آلاف المرات، ومر الأمر بسلام والملاكمة - بنظرها - لا تختلف عن اي رياضة اخرى فيها تماس مباشر مع الخصم.

"كيت" والغريزة ...

ملاكمة اخرى اسمها "كيت سيكولس" (٢٥) عاما، تعترف انها عانت في البداية من صعوبات وكدمات ونزف حاد وظهرت بعد مباراتها الأولى في حالة يرثى لها، لكنها تعلقت باللعبة وما تزال تمارسها، كانت بدايتها معها بالصدفة، فبعد ممارستها لتمارين "ايروبيكس" اقنعها المدرب بامكانيات محتملة لديها لممارسة الملاكمة ومنيت بهزيمة مروعة في اول نزالاتها في مدينة "فيلادلفيا" وخرجت من الحلبة بعد مذبحة هائلة، وتعترف "كيت" بأنها ما تزال تفتقد الغريزة القاتلة التي بدونها لا تستطيع ان تصبح بطلة كبيرة (...) وعلقت "شيريل" على حديث زميلتها بقولها: ((ان الأمر يتعلق بأحد خيارين اما انت او الآخرين، فليس بمقدورك ان تسمحي لنفسك بالقلق على الأخريات، وعليك ان تقومي بما يتوجب عليك من اجل النصر على الآخرين حتى لو كان ذلك بالضربة القاضية))...

ومن الجدير بالذكر ان "شيريل روبرتسون" تستعد الآن وتتدرب بدون انقطاع للدفاع عن لقبها العالمي في "الكيك بوكسينغ" وذلك في النزالات التي ستجري في مدينة "دونكاستر" خلال الصيف الحالي.

"كيت سيكولس" ملاكمة ... بعد نزالها ... الاولى

"شيريل" ... مع ...

"كيت" مع المدرب "كارلو ..."



اقدم مادة قمرية

اقدم مادة قمرية جاء بها رواد "ابولو" الى الأرض يعود عمرها الى (٤٧٢٠) مليون سنة كما ان اول اصابة مباشرة على القمر كانت في ليلة (١٩٥٩/٩/١٤) بواسطة صاروخ الفضاء الروسي لونا "٢" قرب بحر "سيرينتايس".

اطول مجرى حمم

اطول مجرى حمم من الأزمنة التاريخية المعروفة (الذي يصبح مثل الحبل الصخري للجدول عندما يجف) حدث اثناء ثورة بركان "لآلي" سنة (١٧٨٣)م في ايسلندة الشرقية الجنوبية، الذي سال مسافة (٦٥-٧٠) كم .

الى كل شابة وشاب عربي معجب بهؤلاء

مصادر مطلعة تكشف شذوذهم واسرارهم الخاصة

نجوم هوليوود شواذ.. و[illegible]

ارتأينا ان نعرض لشاباتنا وشبابنا هذا التقرير الذي نعتقد انه سيضع النقاط على الحروف فيما يتعلق بمعجبيهم من النجوم والنجمات، وخاصة العالميين منهم، فكثيرا ما تدخل عزيزنا القارئ، غرفة ابنك او ابنتك او تفتح دولاب اي منها الخاص لتفاجأ بصور النجوم والنجمات تعج بها جدران الغرفة او الدولاب ولعل هذه التقرير يوضح لك ولأبنائك بأن المثل القائل: "كل الرافعي ابرامجي" لا ينطبق هنا..

احذر عزيزنا من ان يوهل ابناؤك او اهل بيتك في الاعجاب بمن هب ودب.. من نجوم السينما العالمية على وجه التحديد لأن هناك اصابع خفية تحرك عواطف المراهقين باتجاه نجوم ونجمات هم في الحقيقة في الدرك الأسفل من الخلق، بحسب التقرير التالي الذي ننقله ليعرف جيل الشباب الحقيقة ويكل ابعادها حول نجومهم ونجماتهم الذين يغوصون في الانحراف كما يقول التقرير حتى اذنيهم لنقرأ سوية:

اثارت مجلة امريكية معروفة ضجة عارمة لا تنتهي بعد تحقيقها الموسع واستطلاع الأسرار الذي قامت به مع العارفين ببواطن الأمور من مصادر "هوليوود" الداخلية الوثيقة الاطلاع وخرجت المجلة بنتائج (تقول أنها حقيقية بالكامل) وتشكل هذه الحقائق بجموعها صدمة مروعة لعشاق النجوم والنجمات.. لأن معظم من تطرق التحقيق الى ذكرهم هم من الشواذ جنسيا (ومن الجنسين)

الممثلة "شيلا جيمس" وهي شاذة بدورها تقول ان العديد من الشواذ جنسيا من الرجال والنساء، وهم وهن من اشهر ابطال "هوليوود" ما يزالون حريصون جدا على اخفاء حقيقة عواطفهم وخياراتهم (..) وان الكثير من المصالحات (بعد الخلاف والانفصال) التي تحدث في "هوليوود" بين اشهر النجمات والنجوم هي عمليات مفبركة واستعراضية بحتة يتم حبكها واخراجها للحفاظ على الطابع المغري والمطلوب للجماهير من قبل شبكات الانتاج السينمائي والتلفزيوني.. اذ من المعروف ان "روك هدسون" الذي مات بمرض الايدز وكان معشوق النساء هناك.. لم يعرف الناس بانه كان شاذاً الا قبل وفاته ببضعة اسابيع فقط، وها هي المجلة الامريكية تكشف الغطاء عن العديد من النجوم الشواذ والذين ينكرون شذوذهم وكذلك الاخرين الذين وصموا (في مرحلة ما.. بالتكهنات والشائعات) بانهم شواذ ولم يكونوا كذلك في الحقيقة.

اشهر المتهمين

النجم "توم كروز" فتى الشاشة الأول حاليا، دعته مجلة "نيويوركية" معروفة هناك بان يخرج الى العلن ويكشف حقيقته، وفي ذات السنة انفصل "توم كروز" عن زوجته السابقة الممثلة "ميمي روجرز" وتزوج الممثلة "نيكول كيدمان" وسط شائعات كثيرة وتقول بأن الزواجين المذكورين ما هما الا ستار للتعمية عن حقيقة كونه شاذاً، ومن المعروف ان "توم كروز" و "نيكول" قد تبنيا طفلين مما دفع البعض لتاكيد اشاعة شذوذ "كروز" انه لا يستطيع الانجاب، وصرح "كروز" بطل فيلم "جيري ماغواير" ((بان الاشاعة سخيفة، وانه يشعر بالغضب لاعتبار زواجه من "كيدمان" ستارة للتعمية والتمويه)) و"كيدمان" بدورها نفت اشاعة الشذوذ عن زوجها بقولها ((انها تراهن بجميع ما تملك من نقود بالاضافة لنقود زوجها بانه ليس لديه عشيقة ولا عشيق.. وانه لا يعيش حياة الشواذ ابداً))


"توم كروز" مع زوجته "نيكول كيدمان" والاشاعات تطاردهما

"دولي بارتون" علاقتها بصديقتها اقوى من علاقتها بزوجها..

ويتني

المغنية "ويتني هوستون" التي كانت متزوجة من المغني "بوبي براون" وانجبت منه بنتا هي الآن في الرابعة من عمرها، لكنها وصمت عبر فترة طويلة من حياتها بالشذوذ الجنسي وقامت مجموعة شاذة في نيويورك بنشر ملصق صورتها وتحته كتبت عبارة "منحرفة جنسيا" وصرحت "ويتني" بانها ليست شاذة، لكن صديقتها المقربة "روبين كراوفورد" هددت ذات مرة بفضح علاقتها الشاذة مع "ويتني" واكدت بانها تميل حقيقة للعلاقات الشاذة وان كانت احياناً تميل الى الرجال...)

غلاف [illegible]

المغنية الريفية "دولي بارتون" احتلت الغلاف الرئيسي لمجلة المشاهير من الشواذ، وتؤكد المصادر بان ظهورها على غلاف تلك المجلة ربما يكون اول اعتراف منها بحقيقة (مشاعرها) (...) وميولها الى ذات النوع. مدير اعمال ملكة الاغنية الامريكية الريفية لشؤون النشر والصحافة ينفي تهمة عن "دولي" في ذات الوقت الذي اعترفت فيه "دولي" بالشذوذ بانها شاذة مع صديقتها الحميمة "جودي اوغلي" وقد تأكدت واقعة شذوذها عبر سيرتها الذاتية وخلال عدة لقاءات صحفية معها.

"دولي بارتون" نادرا ما تظهر برفقة زوجها "كارل دين" الذي ترتبط به منذ ثلاثين عاماً، وتؤكد في مذكراتها انها تتشارك مع صديقتها "جودي" المشاعر وان رفقتهما قديمة تعود الى ايام المدرسة، وانهما اقرب الى بعضهما البعض من اي زوج وزوجة (...)

اتهامات لريتشارد

الممثل المثير "ريتشارد غير" لا ينفي ولا يؤكد اشاعات شذوذه التي احاطت به فترة طويلة ويرفض عادة مناقشة ميوله وخلال ارتباطه مع زوجته السابقة "سيندي كراوفورد" صرحت الاخيرة بأن من الواضح ان هناك اتهامات بالشذوذ، والأمر مذهل بالنسبة لها فكيف يوفر الوقت للعلاقات الشاذة اذا ما اخذ في الاعتبار علاقاته الكثيرة مع النساء واختلاطه وانشغاله الدائم بهن.

مادونا

"مادونا" النجمة المغنية والممثلة الأشهر والتي اذا ما قالت او فعلت تصنع العناوين الرئيسية للصحف والمجلات في معظم دول العالم، معروفة علاقتها الحميمة مع "انغريد كازاراس" واللتين تصورتا معاً وهما في وضع تقبيل في الفم واخذت لهما عدة لقطات حميمة جدا من اجل كتاب مادونا المشهور "سيكس" وكانت انغريد بشعرها الاسود ترتدي ملابس رجالية وتقبل "مادونا" على شفتيها. وتبين لاحقاً ان "مادونا" قد سرقت "انغريد" من صديقتها الحميمة القديمة الممثلة الكوميدية الشاذة "ساندره بيرنهارد" (...)

"جودي فوستر" شقيقها اتهمها


"مادونا" مع صديقتها "انغريد" التي سرقتها من امرأة اخرى

من اجل امرأة

الممثلة "درو باريمور" معروفة بتخليها عن صديقها من اجل امرأة هي الكاتبة المشهورة "جين برات" ويقول احد اصدقاء "باريمور" بانها تباهت امامه بسلسلة من اللقاءات الحميمة مع عدة جميلات، هذا بالرغم من ظهورها في عدة مناسبات مع عدد من الرجال واقامتها لعلاقات حميمة معهم (...)!!

نزوة ترافولتا

"جون ترافولتا" نجم الفيلم الاشهر "حمى ليلة السبت" كانت له نزوة شاذة مع احد الذكور (الشواذ). هذا ما اكدته الموديل المتعرية والنجمة الخلاعية التي كانت ترتبط بالنجم الشاذ والمعروف في الأفلام الزرقاء "بول باريزي" (الذي اعترف بدوره بتلك النزوة مع "ترافولتا")

شقيقها فضحها

"جودي فوستر" الممثلة الحائزة على الأوسكار مرتين، والمنتجة السينمائية اللامعة، والمديرة التنفيذية في اعمال يسيطر عليها الرجال، كانت موضع تصريح مثير ومستهجن من قبل شقيقها الممثل السابق "بدي فوستر" الذي قال في تصريح موثق لمجلة امريكية انه يتوجب اعلان شذوذها وان تحذو حذو "إللن ديجينيرس" التي اشهرت شذوذها بنفسها.

ويؤكد "بدي فوستر" بان الاعتراف بالشذوذ بالنسبة الى "جودي" يعبد طريق الاعترافات والمفاتحة للعديد من النساء اللواتي تتجاوز اعدادهن الالاف.

اسماء اخرى

وتمضي المجلة الأميركية في تحقيقها المصور وتورد مئات الأسماء لمشاهير النجوم في "هوليوود" و"اوروبا" مثل "جورج هاميلتون" و"دان تيلر" و"التون جون" و"اماندا بيرس" الممثلة التلفزيونية المشهورة والمتزوجة التي اعترفت في العام (١٩٩٣) بانها شاذة واكدت علاقتها التي دامت سنتين كاملتين مع الممثلة الكوميدية والمشهورة "ساندره بيرنهارد"..

وتعتقد بعض الجهات المطلعة ان اعترافات بعض الممثلات بالشذوذ يسلط الأضواء عليهن ويضعهن في الواجهة فشذوذ النساء في "هوليوود" يعتبر موضة ولدى البعض ميول ونزعات منحرفة يقومون بتبريرها تحت غطاء من الغرابة والأناقة والجاذبية المثيرة، وتؤكد الدكتورة "كارول ليبرمان" هذا المفهوم لدى نجمات "هوليوود" ((وكلما ازداد عدد اللواتي يعلن شذوذهن من المشهورات كلما اصبح الشذوذ ظاهرة اكثر تقبلاً في المجتمعات)) (...)

وتضيف "د. ليبرمان" الخبيرة المتخصصة بهذه الشؤون ان المرأة تلتفت الى بنات جنسها لعدة اسباب منها، ان بعض النساء يتألمن من معاملة الرجال الدونية لهن، والرجال لا ينفكون يركضون من واحدة الى اخرى فلا استقرار في العلاقة معهم ولذا يتوجهن نحو مثيلاتهن الأكثر عاطفية واخلاصا وحميمية من الرجال، كما تشتكي النساء من ان الرجال لا يتفهمون حقيقة احتياجات ومشاعر المرأة، وان مثيلاتهن يستطعن تلبية جميع احتياجاتهن، فهن اكثر لطفا ونعومة وتفهما وتعاطفاً مع الاحتياجات الانثوية واخيراً ماذا يقول شبابنا وشاباتنا في نجومهم المفضلين هؤلاء نرجو ان تكون الصورة قد اتضحت لهم تماماً.

"درو باريمور" وواحدة من العشيقات من مثيلاتها

"جون ترافولتا" نزوة فاضحة وشاذة مازالت تطارده

"سيندي كراوفورد" مع "ريتشارد غير" التي [illegible]

اطول زوجين

اطول زوجين هما ((أنّا شو ان)) (١٨٤٦– ١٨٨٤) من نوفا سكوشيا كهذا، كان طولها (٢٣٧) سم، تزوجت في (١٧) حزيران (١٨٧١) م، في لندن، من "مارتين فان بورن باتيس" (١٨٤٥–١٩١٩) من كنتاكي الولايات المتحدة وطوله (٢٢٠) سم مما جعلهما اطول زوجين في السجلات.

اقصر انثى في كل الأزمان

اقصر كائن بشري مشهود له بذلك من مصادر مستقلة كانت المدعوة "بولين مستيرز" الأميرة بولين الهولندية الأصل المولودة عام (١٨٧٦) م وطولها (٥٩) سم حسب افادة الأطباء الذين اخذوا قياس طولها وكان وزنها في حياتها يراوح بين (٤ر٣) الى (٤) كغم.

جميلات وثريات وفاشلات في الحب والزواج!

رغم الجمال والثراء والشهرة العائلية واللقب المعروف، فان كل واحدة من هؤلاء الاميرات تمثل امنية وحلما من الاحلام لالوف الرجال في شتى بقاع الدنيا، تألقت في جميع مجالات الحياة، ولمعت اسماؤهن، مثل الصاروخ، لكنهن فشلن بالاحتفاظ بازواجهن.

وحوادث الساعة، جمعت بعضا من حكاياتهن مع الحب والزواج، وتقدمها لقرائنا الاعزاء:

اميرة ويلز

اميرة ويلز ودوقة وندسور الليدي سارة والاميرتان الشقيقتان كارولين وستيفاني لا زلن ينتظرن من جديد فارس الاحلام، بعد سلسلة كبوات فاشلة، ومغامرات عاطفية، منين فيها بخيبات الامل وبدأت الانظار تتجه الان الى حياتهن الشخصية القادمة مع فتى العمر ويبحثن عن الاستقرار والدفء العائلي والنجاح العملي دون الاعتماد على اسمائهن الرنانة والقابهن العريقة. وقد تحولت قصص غراميات هؤلاء الاميرات الجميلات الى مادة طازجة ودسمة للصحافة.

ستيفاني المتمردة

بالنسبة للشقيقة الصغرى «ستيفاني» وابنة الامير رينيه امير موناكو، والاميرة الراحلة «غريس كيلي» فالامر مختلف، لقد تزوجت حارسها الشخصي دانيال دكروا رغم انوف العائلة ورفض والدها ورفضت الاسرة هذا الزواج لسنوات، عاشتها ستيفاني بصبر وطول بال وفضلت ان تعيش حياة بسيطة مع حبيب القلب، وتناست حياة القصور والعز، وتغلبت عاطفة الابوة على الامير رينيه ورضي بزواج ابنته بمن تحب، وعادت ستيفاني من جديد الى احضان اسرتها، فقد انجبت من دانيال ولدين هما لوي وابنتها بولين، وعادت للعيش في القصر الملكي الذي تملكه اسرة «غريمالدي» ولم يدم العش السعيد طويلا، فقد تورط دانيال في مغامرة ساخنة مع راقصة كباريه بلجيكية، نشرتها الصحافة بالتفصيل مع الصور وندمت ستيفاني اشد الندم لانها احبت رجلا خان عشرتها ولم يصن العهد الذي بينهما، وهي الان تجر اذيال الخيبة وتحاول البحث عن فارس احلام جديد بعد الطلاق.

الدوقة «سارة فيرغسون»

كارولين.. خليفة غريس كيلي

اما الامر بالنسبة للشقيقة الكبرى كارولين، فانه مختلف، فقد تربت على الاصول والبرتوكولات الملكية طوال عمرها، ولم تفكر بالتمرد مثل شقيقتها ستيفاني واثرت التضحية بعلاقتها الطويلة مع الممثل الفرنسي فنسنت، الذي هجرها بلا عودة فهو يكره القيود الملكية الصارمة وكان ذلك مثار خلاف دائم بينهما، وبعد مقتل زوجها «ستيفانو» في حادث مأساوي قبل عدة سنوات وهو في عز الشباب لم تفكر كارولين في الارتباط مرة اخرى وهي الان تمارس دورها كسيدة اولى في قصر موناكو، بدلا من والدتها الراحلة وتحاول تقليد والدتها «غريس كيلي» في كل شيء ولكن الثراء والجمال لم يجلبا السعادة للاميرة كارولين ولا زالت بانتظار رجل جديد يملأ عليها حياتها.

سارة.. المفلسة

اما سارة فيرغسون دوقة «وندسور» فقد وقعت ضحية هي الاخرى مثل ديانا، منذ زواجها من الامير اندرو في ٢٣ يوليو ١٩٨٦، وهي محل انتقاد دائم من قبل الصحافة، فهي مقارنة بالاميرة «ديانا» صفر على الشمال، باعتقادهم لا تعرف كيف ترتدي الملابس، او تتحدث برقي او لا تهتم برشاقتها وجمالها، متمردة على البروتوكولات الملكية الصارمة دائما، ورغم ذلك حاولت ان تتقرب من الامير اندرو وتعلمت لاجل عيونه قيادة طائرات الهيلوكبتر وكانت تحاول ارضاء حماتها الملكة وتحملت الكثير من الانتقادات التي كانت توجه لها في كثير من الاحيان، لكن ما لم تستطع تحمله هو غياب اندرو عنها، ولم تكن تراه سوى (٤٢) يوما في السنة، وغرامياته العاطفية في كل مكان.. وردت له سارة الطعنة واتخذت لها عشاقا، وكانت قصتها مع الملياردير «ستيف وايت» وبعد ذلك مع مستشارها المالي البريطاني «جون براين» مصدرا للفضائح، ولكنها احتفظت بصداقتها مع الامير «اندرو» رغما عن كل شيء.

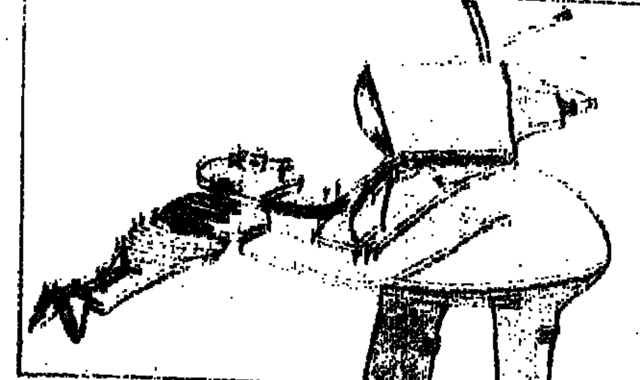
الاميرة الحزينة

عندما تزوجت ديانا في حفل اسطوري في ٢٩ يوليو ١٩٨١ اعتقد العالم بأن هذه سندريلا جديدة قد ظهرت في القرن العشرين عندما اختارها الامير وولي العهد تشارلز لتشاركه حياته ولم يكن يحبها حين ارتبط بها (...)، ولسوء الحظ لم تتفق طباعهما، ولم يجد الامير «تشارلز» في ديانا فتاة الاحلام، فهي خجولة، ضعيفة، كثيرة الشكوى، قليلة الثقافة، اما هو فخريج كامبردج، عاشق للفلسفة والفروسية، كان يحلم بامرأة تمتلك شخصية قوية صلبة ومثقفة وهذا ما وجده عند عشيقته كاميليا قبل وبعد الزواج. ولم تستطع ديانا الحفاظ على زوجها وانفصلا عن بعضهما وعادت ديانا لتعيش في قصر باكينجهام تجر اذيال الخيبة. الباحثات عن الحب.

هذا بعض من قصص الاميرات الحزينات والفاشلات في الزواج. وقديما قيل: ان عين ابن ادم لا يملؤها الا التراب.

اكبر البذور

اكبر البذور في العالم هي بذرة جوز الهند المزدوجة، الذي قد يصل وزن الواحدة منها الى (١٨) كغم وهذا النوع لا ينمو إلا في جزر سيشل في المحيط الهندي.



اصغر البذور

اصغر البذور هي بذرة احد انواع الاوركيد التي تحتوي كل اونصة منها على (٣٥) مليون بذرة. وبامكان عشبة الاوركيد الاميركية ان تولد (٨) الاف مليون ذرة لقاح خلال (٥) ساعات.

حوادث الساعة حصلت على قرار البراءة

مؤامرة ينـدى لها الجبين ضحيتها رجل في الـ"٥٠" من عمره

زوجته وأبناؤه طعنوه بشرفه

* عبد الناصر الحوراني

رجل مزواج عاش حياة عادية سوى من تعدد زيجاته التي كررها ثلاثاً فاحدى زوجاته توفيت والثانية طلقها وثالثة تعيش حياة هجران فكان اقترانه بزوجة رابعة من جنسية عربية تزوجها وكان معها طفلة لا يتجاوز عمرها اشهر.. احتضنها وعاشت في كنفه وكأنه والدها.. وضعه المالي اكثر من جيد كان يعمل في احدى المؤسسات الحكومية وبعد ان خرج من الخدمة التحق في احدى الوظائف في دولة من دول الخليج..

غربة

كان يغيب لفترات ليست بعيدة يعود "يعقوب علي" محمولاً بالشوق لأسرته التي اخذت تكبر فرزق بأربعة اطفال من الجنسين وفي احدى السنوات عاد ليفاجأ بخبر ينزل كالصاعقة على رأسه، لقد توفي شقيقه وليس هناك من معيل لهذه الأسرة سوى عمهم يعقوب.. فحمل ابناء اخيه الى بيته ليعيشوا في كنف عمهم يعقوب هانئين بحياة حاول جاهداً تعويضهم عن حنان الوالد..

وكانت السنين تسير مسرعة بيعقوب والأولاد يكبرون ويعيشون في بيت واحد الشباب الصغار والصبايا من بنات عمومتهم.. ويعقوب يعمل ليل نهار في بلاد الاغتراب.. ويقتطع جزءاً مما يكسب ويعود الى وطنه بعد ان وصل به العمر ابواب العقد الخامس.

عائد الى الوطن

كان العام (١٩٩٣) عام السعد على عائلة يعقوب الكبرى فهاهي حسنية ابنة اخيه البكر تتزوج من احد ابناء عمومتها وتعم الأفراح ويعود العم بمبلغ يتجاوز الستين الف دينار.. فيجمع اهل بيته وينصحونه بأن يقوم بافتتاح مشروع يدر عليه المال الكثير فيقوم بافتتاح محطة لغسيل السيارات ويتردد أبناؤه على محطة والدهم فرحين بعملهم الخاص وشعر يعقوب براحة البال فها هو قد بدأ يرى مستقبل أبنائه قد اتضح واتخذ شكلا من الاستقلالية...

احلام تحتضر

استكان يعقوب للراحة وترك لأبنائه حرية ادارة مشروعه وجلس ليرتاح قليلاً من عناء العمل الطويل.. وبعد فترة من الراحة توجه الى عمله ليجد نفسه قد اصبح يغرق ومشروعه وسمع اقوالاً من جيران عمله تفاجأ باخبار ازعجته وافقد نفسه ليجد ان رأسماله قد بدأ يتآكل فالبضاعة تتناقص وبدون اي مردود مادي.. فحاول جاهداً انقاذ سفينته الآخذة بالغرق فقام بطرد ابنائه من محطة الغسيل واصبح يشرف على كل كبيرة وصغيرة في مشروعه ووصل حداً انه اصبح لا يطيق اي من ابنائه من جراء هذه الأفعال.

المصيدة

كان لغياب يعقوب فترة طويلة عن عائلته في ديار الاغتراب ان فقد اي رابط مع ابنائه ونشأت علاقة متينة مع والدتهم التي اخذت تغذي ابناءها بميول عدوانية ضد والدهم.. وبعد حادثة الطرد التي قام الوالد من خلالها بمنع ابنائه من دخول مشروعه اصبحت روح العداء تكبر في داخل ابنائه وتم ترتيب جريمة نكراء يندى لها الجبين، فقد اخذت زوجة يعقوب تعمل على تغذية الغرائز الحيوانية داخل ابنها البكر وتصف له مفاتن جسد ابنة عمه فتم ترتيب المكيدة.. يقوم عزيز الابن البكر ليعقوب (بمعاشرة ابنة عمه) ومن ثم تقوم الوالدة بالضغط على هذه الفتاة بالترهيب والترغيب بالادعاء على عمها.. وهكذا تكتمل الحلقة وتقوم هي وابناؤها بالاستحواذ على ثروة يعقوب.. فكان لها ذلك...

ويقوم عزيز "بمعاشرة ابنة عمه معاشرة الأزواج ليلياً" في هذه الفترة حيث ان يعقوب قد اتجه لزيارة اقاربه غرب النهر.. ويحضر عم الفتاة «ابراهيم» لزيارة ابناء اخيه فيتفاجأ بانتفاخ بطن الفتاة ولدى سؤاله لها عن سر هذا الانتفاخ ترتبك فتارة تخبره بأنها من كثرة الطعام، وتارة انتفاخ من المرض.. وغيرها من الحجج الواهية فيثور عمها ويعرضها على الطبيب فيخبره بأنها حامل في الاسبوع السابع..

وعند التحقيق معها من قبل عمها «ابراهيم» تخبره بأن عمها يعقوب من فعل هذا فيتصل ابراهيم بأخيه الذي يحضر على جناح السرعة ليتفاجأ بهذا الخبر الذي نزل كالصاعقة على رأسه.. وعند حضوره تعترف امام اعمامها ان من فعل هذا هو ابن عمها.. فيتم الزواج بينهما.. وفي هذه الأثناء تقوم زوجة يعقوب بتحريضها لتقديم دعوى ضد عمها متهمة اياه بالقيام باغتصابها وهتك عرضها ويتم ايداع يعقوب السجن.. الا انه يقوم بالاستئناف ليكسب هذه القضية..

ولكن حين خروجه يجد بأن زوجته قد قامت ببيع جميع اثاث البيت وقامت بأخذ جميع أبنائها باستثناء فتاة لم يتجاوز عمرها (١٢) عاما. وقد زارته جريدة حوادث الساعة واطلعنا على وضعه النفسي والمادي بعد التهمة التي برأته المحكمة منها.

قرار محكمة التمييز

اطفال جوعى وامهم ارملة مريضة!

كتب: محمود بعجاوي

عائلة مكونة من سبعة افراد اكبرهم طفل في الحادية عشرة من عمره واصغرهم طفلة عمرها سنتان تدعى عائلة ابو سامر.. افراد هذه العائلة يعيشون تحت خط الفقر المدقع واحياناً لا يجدون ما يسد رمقهم هم اطفال يتامى، فبعد وفاة معيل الأسرة بحثت ام سامر عن عمل لكنها لم توفق حيث انها اصيبت بعدة امراض اثقلت كاهلها وجعلتها مستسلمة للأدوية والعلاجات..

واعتمدت عائلة ابو سامر في سد متطلبات حياتهم المعيشية على ما تحصل عليه من مبلغ زهيد تتقاضاه من لجنة الزكاة ولا يتجاوز الثلاثين ديناراً.. والتي لا تكفي لمجرد الخبز الحاف..

واحياناً تعتمد الأم في تغطية حاجيات الأسرة على ما يأتيهم من اهل الخير.. وتقول ام سامر موضحة طبيعة معيشتهم: بعد وفاة زوجي سعيت جاهدة لتربية اولادي وتنشئتهم بأسس صحية وسليمة ولكنني شعرت بالاحباط والعجز.. فأنا انسانة مريضة وايضاً احد ابنائي مصاب بذبحة صدرية تلازمه على فترات وهذا يتطلب مني مزيداً من الكد والتعب.

وتتابع: نحن نعيش على قد الحال فقد نخر الفقر اجسادنا واستنزف منا الكثير واصبحنا نتضرع الى الله كي يرزقنا وتتساءل ام سامر كيف لي ان اربي اولادي واعلمهم وأنا غير قادرة على تغطية احتياجاتهم الأساسية من الأكل والشرب ويظل السؤال حائراً من دون اجابة..

(٣) من اطفال ام سامر

شقيق ثرية يرد على قضية .. قصة معاناة امرأة اردنية

السيد رئيس تحرير صحيفة حوادث الساعة المحترم

تحية وبعد،

عملاً بحرية الرأي، ارجو نشر الرد التالي على ما نشرته جريدتكم الغراء يوم الثلاثاء السادس من ايار عام (١٩٩٧). والذي حمل عنوان (قصة معاناة امرأة اردنية).

نريد ان نوضح للسيد بعجاوي– كاتب المقال –العديد من المغالطات التي وردت في مقالته المذكورة:

اول هذه المغالطات قوله ان صاحبة القضية تعاني من ضيق اليد، ونعتقد ان السيد بعجاوي قد رأى بنفسه حين دخل البيت ان حال صاحبة القضية افضل بكثير من حال غيرها ممن يسكنون ذلك المكان، ذلك ان لها ثلاثة اخوة يكفلونها "ويلبون لها كافة متطلباتها. وان المكان الذي تسكن فيه عبارة عن غرفة كاملة فيها كل متطلبات العيش والرفاه، فهي جيدة الاضاءة والتهوية، كحال بقية غرف المخيم، وفيها فراش ومروحة وجهاز تلفاز ومذياع وثلاجة وخزانة ملابس، ونعتقد ان السيد ثاني هذه المغالطات، ان صاحبة القضية قد قامت على رعاية اخوتها، ثم هجروها، وتنكروا لها، وكنا نتمنى لو انها كانت كذلك، فهذا شرف كبير لها ولنا،

ولكن الحقيقة التي لا يعرفها السيد بعجاوي، ان صاحبة القضية كان قد مر على مرضها سبعة وعشرون عاماً قبل وفاة والدها، ولم تتمكن نتيجة للمرض ان تقوم على رعاية اخوتها، الذين كانوا يعملون قبل وفاة الوالد بفترة طويلة.

ثالث هذه المغالطات، ان صاحبة القضية اصيبت بالشلل وهي في سن التاسعة عشرة وليس في سن الخامسة والثلاثين، وهذا يعني انها اصيبت بالشلل قبل سن الزواج، وهذا هو سبب عدم زواجها، وليس قيامها برعاية اخوتها.

رابع هذه المغالطات، ان صاحبة القضية لا تسكن وحدها، وانما تسكن في غرفة منفصلة في منزل العائلة المؤلفة من احد عشر فرداً، ولكن نتيجة لمرضها، ارادت العائلة ان توفر لها جوا من الراحة والهدوء، بعيدا عن صخب الأطفال ومضايقاتهم.

خامس هذه المغالطات ان صاحبة القضية تعتمد على اخوتها الذي لا يبخلون عليها بشيء بل ربما حرموا اولادهم من اجل توفير حياة كريمة لها، كما انها تعتمد على اولاد اخوتها في توفير كل متطلباتها اليومية.

السيدة/ ثرية

صورة السيد

أعلى

* أعلى درجة حرارة في الظل: (٥٨) درجة مئوية في العزيزية ليبيا.
* أعلى كمية مطر (خلال ٢٤ ساعة): (١٨٧٠) ملم في جزر ريانيون، المحيط الهندي.
* أعلى كمية مطر (خلال شهر): "٩٢٩٩" ملم في ولاية ميغالايا، الهند تموز (١٨٦١) م.
* أعلى كمية مطر (خلال سنة): "٢٦٤٦١" ملم، في ولاية ميغالايا، الهند سنة (١٨٦٠م).

أكثر

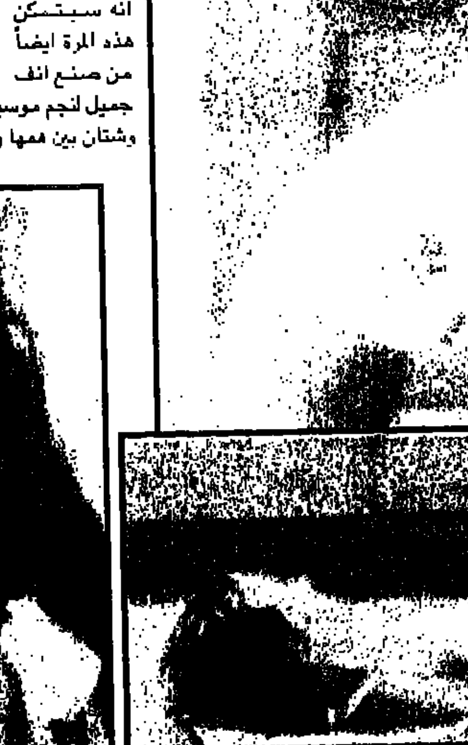
* أكثر ايام السنة امطاراً في كوواي، هاواي، حوالي (٣٥٠) يوما في السنة.
* أكثر الأمكنة امطاراً (المعدل السنوي): (١١٧٧٠) ملم، في كولومبيا (امريكا الجنوبية).
* أكثر كمية ثلج (خلال سنة): (٣١١٠٢) ملم في منطقة بارادايز، جبل رانير ولاية واشنطن الولايات المتحدة.
* أكثر مقدار من نور الشمس في العالم (٩٧٪) فوق الصحراء الشرقية.
* أكثر الأماكن حرارة (المعدل السنوي): في دول اثيوبيا حيث بلغ المعدل السنوي (٣٤٫٤) درجة مئوية.

لانها لم تمنحه طفلاً وبفعل غيرتها من زوجته الحالية:

زوجة "مايكل جاكسون" السابقة تحاول الانتحار

"ليزا ماري بريسلي" الزوجة السابقة لأشهر نجوم البوب "مايكل جاكسون" وجدوها مؤخراً منهارة على ارضية الحمام في منزلها، وكانت تنتحب وهي في حالة هستيرية واضحة وقد كتبت على ذراعيها عبارات مثل "لا احد يحبني– أنا قبيحة"

تلك كانت البداية الغريبة والشاذة لحالة تدمير الذات التي دخلتها "ليزا ماري" (وهي بالمناسبة ابنة المغني الأشهر الراحل "الفيس بريسلي") وتوالت لديها نوبات تعذيب ذاتها وتحطيم حياتها وادخلت المستشفى منهارة تماماً وسط احتمالات قوية وبتأكيد معظم اصدقائها المقربين، انها فعلا حاولت الانتحار، والسبب كما يبدو هو طليقها "مايكل جاكسون"، وتقول مصادر وثيقة انها كانت تحلم وبشكل جنوني بالحصول على طفل منه اثناء زواجهما، لكن حلمها واجه اعصار الطلاق والانفصال الموجع، وكانت الصدمة الأكبر بالنسبة لها ان غريمتها (زوجته الثانية) "ديبي رو" لم تمهلها طويلا بل سرعان ما انجبت له طفلا، الأمر الذي اصاب "ليزماري" بانهيار عصبي كامل اشد وقعا وخطورة من الصدمات المتكررة والاحباطات ومحاولات ايذاء نفسها (التي مارستها فعلا بعد طلاقها من "جاكسون" فلقد تم انقاذها ذات مرة بعد ان قامت بالتنكيل بجسدها وتسببت بعدة جروح غير قطعية. ولحسن حظها زال اثر تلك الجروح الطفيفة خلال فترة وجيزة)، لكن ولادة الطفل من غريمتها كانت بمثابة الصدمة الكبرى التي قد تنهي حياتها بالانتحار او لأي سبب آخر كالانهيار العصبي التي بسببها ادخلت المستشفى في "كليروتر" فلوريدة، يوم (١٩٩٧/٥/٢٥).



"ليزا ماري بريسلي" بعد خروجها من المستشفى ومحاولة انتحارها المزعومة

ليست بجديرة بما فيه الكفاية لتنجب طفلا من جاكسون

الناطق الرسمي بلسان الوريثة الثرية (ليزا ماري) أنكر الأسباب الحقيقية لدخولها المستشفى وادعى انها مصابة بالتهاب حاد في القصبات الهوائية، وفي تصريح ثان قال انها مصابة بالتهابات حادة في الكبد (....)

وفي الحقيقة الأسباب غير ذلك تماماً، وقد صرح الدكتور "دانيلو بونسي" المحاضر في علم النفس من جامعة "هاواي" (بأنها تمر في مرحلة انهيار عصبي، واذا تمت استشارتي فانني سأنصح بمراقبتها على مدار الساعة، فهي من النوعية الانتحارية)، وقد اكد صديق مقرب منها "التشخيص السابق وأضاف ان "ليزا ماري" محبطة تماما من الناحية العاطفية واعصابها مستنزفة تماماً. ويعتقد بعض اصدقائها ان لديها جنوحا نحو الانتحار مثل والدها الراحل (الفيس بريسلي)..!!

حبها للنجم الكبير

يقول اصدقاء "ليزا ماري" انها تحب "مايكل جاكسون"، وارادت ان تنجب منه طفلا خلال زواجها، لكن ذلك لم يحدث ابدا، وكانت "ليزا ماري" قد انجبت طفلين من زوجها الأول (داني كيو) لكنها لم تستطع الانجاب من زوجها الثاني "جاكسون" واشتعلت الغيرة في قلبها وحرقت اعصابها من زوجة "مايكل جاكسون" الحالية التي انجبت له طفله الأول ويقال انهما يخططان للطفل الثاني.

وقد صرحت بأنها تشعر (وكأنها لم تكن جديرة بما فيه الكفاية لتستحق انجاب طفل من "مايكل") ويؤكد مصدر مطلع (ومقرب منها جداً) انها دخلت مرحلة غير واقعية من تأنيب الذات وتعذيبها بقسوة وقد لا يمضي وقت طويل قبل ان تنهي حياتها بنفسها تماماً كما فعل والدها المشهور "الفيس بريسلي"(...)

مايكل جاكسون

في ذات الوقت الذي تمر فيه "ليزا ماري" في هذه المرحلة الصعبة من حياتها، يعاني "مايكل جاكسون" من امور اخرى تتعلق بضرورة اجراء عملية تجميل جديدة لأنفه، وتؤكد المصادر ان الدكتور "كرافت" جراح التجميل الأشهر الذي سبق له واجرى عدة عمليات معقدة على انف "جاكسون" وكان في السابق يأخذ نسيجاً جلدياً من الأذن ويقوم بزراعته على السطح الخارجي لأنف "مايكل"، وأكد انه سيتمكن هذه المرة ايضاً من صنع انف جميل لنجم موسيقى "البوب" الأشهر وشتان بين همها وهمه.



اكبر عين

اكبر عين بين المخلوقات الحية جميعاً هي عين الحبار العملاق. فقد يبلغ قطرها نحو (٣٨) سم.

اطول شجرة

اطول شجرة قائمة في الوقت الحاضر هي شجرة دروار جبلية في وادي (ستيكس) جزيرة تسمانيا علوها (٩٩) م.

هناك فرق شاسع بين جلي البلاط، وقلي الفلافل، وهما مهنتان اخترناهما لكم هذا الاسبوع لتكون المفارقة والطرفة...

مع جلي بلاط

شغلة كلها تعب في تعب.. ومحسوبكم طول عمره على البلاطة!

هشام زهران

اخترنا لكم مهنة شعبية وهي « جلي البلاط » بواسطة الة خاصة، وكان لنا لقاء طريف مع داوود سالم من مواليد ١٩٦٣ وهو معلم في جلي البلاط مثل المرآة.. لنتابع معا..

. مرحبا يا خوي!
- هلا..
. ممكن تعطيني شوط على هالعرباية!
- ها.. عيد ما سمعت؟
. بدي شوط.. بس دقيقة!
- شو بتفكرني بلعب ؟ هاظا شغل يا حبيبي ويده يمشي..
. بس انا مصر آخذ شوط، بالمليح بالعاطل..
- فش شوط... والخاوة ما بمشي معي وروح نورك بسكليت ابو ثلاث عجال!
. آه.. هيك اتهزأنا... ويكفي.. انا من « حوادث الساعة » وحابب ادردش معك!
يبدأ داوود بالضحك ويعتذر بشدة قائلا:
- ما تواخذنا.. المساطيل كثار في هالدنيا.
. ولا يهمك.. شو طبيعة هالمهنة؟
- معاي يا سيدي بعد ما تبلط الارضية وينشف الاسمنت الابيض، بنجلي يعني كله بصير على مستوى بعضه ويتلمع عشان يعطي منظر حلو.
. ومن زمان الله على هالعادة؟
- والله من ثلاث سنوات.
. وعلى ايش بتشتغل الجلاية؟
- على الميه والبنزين.
. ما بينفع الديسي؟
- هاها... وانت الصادق الويسكي عشان تصير تراكتور..
. شو في فنيات خاصة في هالمهنة؟
- اهم شيء تعرف نمرة الحجر.. كل بلاط واله نمرة خاصة، وانعم اشي نمرة (صفر) واخشن اشي (٤) للبلاط الهرديشت.
. طيب شايفك بترش على الارض مادة.. شو هي؟
- هاي ملح مخصوص للبلاط وبعطيه لمعة.
. طيب بتطعمي خبز هالشغلة؟
- بتطعمي هوى.. وتراب.. وغبرة!
. يعني بتتعب كثير؟
- والا من الساعة (٧) صباحا وحتى (٧) مساء وانا بلف وبدور وبعدين انت مفكرها عرباية اطفال؟! هاي ثقيلة وبدك تدفعها من جهة وتسوق.. لما ينفتح ظهرك.
. طولت لما تعلمت هالمهنة؟
- قعدت ستة شهور وبعدين اتقنتها!
. وكيف بتشغل الجلاية؟
- بواسطة اليد وباستخدام مانويلا او حبل وبتسحبه بقوة بعد ماتربطه بذراع التشغيل!
. وقديش بتقعد عالبلاطة؟!
- مهو طول عمري قاعد عالبلاطة؟!
. الله يعينك.. انت مبين عليك عاقل وطيب!
- انت احسن.
. شكرا... اخذنا من وقتك كثير.
- بالعكس.. ريحتني شوية من هالجلي.

ويجلي البلاط

داوود يشغل الجلاية

تهنئة وتبريك

تتقدم اسرة حوادث الساعة بأسمى آيات التهنئة والتبريك من

عطوفة المهندس ناصر السعدون

بمناسبة تعيينه مديراً عاماً لشركة البوتاس العربية متمنين لكم ولشركتكم دوام التقدم والنجاح في ظل

حضرة صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده الأمين الامير الحسن بن طلال

ابو محمد : الزبون بوكل سندويشة عالواقف ويرجم ايام اللحمة والسلطة

مع بياع الفلافل

عبد الناصر الحوراني

فاللقاء وهو في لشوة القدرة الصباحية وكان اللقاء على عجلة

* ايش بتعمل يا معلم؟
- بصنع صواريخ سكود.
* بس معقول صواريخ بالزيت المغلي هاي بتصير القلص.
- حل عنا يا...
* هاتلك كم صاروخ بلا قالية.
- ساندويش والا حب ...
* حب بس عالدواق اذا ما عجبنا بنرجع...

وهنا يبدأ صبر صاحبنا بالنفاذ روح بطلنا نبيع...

* معلش محسوبك صحافي ناشيء، وحابب الطور على أكم حبة فلافل ساندويشات.
- طيب احكي من الاول يا اخي انا بحب جريدتكم .. انا اسمي رمزي اسعد - وجماعة الشيبس ما بقربولناش- عمري (٤٤)عاما متزوج وعندي كمية بنات.
* كم سنة صارلك في هاي المهنة؟
- (٣٠) عاماً... بتقدر تقول منذ رميت على هذه الدنيا وانا اعمل في هذه المهنة حيث اخرجني والدي من المدرسة وانا لم ازل في الصف الرابع الابتدائي. واذكر هذه المنطقة منذ كانت تزرع ولم يكن فيها من معالم سوى كراجات العبدلي ودائرة السير.
* شو هي الادوات المستخدمة في مهنتكم؟
- والله الادوات ماكنة حمص- ماكنة فلافل- القالب للفلافل - مقلى فلافل والساندويشات... بس صارلي فترة اركز على الساندويشات فقط وقمت بادخال اصناف غير الفلافل والحمص مثلا مرتديلا واجبان وكبدة..
* طيب شو سر هذا التحول يعني اوضاع الناس انحسنت؟
- لا على العكس ولكن صحن الفول اصبح (٢٧)قرشاً ونصف فالواحد بياخذ سندويشة عالواقف... بعكس زمان فاذكر اننا كنا نقدم اوقية لحم شقف كباب وصحن سلطة وصحن لبن وكاسة شاي فقط بربع ليرة...
* اهم الصعوبات التي تواجهك في هاي المهنة؟
- والله ما في صعوبة الا يوم فقدت زوج اصابع اصبعي الاوسط والشاهد في ماكنة الفلافل.. بس حاليا ما في صعوبات غير من الزبائن.
* اسمع، وانا اجلس في المطاعم (طبعا الشعبية) احدهم يقول هات تصليحة يا معلم... شو يعني تصليحة؟
- نضع للزبون صحن الفول... واثناء تناوله لطعامه يشعر بان كمية الزيت او التتبيله قد خفت فيطلب المزيد وهاي اسمها تصليحة.
* بتفكر في تعليم ابنائك هاي المهنة؟
- لا لانو ما عندي اولاد كل خلفتي بنات وهن عندي اغلى ما املك. بس اقوم بتعليم ابناء اخي.
* في نهاية اللقاء شو امنيتك يا ابو محمد؟
- ان اربي بناتي واحسن تربيتهن ونطلب من الله الستر. ويطلب للامه العربية الستر برضه.
* شكرا ابو محمد.
- شكرا لكم.

ابو محمد داخل مطعمه

البراكين

يبلغ عدد البراكين الحية المعروفة في العالم (٨٥٠)، كثير منها تحت سطح البحر، واعظم تجمع منها هو في اندونيسيا، حيث ثار (٧٧) من براكينها ال(١٦٧) في التاريخ المعروف.

لسه الباص فاضي كل اللي راكبين يادوب خمسين واحد

٢٦ راكب

اعظم ثورة بركان

عندما ثار بركان « تامبورا » الواقع على جزيرة « سمباوا » في اندونيسيا، بين ٥ و ٧ نيسان ١٨١٥، قذف ما يقارب (١٨٠)كم مكعب من الحجم والمواد، وبنتيجته انخفض علو البركان من (٤١٠٠)م الى (١٢٥٠)م وترك فوهة قطرها (١١)كم. وقد هلك (٩٠)الف شخص من الزلازل او من المجاعة التي تلت.

عزيزنا القارىء.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ١٩٩١-٦ او الاتصال بهاتف ٢٠٢٥٠-٦ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

ريم

نفس افش غلي في ريم لانها انسانة طيبة كثيرا فوق الحد واهديك اغنية اصالة نصري (لو تعرفوا).

عاشق ريم

الى من لا تلبي النداء S

نفسي افش غلي ب S والتي تعشق قراءة هذه الزاوية ولا تكتب لمن ينتظرها عبر هذه الزاوية.

القرشي J

البنات

نفسي افش غلي في البنات اللي شايفات حالهن على الشباب على الفاضي واقدم شكري للبنات المتعاونات معانا واهديهن اغنية كاظم الساهر «بابلاد».

عاشق كاليفورنيا

ابو فرحان

نفسي افش غلي في ابو فرحان لانه كل ما بيجي على الدكان بيقول لي (علامك) واهديه باقة ورد بدون مناسبة.

ابو سحر M

البراقع

نفسي افش غلي بعاشق الماضي لانه يقول ان البراقع الى البدو واقول لك انت غلطان في كلامك ان لبس البراقع مش للبدو وهو ايضا مش لناس محددة وان لباس بنات البدو هو عبارة عن حطة والبعض صارن يلبسن براقع واهديك اغنية عمر العبداللات ياسعد لابسات البراقع.

عاشق عبد الباسط عبد الصمد

صاحب العيون الخضراء والنورس الحزين

نفسي افش غلي بصاحب العيون الخضرا واقول له.. عذرا اذا كنت قد لنحت جروحك وشكرا لك على الاهداء الجميل واهديك اغنية ايضا للمطرب هاني شاكر (لو نحزن بحزن ليه). ونفسي كمان افش غلي في النورس الحزين A.A شكرا لك على هذا الكلام الجميل الذي بدر منك ولكني اقول لك ان معظم المشاركين في هذه الزاوية مراسلين جيدين وانت واحد منهم بدون مجاملة تقبل مني اغنية هاني شاكر (تاهت خطواتي)

صاحبة العيون الخضراء M.M

الدلفوني

نفسي افش غلي بالصديق الدلفوني اللي كسر زجاج المحل تبعنا واقول له المزح داخل المحلات مش حلو وانتبه مره ثانية يا صاحبي.

عاشق العيون الزرقاء - فوزي

وردة

بدي افش غلي بالذين لا يحبون الورود واهدي لكل منهم وردة بيضاء تعبيراً عن المحبة والود لجمال الوردة لا يضاهيها شيء.

الوردة البيضاء

جوليا واشرف

«نفسي افش غلي في جارتي العزيزة جوليا واخيها اشرف لانني فعلا احبهما واقول لهما لا تنسيا صديقتكم وجارتكم التي تحترمكم امل » ونفسي افش غلي ايضا بحبيبي الغالي هاني شاكر وعبد الحليم وكاظم الساهر وجورج وسوف وام كلثوم وميادة وعلي العيساوي وعبد الكريم عبد القادر لانني فعلا احبهم واقدرهم ولا استطيع الاستغناء عن سماع صوتهم الدافيء المعبر الجميل.

عاشقة الخليج امل

شجون البادية

نفسي افش غلي في الاخت العزيزة «شجون البادية» واقول لها لماذا ابتعدت عن مراسلة الجريدة والحمد لله على السلامة واتمنى لك الشفاء العاجل.

سيف بن الكرك

عاشقة الاغاني الحزينة(H)

نفسي انا وعاشقة الاغاني المزينة (H) ان نفش غلنا بعاشقة الورد والغناء ونهديها اغنية عبادي الجوهر (وعدك متى).

عبد الكريم

عاشق الماضي

نفسي افش غلي بعاشق الماضي لانه اقلقني في كلامه تجاه صاحبة البرقع الاسود واقول لك هل انت تقصدني انا في كلامك ام تقصد واحدة اخرى وتلكرها انا وان لابسات البراقع كثيرات مش بس انا فقط فارجو الرد عبر هذه الزاوية واهديك اغنية ميحد حمد.. حيرت انا ما بين واقع او خيال.

صاحبة البرقع الاسود (H)

صديق العمر

نفسي افش غلي في صديق العمر عبدالله الذي لم يراسلني الى الان من بعد عيد الفطر وبلاش من الكبر.

ماجد -اليمن M

الاسعار

نفسي افش غلي هالمرة في الاسعار اللي مولعة نار شو يا تجار ارحموا الناس تفكروا كل الناس عايشة فوق الريح اي والله فيه ناس مش قادرة تشتري رغيف خبز اي والله حرام.

عنود البادية H

حمودة

نفسي افش غلي باخي الامور حمودة والله ارحم حالك شوي طول نهارك قدام المراة تزبط شعراتك كنك «الن ديلون» واهديك هذا البيت من الشعر
تحطم الكاس واصبح شظايا   مثل قلبي حطمته الصبايا...

اشرف AN

التنكات

بدي افش غلي ببعض سائقي التنكات (التي ون) السامحين لتلك المادة السريعة الاشتعال والتي هي مثل القنبلة وينتظرون في اي دقيقة ان تنفجر وغالبا ما تسبب لهم تصدع الطريق الحوادث التي تؤدي بحياتهم فنتمنى من وزارة الاشغال العامة ان تقوم باصلاح الطريق الصحراوي لكي لا نخسر المزيد من سائقينا على تلك الطريق ولكي لا نحرم اطفالهم منهم فانقذوهم.

ذات العيون الخضراء



عاشقة ميادة الحناوي

نفسي افش غلي في عاشقة ميادة الحناوي R ويشكرك على كلامك اللطيف وعلى الاهداء واهديك اغنية هاني شاكر كان وعد.

وعاشق عاشقة ميادة الحناوي E

عاشقة الصراحة R.M

نفسي افش غلي بصاحبة اللقب الحلو عاشقة الصراحة R.M واتمنى من كل قلبي الكبير اليها السعادة والتوفيق والى كل اصدقاء هذه الصفحة كل الحب.

صاحب قلب كبير

ميران

نفسي ومنى عيني افش غلي في اموورتي الصغيرة ميران بنت اختي واقول لها كل عام وانت بخير بمناسبة عيد ميلادك الثاني واهديك اغنية وليد توفيق (عيد الميلاد).

خالد عاطف المصري

ساري الليل

نفسي افش غلي بصديقي ساري الليل واقول له الحمدلله على سلامتك يا كابتن واهديك اغنية خالد عبد الرحمن "ليل التجافي".

رفيق الليل S

اسماء عاشقة هدوء الليل

نفس افش غلي بكل احترام وتقدير باسماء عاشقة هدوء الليل واقول لها ان خالد عبد الرحمن جنة من الفن الذي لا ينتهي ويعبر عن احساس صادق فلا يمكن ان يجف هذا النبع ويهديك اغنية خالد عبد الرحمن «لو بكيت».

رائع عاشق هدوء الليل

عباس

نفسي افش غلي في عباس لانه طول النهار قاعد على باب الحوش ويظله يزمر في السيارة ويزعج الجيران ويقوله هذا حرام وخصوصاً لانه في ناس كبار في السن ومرضى في نفس الوقت و اطفال لا يتحملون الإزعاج.

عاشقة اللون الاحمر A

ابو ليث

نفسي افش غلي في ابو ليث واهديه اغنية عيسى الحساني «رحال».

عاشق الراشدية

وحيد

نفسي افش غلي باللي تركتني وحيدا واقول لها تاخذينه لا تحاول ترده خله معك يا نور عيني وداعه.

ابو عليان

جوليت

نفسي افش غلي في ابنة الكرك جوليت واقول لها وعد الحر دين عليه والصداقة كنز لا يفنى، والوفاء عند البنات عديم.

الطير المسافر / عاطف

زوج اختي

نفسي ومنى عيني افش غلي وغليلي في زوج اختي ماهر اللي بقرقع حاله وحالنا في هالستلايت اللي عنده كل ما يخرب بيروح بشتري بداله وبخربه ويقول لي تعال نصلحه اي بعدين معك يا اخي . واهديه اغنية «جميلة».

عاشق ميادة الحناوي NR

الالقاب

نفسي ومنى عيني افش غلي باصحاب الالقاب التالية: مجاريح والسندباد الحزين وعاشق العيون العسلية وقاضي المحبين وعاشقة ميادة الحناوي وغريبة الدار وعنيد الزمن وقاضي العاشقين وابو البنات وعاشقة الفيصلي وعاشق الوحدات والطائر الجريح وذات العيون الخضراء وانسانة دايما زعلانة وشجون البادية وعاشق الجمال A وعاشق الصداقة لانهم اختاروا اجمل الالقاب وما تركوا القاب لغيرهم شيء، واهديهم اغنية حظي حلو.

رشا عاشقة العيون العسلية

عاشق العيون العسلية

حابة افش غلي ب عاشق العيون العسلية لانقطاعه عن مراسلة الجريدة منذ فترة واقول ان شاء الله المانع خير وارجو ان نكون اصدقاء واهديك اغنية هاني شاكر اصاحب مين.

رانيا

السيارات

نفسي افش غلي في السيارات ليش يا سعود......

جريح الزمن.. Y

صديقاتي

بدي افش غلي في صديقاتي منال وريما وامتياز وجواهر اللي حولت طاولة التنس والطابة الى كرة طائرة وفي الصديقة خلود اللي مش قادرة تفهمني واهديهن اغنية رائد السرحان «غريب».

زهرة الخليج

هولاكو البقعة

نفسي افش غلي في معذب القلب هولاكو البقعة واقول له احبك لدرجة الجنون والف... مبروك عيد الميلاد العشرين الذي صادف.. ١٩٩٧/٤/٢٤م... احبك......

الشقراء عاشقة هولاكو

ركن العصافير

لينة يوسف البركات | عبد الرحمن اكرم | فداء وصفاء ومروان واحمد موفق خليل | رامي وشادي وشيرين مالك الفاعوري | يزن باسم مصلح | محمد ماجد شامخ

عزيزنا القارىء.. اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ١٩٩١-٦ او الاتصال بهاتف ٢٠٢٥٠-٦ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاحصائيات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

اعزائنا القراء: هذه الزاوية يحررها الاخوة القراء فابعثوا لنا برسائلكم مع ملاحة ان النشر سيكون حسب الدور وتاريخ وصول الرسالة واهلا بجميع الاخوة

هم و هن

اتركيني

اتركيني وخذي كل شيء.. اتركيني وخذي اجمل العبارات.. اتركيني وامسحي احلى العبارات.. اتركيني وخذي الوردة التي اعطيتني اياها.. اتركيني وخذي كل الابتسامات.. اتركيني ومزقي كل الشعارات.. فصدقيني ان الحب في قلبي انا مات!؟

الحاقد على حواء للأبد

خاصة الى غريبة الدار

غريب انا ونفسي بنفسي غريبة وقلبي وذاتي كل منهن على جال
أهات عمري والجروح العطبية والجسم ديكور بلا روح رحال

السندباد الحزين
[A-S]

حبيبتي

نعم حبيبتي انت... نعم أراك في منامي في صحوتي في حياتي
كلما غرد عصفور اسمع صوتك.. كلما ابتسم انسان اتذكر بسمتك..
كلما بكا طفل أتذكر حنانك.. انت جنتي وحياتي وعشقي..
انت صوتي الذي يشدو عشقاً لكل صديق نعم أنت حياتي

عاشق الحرية والطير

اليك

سئمت رؤية الابتسامة الكاذبة تفترش بالاستهزاء شفتيك وسئمت رؤية الضحكة الباكية تسكن بالغصة عينيك وسئمت رؤية تعابير الفرح اليائسة تعتلي قمم عينيك وسئمت بكل بساطة المشاهد المفتعلة والحديث المغرور

سامي سعد

الى الزهرة البيضاء S

يا من زرعت الأمل وانتزعت اليأس.. يا زهرة ووردة بيضاء في بستان حياتي الخالي من الورود... يا شمعة تضيء محرابي الصغير بعدما انطفأت كل الشموع....

عاشق الزهرة البيضاء

انت إبتسامة

انت وردة لم يخدشها اي جرح زمن.. انت ابتسامة تزيل بقايا الالام والحزن.. انت الفرح الذي رغما عني في القلب سكن.. انت الوجد الذي يعزف على اوتار القلب اجمل لحن.. انت الشاطىء الذي ترسو فيه كل السفن. ليلة زفافك شفت في حلمي غراب علق على صدري وسام التعاسة

سامي مهند

يا خسارة

يا خسارة بالبنات يا خسارة.. بتفكرن الحب بس منكن اشارة.. ورموش عينكن للشباب جرارة.. والبسمة منكن تبعمهم حيارة.. والبست ثوب نسجتوا الحقارة... والمعروف عنكن ماتتون سجارة... وتزينتن على الناس بلبس الامارة.. والعجز على وجوهكن مثل الشمس نوارة.. تاري تغلي عليكن فوارة.. وما بتزول الا بشوفتكن دمارة.

فادي العجوري

ماذا افعل

تقولين لي مالك حزينة؟ ماذا تريدنني ان افعل ان اضحك وأفرح وأرقص؟... فلو كانت تلك الفتاة مكاني هل ستكون أنانية.. تحب نفسها فقط.. شعرت بالوحدة الدائمة وكم تمنيت ان تنزاح تلك الوحدة.. الا انها ستبقى للأبد.. كرهت أغلى صديقاتي هي تفرح وتمرح سعيدة بحظها وانا فتحت لها طريق السعادة لتبني حياتها وهل ستتذكر هذا في يوم ما؟! اغلقت هذا الباب على نفسي مقابل اسعاد صديقتي الحبيبة ويكفي الى هنا..

إيلين

الى صديقتي احلام

أدخل الى اعماق نفسي، فتنهرني مساحتها ويزلزلني الخوف حين ترفض كلماتي من ان تسطر نفسها على هذا الصمت المرتعش. ولكن فجأة تنهمر جداول النور وتأتي الكلمات فأسرع بأن اسطرها كي لا تهرب مني وابث الروح في احشائها الوليد، وهكذا بالانتظار والحلم الجميل يشتعل النبض في قلبي بأقوى مصابيح الأمل بأقوى النيران التي أطهو عليها أمل ما تحمله لي كل رسالة قادمة منك. ذلك ا لأمل يبقى قائم واتمناه ان يأتي.. ولو على جناح رصاصة وبه ينزوي النحس الماجن الذي يعبث في الضلوع الهشة ويبقى هذا الانتظار في مأتم الوقت يكسر ايقاع المشية وعواصف الروح.

شجون البادية

الى طارق "ابو سامر"

المحبة في القلوب الا حبك انت لا انت حبك من حياتي واغلى من كل الغلا لو تقول اني تحبك وين قلبي وين قلبك وين حبك ولا عندي غير كلمة يا حبيبي يلا ملاك

ام سا مر E.T

الى فريدون

يا قمر منور في ظلمة الليل يا بدر ظاوي في العلالي يا فارس عمري واحلامي حبك في قلبي يزداد كل يوم في قلبي انت والفيصلي الغالي واهدك اغنية ميادة الحناوي «انا بعشقك»

عاشقة الفيصلي E

الصراحة والصدق

لقد احببت فيك شجاعتك وصراحتك احببت فيك صدقك كم اتمنى ان اراك

عاشقة محمد عبده

الى صديقتي ايمان

نعم اعترف الان وبعد ان انقضى كل شيء.. انني احبك بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى.. صدقيني لم اتذكر الا هواك ولا يأتي على بالي سوى ذكراك ستذهبين فهل ستذكريني.

صاحبة العيون الخضراء [M.M]

فراق

حكم علينا الزمن تبكي عنينا على فراق احباب غاليين علينا عمرو ما كان يخطر في بالنا. يقس علينا الزمن ولا كان عشمنا الصبر من بعدكم حتقيوا يا وداع الحبايب

وجهات نظر

المعاكسات الهاتفية

الهاتف وسيلة اتصال مهمة وسريعة فالهاتف ضروري في المنزل.. المكتب... الشارع في اي مكان لكن هناك من يسيء استخدام الهاتف ويعمل على ازعاج الناس ليلاً ونهاراً دون ادنى حق اتسائل عن الشخص المزعج (المعاكس) الا يقيس على نفسه تلك المعاكسات الهاتفية؟

وانه بحال جلوسه في بيته ليرتاح اذ به يسمع رنيناً وعندما يذهب ليرد لا احد يتكلم وتتكرر العملية مراراً وتكراراً.. ماذا سوف يكون شعوره وقتها وكيف يكون تلقيه لتلك الازعاجات والمعاكسات ان يقيس الأمر على نفسه اولاً..

لا ان يزعج الناس ويضايقهم ولا يحب ان يزعجه احد.بل ويتضايق اذا ازعجه احد..

عاشقة الأغاني الحزينة [H]

مفتاح الحل

معارضة الاهل

انا فتاة ابلغ من العمر (٢٥) عاماً احببت شاباً عمره (٢٩) عاماً منذ عدة سنوات، واتفقنا انا واياه على الزواج، ولكن عندما افصح لأهله عن رغبته ووجه بمعارضة شديدة منهم خاصة من والدته التي تريد ان تزوجه بابنة اختها، وقد حاول جاهداً ولكنه لم يستطع، ولم يقبل بالتقدم لخطبة ابنة خالته، ومضى على ذلك مدة اكثر من عام، تقدم لي شخص ليخطبني، وقد رفضته، لكن اهلي يضغطون عليّ حيث انهم يقولون لي انك لم تعودي صغيرة، ويخشون ان يفوتني القطار كما يقولون، فأنا ومن احب واقعنا تحت طائلة ظلم، فماذا عسانا ان نفعل؟..

الحائرة الحزينة

عزيزتي الحائرة الحزينة

الأهل في بعض الاحيان يقفون حجر عثرة امام اولادهم، اعتقاداً منهم ان موقفهم نابع من حرصهم الشديد على مصلحة الاولاد، غير مدركين الى انهم بمثل هذا الموقف يحطمونهم.. المعارضة من اهله وعمره (٢٩) عاماً ليس لديه حجة الاقناع أو بالاحرى لا يريدون الاستماع اليه، وانت بلغت (٢٥) عاماً وتقدم لك خطيب واهلك يصرون عليه.. لا ادري ان كانوا يعرفون بقصة حبك ام لا، فان كانوا لا يعرفون فحاولي ان تبلغي والدتك بالموضوع علها تقتنع وتُقنع والدك بغض الطرف عن الخطبة، ولا تيأسا فباصراركما الاثنين معاً وتمسك الحبيب بك واعلام اهله ان كانوا لا يعلمون باصراره عليك انت بالذات سيجعلهم يوافقون لأن في النهاية الاهل بكل تصرفاتهم الخاطئة والصحيحة نابعة من حرصهم على سعادة أبنائهم، متمنين لك التوفيق.

سرية للغاية

اشارة الى ما ورد في زاوية مفتاح الحل في العدد الماضي (١٤١) أود التنويه الى الاتي:

– علاقة الحب مع الفتاة سرية للغاية ولا احد يعرف عنها.. وأنا لا استطيع ان ابعث اهلي لأمها.. لان من خطب ابنتها هو احد اقربائها وحالته المادية جيدة جداً.. وبعد الزواج سيسافر بها الى بلاد أخرى وهي للعلم وحيدة اهلها.

– بالنسبة لعدم تقدمي لخطبتها.. فهذا يعود الى وفاة عمي، وانتم تعرفون العادات والتقاليد التي لا تسمح بل تحول دون ذلك.

وانا اذ اضع مشكلتي بين ايديكم أؤكد لكم انني محتار.. تعلقتُ بها وتعلقت بي ولا نستطيع ان نفارق بعضنا وهي التي نصحتني بان اكتب لكم لتدلونا على الطريق الصواب لتحلوا لنا مشكلتنا.. فأرجو مساعدتنا..

صاحب اليأس

عزيزي صاحب اليأس

كون الفتاة هي التي نصحتك باللجوء الى زاويتنا هذه، فهذا يعني انها صادقة معك ومتمسكة بك، لكن عند التقدم لخطبتها كان يتحتم عليها ان ترفض.. وحيث ما حصل قد حصل، فان امامها الآن حلا واحداً وكونها الوحيدة القادرة على اقناع ذويها بفسخ الخطوبة فان استطاعت اقناعهم تستطيع بعد ذلك استكمال ما هو مطلوب، والا تمنى لها السعادة لان من يحب يضحي.. وانت لا زلت شاباً في مقتبل العمر وستجد الفتاة التي تناسبك.. متمنين لك سعادة هانئة وسعيدة.

وصلت رسائلكم

الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم.. رسائلكم وصلت وسيجري نشر الصالح من مساهماتكم وحسب الدور

اسير الصحراء ع، علي فرحان خليفان/البحرين، عاشق البرقع (A)، (M) محروم الشوق، عاشق الصمت بشار، لارا، صاحب اليأس، حسن علي الشوملي، احمد سليمان عبد العزيز، علي البلوي، عاشق خالد عبد الرحمن M.S، محمد الجبور، عاشق زهرة السوسن، حسين سالم الخضيرات، ابو زوان، ايمان فهد، ماري انطوانيت، احمد الغبادي، عصام عاشق كاظم، ذات العيون الخضراء، عاشق العيون العسلية، M.A.H.A، دينا الخالدي، عاشقة البادية، عاشقة هاني شاكر E، اسير الحب.

وفاء كلب

رأى احد حراس هيكل الكرنك في صعيد مصر، وكان حديث عهد بالحراسة ثعباناً ضخماً فوق احد شرفات القصر فسدد النار اليه، فانتبه الثعبان وسرعان ما ابتعد عن النار واخطأته الرمية، وانصرف الحارس في المساء الى بيته بجانب الهيكل، ورد عليه الباب، ولم يكن من يؤنسه في وحشته بالليل سوى كلب رباه.

ونام الحارس في تلك الليلة نوما عميقاً، وسمع الكلب في الليل حركة غريبة قرب الحجرة فاتجه ببصره فوجد ثعباناً ضخماً يزحف نحو الحجرة، فاخذ ينبح نباحاً شديداً لايقاظ سيده، ولكنه كان متعباً في ذلك اليوم ولم يسمع.

وبدأ الثعبان من السرير للانقضاض على الحارس انتقاماً منه، فوقف الكلب أمام الثعبان يتقاتل معه فلدغه الثعبان ولكنه اصر على قتله وفاء لصاحبه، الذي صحا من نومه ورأى المشهد، فما كان منه الا ان قبل رأس كلبه الوفي المخلص.

احصائيات من التدخين

ورد في احصائيات نشرت عن التدخين الاتي:

١– ان احتمال اصابة المدخنين بسرطان الرئة والذين استمروا على التدخين طيلة «٢٥» سنة بمعدل «٤٠» سيجارة في كل يوم يفوق «٥٢» مرة احتمال اصابة اقرانهم من غير المدخنين.

٢– ان احتمال اصابة المدخنين بسرطان الرئة الذين استمروا على التدخين «٢٥» سنة بمعدل «٢٠ – ٣٠» سيجارة كل يوم يفوق «٢٢» مرة احتمال اقرانهم من غير المدخنين.

٣– ان احتمال اصابة المدخنين بسرطان الرئة والذين استمروا على التدخين «٢٥» سنة بمعدل «١٠» سجائر في اليوم يفوق بـ«١١» مرة احتمال اصابة اقرانهم من غير المدخنين.

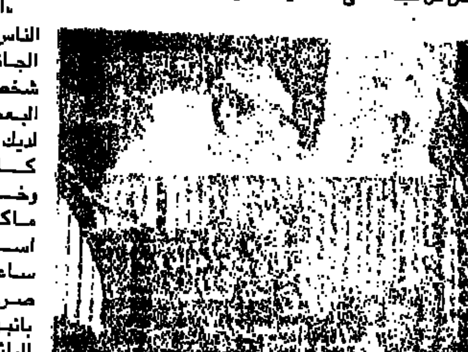
عزيزنا القارىء: اذا كانت لديك او لدى معارفك قضية او قصة أو حادثة تودون عرضها للمسئولين أو للرأي العام بغية البحث عن حل لها، فما عليكم سوى الكتابة لحوادث الساعة، على فاكس ٦٠١٩٩١ او الاتصال بهاتف ٦٠٢٥٠٢ والجريدة في خدمتكم ليلاً ونهاراً على مدار أيام الأسبوع باستثناء يوم الاثنين. اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق اليكم اينما كنتم، حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

هل تعلم بان اكثر من «٢٥٠،٠٠٠» (ربع مليون) قارئ يطالعون هذه الصحيفة اسبوعياً. ادراكنا لهذا السبب، ولكوننا قد حللنا في المرتبة الثانية بين الجرائد الاسبوعية باستطلاعات مختلفة للرأي العام والتي اقيمت حديثاً من قبل مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية وكذلك في جامعة البنات الاهلية، قررنا ان نجعل من هذه الصفحة زاوية اسبوعية اسميناها «واحة القراء» لتكون المحطة والمتنفس لتخدمك في كل ما يخصك من الامور الحياتية المتنوعة، فخلال الاسابيع القليلة المقبلة سنملؤها لك باسماء العديد من الشركات والمؤسسات المختلفة من فنادق ومطاعم عربية وعالمية ووجبات سريعة وشركات لتأجير السيارات ومكاتب السياحة والسفر وخطوط الطيران العالمية ومؤسسات الرعاية الطبية «المستشفيات» وبنوك وخدمات اخرى متنوعة وكثيرة لتكون المرجع لك في أي وقت تشاء حتى تشعر بحق بأنك بين احضان واحة غناء لا تبحث عن شيء الا وتجده بين اطراف اصابعك !!!

عيناها واسعتان زرقاوان بالرغم من ارتدائها لعدستين لاصقتين باللون الاخضر، تقاطيعها راقية شعرها اشقر كثيف تتخلله هالة حمراء طبيعية، انها الممثلة «اوما ثيرمان» غادة «هوليوود» وفتاة احلامها الجديدة...

«ثيرمان» (٢٧) عاماً تحدثت مؤخراً بتلقائية وعمق الى الصحفيين من موقع تصوير فيلمها الجديد (باتمان وروبن) التي تبلغ ميزانية انتاجه «١١٢» مليون دولار امريكي، وقد انتقاها المخرج «جويل شوماخر» لتجسيد دور البطولة وفضلها على اشهر نساء «هوليوود» حالياً (ومن شارون ستون، وديمي مور، وجوليا روبرتس) وكان في البداية قد نشر اعلاناً يبحث من خلاله عن «اجمل امرأة في العالم اذا قبلتها تموت» (...) وبالطبع فكل امرأة من شهيرات «هوليوود» تعتقد انها اجمل نساء الارض (...)

وعن تجربته الصعبة بعد الاعلان يقول المخرج «شوماخر» (خضنا مواجهة كالحرب مع اشهر نجمات السينما وضد من يمثلون من مدراء اعمال، محامين ومندوبي دعاية، وقد تحفظت على قراري بعد تفحص كل نجمة على حدة، واستقر رأيي على ان «ثيرمان» هي الانسب للعب دور «بويزين أيفي» وانها اجمل نساء العالم» وتمقت «ثيرمان» هذه الصفة بالرغم من تهافت الاخريات عليها وتعلق بقولها: «اود لو ينظر الناس الى ابعد من الجانب الحسي في شخصيتي، اذ ينسى البعض احياناً ان لديك اي شيء آخر كالروح والفكر» وخلال عملية ماكياجها التي استمرت اربع ساعات متتالية صرحت «ثيرمان» بانبهارها بالتغيير الرائع وتطلعها الدور



«ثيرمان» مع صديقها الحالي «هوك» في «...ك»

«الفتاة السيئة التي لا يوجد وسيلة لاكراهها على فعل شيء بالتهديد»... وتؤكد انها ترفض التظاهر والادعاء بانها تمثل رمزاً للاثارة في مخيلة الرجال، وتقول «لست فتاة احلامهم وحوريتهم المنتظرة، ولا اتطلع لاي من تلك الكليشيهات الجاهزة»...!!

*** دورها في الفيلم**

تمثل «ثيرمان» دور المتسلطة الداهية والانثى الجميلة والمهلكة امام بطل العنف «ارنولد شوارزينجر» وتتمكن دائماً من السيطرة على «باتمان» (الرجل الخفاش) وتستغله للقيام باي شيء، وعن دورها تقول «ثيرمان»: انه مثير وغامض ولولا ذلك لما قبلت به، فهي لا تهتم لحجم تكلفة الانتاج اذا كان السيناريو سقيماً وقد مرت خلال تجربتها السينمائية بدور ممل ظلت تمثله ثلاثة اشهر كانت اثناء التصوير تبدو مثل من يرتكب فعل الانتحار ببطء شديد، وقد كانت غلطة لم تكررها بعد ذلك...!!

ومن الجدير بالذكر (كما يعتقد بعض المطلعين على خفايا النجوم) ان هناك خطأ تكرره «ثيرمان» دائماً مثلها مثل الكثير من شهيرات «هوليوود» وذلك يتمثل بوقوعها في الحب ومصادقة «...» زملائها من الممثلين اثناء التصوير، فقد ارتبطت بالممثل «تيموثي هوتون» قبل عامين اثناء تصويرهما لفيلم «فتيات جميلات» وكررت الخطأ (الشخصي) بارتباطها الحالي مع الممثل «ايثان هوك» (٢٥ عاماً) الذي انهت معه لتوها تصوير فيلم خيال علمي، وقبل ثماني سنوات وخلال تصوير فيلم «هنري وحزيران» كررت نفس الخطأ واحبت وتزوجت من الممثل المغمور آنئذ «غاري اولدمان» وطلقته في العام ١٩٩٢، وعنه تقول «ثيرمان»: «انها ما تزال تشعر بفقدانه وانها تزوجته بعد نزوة عاطفية مجنونة كان لا بد لها ان تنتهي بالرغم من كونه اول حب في حياتها»...

وها هي «ثيرمان» الان تتكتم على علاقتها بالممثل «هوك» ومنذ سنة كاملة وقد كشفت عدسة المصورين الصحفيين اسرارهما بالصدفة خلال جولة في مدينة «نيويورك» (بلدها الاصلي)، ويؤكد مصدر صحفي انهما يخططان للزواج قبل نهاية هذا الصيف، ولم تنكر «ثيرمان» علاقتها الجديدة لكنها لم تعترف بجدية العلاقة ونية الزواج منه، وسبق لها وانكرت نزوتها السريعة مع المغني «ميك جاغر» التي فضحتها الصحافة (اثناء حفلة نظمها الممثل «جوني ديب» في احد نوادي «لوس انجلوس»)، وصديقها الحالي «هوك» كان على علاقة حميمة مع النجمة «جوليا روبرتس».

وتدعي «ثيرمان» انها بوذية المعتقد مثل والديها المشهورين فوالدها «بوب» مشهور بكونه معلما روحيا في البوذية والهندوسية ووالدتها «نينا» الثرية موديل سابقة شجعتها على الاختيار الحر، اما بالنسبة «للتقمص والتناسخ الروحي» فهي لا تنفي او تؤكد النظرية.. لكنها ما زالت تتعلم، فالحياة بالنسبة لها مجرد عملية تعليم متواصل...

الممثلة «اوما ثيرمان» فازت بدور البطولة في فيلم «باتمان وروبن» بعد ان اعتبرها المخرج «اجمل نساء العالم التي اذا قبلتها مت»...!

«ياسمين بليث» تتخلى عن دور «المنقذة» لتمارس الرقص الشرقي في «الخيم»

على ذمة صحيفة «نيوز اوف ذي وورلد» في عدد الاسبوع الماضي، ورد خبر طريف مدعم بالصور عن الممثلة الشهيرة «ياسمين بليث» (٢٨) عاماً، وانها تخلت عن دور «المنقذة على الشاطئ» في مسلسل «بيه ووتش» (الاشهر في الولايات المتحدة) لتلعب دور الراقصة الشرقية التي تجيد هز البطن وباقي اعضاء جسدها في مخيم «بدوي» في «دبي»...

ومن الجدير بالذكر انها كانت تتقاضى مبلغ «٣٠٠٠٠» ثلاثين الف جنيه استرليني عن كل حلقة من المسلسل المشهور وقد اجادت (كما تزعم الصحيفة اللندنية) تجسيد دور «كارولين هولدن» المنقذة في «حرس الشواطئ»، كما ان «ياسمين» قد تعرضت لمشاكل تتعلق بوزنها خلال تصوير حلقات المسلسل الذي استمرت في تصويره عامين كاملين، لكن زيادة وزنها التي اضرت بلياقتها في المسلسل لم تؤثر على ادائها للرقص الشرقي، وهي بعد ان تخلت عن دورها التلفزيوني الصغير تتطلع نحو متابعة التمثيل، لكن على الشاشات الكبيرة هذه المرة، ويقول محرر الصحيفة انها اذهلت الحضور «وحتى الجمال» في مخيم صحراوي عندما خلعت ملابسها العادية وارتدت ملابس الرقص الشرقي المميزة وادت دورها على اكمل وجه.

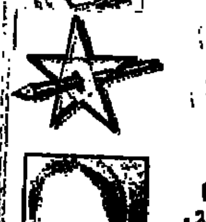
ويؤكد محرر الصحيفة ان «ياسمين» نصف عربية وتقوم بجولة في الشرق الاوسط من اجل البحث عن جذور عائلتها هناك، وخلال جولتها هذه زارت «دبي» ومعسكر البدو في الصحراء العربية، ولم يستطع اي من الحضور التعرف على شخصيتها الاصلية كنجمة امريكية لانها كانت ترتدي «النقاب» على وجهها في بداية الرقص، ثم نزعت النقاب عن وجهها في منتصف رقصتها الشرقية.

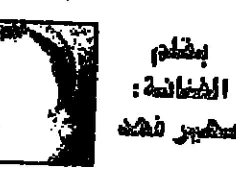
وعلق احد الحضور بقوله: «ان ياسمين حقاً تعرف كيف تهز كل المناطق المطلوبة، حتى الجمال التفتت اليها خلال الرقص».

«ياسمين» تظهر مواهبها في الرقص مع زميلة لها

الممثلة «ياسمين بليث» ترتدي بدلة الرقص الشرقي







بقلم الفنانة: سهير فهد

مساء يوم الاربعاء الماضي كنت اتابع القناة الفضائية الاردنية بعد أن علمت ان حلقة جديدة من لقاء النجوم والذي يبث على الهواء مباشرة ستقدم من التاسعة مساء وحتى العاشرة وعنوانها «النقد الفني ودور الصحافة» ويشارك فيها الاساتذة عبد الرحيم غنام الذي عرفنا فيه ناقداً موضوعياً ومتابعاً جيداً للفن والفنان الاردني، ومحمود اسماعيل بدر الذي عهدنا فيه ناقداً اكاديمياً متمرساً وطلعت شناعة الكاتب الصحفي الساخر حقيقة كنت سعيدة بهذا الاختيار الموفق من قبل معد البرنامج الفنان والكاتب بشير هواري ومخرجة البرنامج السيدة ميفاء كتاب الفياض، وكان لطلة معدة البرنامج وادارتها للحوار دور كبير في انجاح هذه الحلقة التي مرت وكأنها بضعة دقائق لا اكثر.

شاركت من خلال الهاتف ضمن هذا البرنامج وتوجهت بحديثي للمشاركين الثلاثة تحدثت حول الدور الاساسي للنقد الفني المسؤول وما يمارسه بعض المتسلقين من نقد لا علاقة له باصول النقد، وقد اعجبت بالرد الواضح والصريح الذي قدمه الناقد والكاتب الصحفي عبد الرحيم غنام والذي اكد وبجرأة لم نعهدها من قبل بما اشرت اليه واكد ان معظم الذين يمارسون عملية النقد الفني في صحافتنا المحلية لا علاقة لهم باصول النقد ويجهلون حتى الاسس الحقيقية التي تقوم عليها عملية النقد الفني. وكنت اتمنى أن تقدم هذه الحلقة عبر القناة الاردنية الاولى ليتسنى للجميع مشاهدته والاستماع اليه وخاصة الذين يتابعون الاعمال الفنية وما تكتبه الصحافة المحلية..

اقول هذا لابين دور الاعلام على انواعه. فالاعلام يلعب دوراً متميزاً ومهما في الترويج وعلى كافة الصعد... وهنا اود التركيز على جانب مهم جداً من جوانب الاعلام وهو الصحافة وعلاقتها بالفنان وعلاقة الفنان بها... فالصحافة في الاردن بشكل عام تقوم بتقديم خدمات جلية وجليلة للفن واهل الفن بانواعه المختلفة وخاصة اثناء المهرجانات الفنية على اختلافها والفنان البعيد عن الصحافة بعيد عن الاذن والعين معاً... اقول هذا الكلام لثقتي التامة ان الصحافة «السلطة الرابعة» قادرة على اعطاء الحق لهذا الفنان او ذاك اذا رغبت بذلك. وفي الوقت نفسه قادرة على النيل من هذا الفنان او ذاك، وعلى رفع جماهيرية عدد من الفنانين شريطة ان يكون هؤلاء الفنانون ممن يبذلون جهوداً كبيرة بهدف تطوير انفسهم وتطوير فنهم. ورفع مستوى الفن الذي يقدمونه للجماهير.

لذا أرى ان قيام التلفزيون الاردني «القناة العربية الاردنية - الفضائية - أو القناة الاولى يعقد ندوات حول الصحافة الفنية الاردنية والعربية.

كل الشكر لطاقم لقاء النجوم بدءاً من المخرجة والمعد ومروراً بالفنيين جميعاً ووصولاً الى مقدمة البرنامج والنقاد الثلاثة الذين التزموا بتعريف فن النقد الفني وضرورة اتباع الناقد الموضوعية التامة والالتزام بقواعد النقد الفني المتعارف عليها.

الحرارة الاكثر ثباتا واستمرارا

اكثر الامكنة ثباتا بالنسبة للحرارة على امتداد فترة معينة هو سايبان، في جزر ماريان، المحيط الهادي، فبين ١٩٢٧ و١٩٣٥ ادنى درجة حرارة سجلت كانت ١٩,٦ درجة سنتغراد واعلى حرارة ٣١,٤ درجة سنتغراد.

طبقات الجو العليا

ادنى حرارة سجلت في الفضاء بلغت ١٤٣ درجة من على علو يتراوح بين ٩٦,٨٠ كم اثناء دراسة للغيوم العالية في اجواء السويد في ٢٧ تموز الى ٧ آب ١٩٦٣.

في حوار على الهاتف اجرته حوادث الساعة

الفنانة سهيلة فرحات: مثلت مع «كوجاك» وتواجدي في الساحة العربية لاسباب فنية وعائلية!

خاص: حاورها على الهاتف :عصمت ابو العز

المثلة العالمية سهيلة فرحات الفلسطينية الاصل والاردنية المولد واللبنانية النشأة جمعت بين موهبتي التمثيل والغناء الا ان التمثيل طغى على الغناء مع سهيلة فرحات..

*** الفنانة سهيلة فرحات.. حققت نجاحا في فن التمثيل عالميا حيث شاركت في بعض الاعمال المسرحية الاميركية وكذلك السينمائية والتلفزيونية.. ما سر عودتك الى القاهرة؟**

- اولا واخيرا انا انسانة عربية وانتمي للارض العربية وللانسان العربي وكان لا بد لي من العودة الى الوطن العربي لاحقق ذاتي كفنانة وكانسانة، عدت الى القاهرة بداية لانني اعتبر ان القاهرة هي هوليوود الشرق، ومنها بزغ نجم الكثير من الفنانين العرب.. وقد انطلقت فنيا في الوطن العربي من خلال تواجدي في مصر.

*** التقيناك في اثينا اكثر من مرة وفي لبنان وفي الاردن ايضا.. ما علاقة سهيلة فرحات بلبنان والاردن؟**

- في اثينا كما تعلم كنت اشارك في مسلسل تلفزيوني مصري، وفعلا التقيناها في فندق فينكس في جليفاذا، وفي الاستديوهات وفي فندق ابرزيدنت في اثينا وجميع زياراتي الى اثينا كانت بهدف العمل اما تواجدي في لبنان فهذا يعود الى الجانب العائلي وفي الوقت نفسه العمل، وزياراتي للاردن ايضا لها علاقة بالعائلة والعمل معا.

*** كيف؟**

- انا من اصل فلسطيني ولدت في الاردن ونشأت مع والدي في لبنان ثم هاجرت الى اميركا ودرست فن التمثيل وعملت بعدد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية ومع الممثل المعروف تيلسي فالاس المعروف بـ«كوجاك».

*** تقصدين انك درست في الجامعات الاميركية؟**

- نعم درست فن التمثيل في معهد ليستراسبرج في ولاية كاليفورنيا وهو معهد يماثل المعهد العالي للفنون المسرحية في القاهرة، ومدة دراستي كانت اربع سنوات والبداية كانت بفيلم البوليس السري الاميركي.

*** هل عدت الى القاهرة طلبا للشهرة والنجومية؟**

- لا اسعى ولا اجتهد بعملي من اجل الشهرة والنجومية بالاساس وما اسعى اليه هو حسن اختيار الاعمال.. انظر اولا وقبل كل شيء للعمل الجيد.

*** والنجومية ماذا تعني لـ«سهيلة فرحات»؟**

- الشهرة والنجومية بالنسبة لي تعني المسؤولية، وهي الارتباط المقدس بين الفنان والجمهور.

*** ما دمنا في موضوع النجومية والشهرة ماذا تقولين في النجم الاوحد بالعمل الفني؟**

- انا برأيي اؤكد انه لا يوجد نجم واحد في اي عمل فني.. والعمل الفني عمل جماعي اساسا. والنجم يحتاج الى من يدعمه بالعمل ليتمكن من اداء دوره بالشكل الصحيح وكما يقول المثل «ايد وحدة ما بتصفق».

*** مع من من الفنانين والمخرجين تحبين العمل؟**

- احب العمل مع كبار الممثلين وفي الوقت نفسه مع الصف الثاني والثالث معا فالفنان الكبير له ميزاته وخبراته الطويلة التي استطيع ان استفيد منها وكذلك الفنانين الاخرين لكل منهم مميزاته التي تساعدني في انجاز عملي الفني.

اما بالنسبة للمخرجين الذين احب العمل معهم فهم علي عبدالخالق، وسمير سيف، وخيري بشارة وذلك لانهم يتناولون مشاكل الحياة العصرية ويجسدونها احسن تجسيد.

*** وما هي الادوار التي ترغبين كممثلة او تتمنين تجسيدها مع احد المخرجين اللذين تفضلين العمل معهم؟**

- افضل بل اتمنى تجسيد الادوار الاجتماعية والمستوحاة من الواقع الذي نعيشه، واتمنى ان اجسد دور الفنانة هدى الشعراوي لما لها من دور فعال في حياة المرأة العربية.

*** باختصار وبصراحة ما رأيك بالسينما العربية، الدراما التلفزيونية، المرأة، الفشل، الشهرة، الطبيعة، الحب، البحر والكتاب؟**



- السينما العربية تعيش حالة من الترهل، الدراما التلفزيونية بدأت تتوجه الى الجدية والواقعية، المرأة العربية تقوم بواجبها بشكل جيد وحققت الكثير بفضل تفهم الرجل لدورها، الفشل اعتبره بذرة لمولد نجاح وذلك عن طريق معرفة اسبابه، الشهرة كما اسلفت مسؤولية كبيرة، الطبيعة الجمال والحرية والانطلاق، الحب حالة انسانية لا حياة بدونه، البحر الصخب والصفاء معا، اما الكتاب فهو رفيق الدرب وخير جليس لي هو الكتاب بحق.

*** وماذا تقول الفنانة سهيلة فرحات للقراء؟**

- الفنان انسان قبل كل شيء وهو يخطئ ويصيب كغيره من البشر فلا تنظروا الى الشائعات بمنظار جدي وغالبا ما يراد بها الاساءة للفنان.

بقلم: حنان شوقي

الصدق والصراحة وحياة الفنان

اعتاد المواطن العربي ان يبحث عن الاسم الحقيقي للفنان وعن تاريخ ميلاده الحقيقي، وعن حياته الشخصية بعيدا عن الشاشتين الصغيرة والكبيرة، وعن خشبة المسرح.. واعتقد ان مثل هذا البحث وحب الاستطلاع ومعرفة مثل هذه الامور البسيطة لم تأت من فراغ بل جاءت نتيجة لتصرف بعض الفنانين الذين يحاولون اخفاء حقيقة اصولهم واعمارهم واسمائهم واسلوب حياتهم اليومية وعلاقاتهم العائلية.. الخ.

الفنان الحقيقي هو الانسان الذي يتمتع بالصدق والموضوعية والتواضع والطيبة مما يقرب بينه وبين الناس بكافة اجناسهم والوانهم.

عندما طلب مني ان اكتب مقالة لجريدة حوادث الساعة، الاردنية الاسبوعية وبعد ان اطلعت على بعض اعدادها خطر ببالي ان اكتب حول هذا الموضوع راجيا ان اسهم في ايصال بعض المعلومات المتواضعة للقارئ الاردني عني كفنانة «ممثلة» وخاصة ان الصحافة الفنية العربية تعمل على تلبية رغبة القراء بمعرفة الكثير من الامور الشخصية عن الفنان وهنا اقول لكل من يقرأ هذه المقالة ان كل ما جاء بها حقيقة ولا يضيرني ذلك اطلاقا.

ولدت يوم السادس عشر من اذار ١٩٦٧، واحتفلت بعيد ميلادي الثلاثين قبل ثلاثة اشهر بالتمام والكمال وخاصة ان كتابة هذه الكلمة جاءت يوم الاثنين الموافق ١٦ حزيران ٩٧، واسمي الحقيقي سيدة امين احمد، احترفت الفن قبل اثنتي عشرة سنة بالتمام والكمال اما عمري الفني فهو قديم جدا ولا استطيع تحديده بالضبط.

لا ادعي انني حققت النجومية في السينما والمسرح والتلفزيون ولكنني استطيع القول انني حققت علامات بارزة في الفنون الثلاثة.. واول اجر حصلت عليه كان جنيها واحدا وانا في الحادية عشرة، وبدأت العمل الفني في برنامج «ابلة فضيلة» ومنذ ذلك الوقت وانا اسير في طريق الفن ولكن على اقل من مهلي وخاصة انني اعتبر ان العجلة من الندامة ولا اريد ان اندم يوما على عمل قمت به، والحمد لله ان جميع الاعمال التي شاركت بها حتى الان حققت نجاحا جماهيريا، واهم ما اسعى اليه هو حب الناس والشهرة التي تزداد بعد كل عمل اشارك فيه، وغالبا ما اسمع ان الفنانة او الفنان الفلاني له موقف من العمل مع هذا الفنان النجم او ذاك او مع هذه الفنانة او تلك لاسباب يعللها لنفسه وللاخرين عند رفضه المشاركة بهذا العمل او ذاك وبكل صراحة هذا ما ارفضه تماما فانا لا اسأل عن المشاركين في العمل ولم ارفض يوما العمل مع اي نجم او نجمة، وانما كثيرا ما رفضت المشاركة باعمال فنية لاسباب موضوعية اهمها نوع الدور المسند الي ولا ارى انه يناسبني كممثلة او بسبب ضعف النص المعروض علي وارى انه لا يتناسب مع تاريخي الفني.

بالطبع قد يستغرب القارئ ان اكتب مقالة حول نفسي وارى انه معه كل الحق وانما اردت ان اجيب من خلال هذه المقالة على الكثير من الاسئلة والاستفسارات التي يطرحها علي معظم الصحفيين المصريين منهم والعرب وبهذا انقل الكثير من المعلومات الخاصة بي من خلال مقالة بسيطة ضمنتها الكثير من المعلومات وبصدق.

وشكرا لحوادث الساعة، التي اتاحت لي هذه الفرصة.

من خلف الكواليس

* مطربة سورية كبيرة تعرضت لحادثة غريبة، حيث انها وبينما كانت تؤدي وصلتها الغنائية اغلقت الستارة عليها، مما افقدها توازنها وبالتالي تعرضها لحالة اغماء، جراء سقوطها على رأسها، مما اضطر قائد الفرقة الموسيقية لنقلها الى المستشفى بسيارته الخاصة، واذا عرف السبب بطل العجب، فقد علل من قاموا باغلاق الستارة، ان اقدامهم على اغلاق الستارة يعود الى تأخرها عن الحضور لتقديم وصلتها الغنائية، هذا وقد هدد رئيس الفرقة الموسيقية بترك العمل الفني نهائيا اذا ما تكرر حصول مثل هذه الحادثة مستقبلا.

محام معروف وجه اتهاما لمدير شركة فنية بانه وراء الخبر الذي نشرته احدى الصحف والمجلات، بانه تقاضى مليون دولار من احدى المطربات السوريات - الغنية عن التعريف - مقابل ان يفسخ العقد الذي بين تلك المطربة والشركة، وقال المحامي: انه يستغرب مثل هذا التصرف من قبل من يعتقد انه تربطه واياه علاقات حميمة، مؤكدا ان هذا الخبر عار عن الصحة تماما ولا اساس له اطلاقا، وان العقد قد فسخ دون دفع اي مبلغ سواء له او للشركة.

زواج

الاشاعات التي اطلقت عن مشروع زواج بين فنانة مصرية معروفة وابن رجل اعمال ورئيس ناد معروف يصغرها سنا، تكاد تكون حقيقية، بعد تأكيد تلك الفنانة على ان فارق السن، لن يقف حجر عثرة امام الزواج.

مطرب مغمور

احد المطربين المغمورين، لم ينجح في تحقيق احلامه التي يصبو اليها، بأن يصعد الى سلم الشهرة من خلال اشاعة اطلقها حول عرض مخرج برنامج ستوديو مشهور عليه التوقيع على عقد يربطه بالبرنامج لسنوات طويلة.. علما بان المخرج لا يعلم اصلا بوجود هذا الفنان الحالم.

###

بعض الصحفيين دعوا الى عقد اجتماع سريع، للنظر في امر فنان معروف، تعرض للصحفيين بالشتم في برنامج اذاعي معروف، حيث يطالب هؤلاء بمقاطعة هذا الفنان والبرنامج لان مذيعته يبدو انها وراء قيام الفنان بشتم الصحفيين.

الاقوى

اقوى تيارات العالم هي المياه السريعة الجارية نزولا في ممر «سنلنفسبي» بريتش كولومبيا (كندا) (ناكاواكتو) حيث تصل سرعة جريان المياه الى (٣٠) كم/ الساعة.

جبال الجليد

اعظم جبل جليدي مسجل كان كتلة مستطيلة الشكل في القطب الجنوبي طولها (٣٣٥)كم وعرضها (٩٧) كم (اي اكبر من بلجيكا) شوهدت على بعد ٢٤٠كم غربي جزيرة سكوت في جنوب المحيط الهادي من قبل بحارة البارجة الاميركية (ملايسنير) في ١٩٥٦/١١/١٢.

المطربة اللبنانية جينا محب لحوادث الساعة:

الزواج نعمة وضروري للمرأة الفنانة!

كتب :عصمت ابو العز

الفنانة والمطربة اللبنانية الأب الفلسطينية الأم.. صاحبة الصوت الساحر والطلة البهية.. فتاة في ريعان الشباب وقمة الأنوثة الصارخة.. وصاحبة الابتسامة الجذابة الفنانة «جينا محب» تسعد بلقائها وتشعر بالراحة والانسجام وانت تلتقيها لأول مرة، وكانك تعرفها منذ سنوات.

جينا محب ابنة فنان "موسيقي" قاد العديد من الفرق الموسيقية العربية وعزل معه عدد من الموسيقيين المشهورين امثال عمر ابو السعود وغيره.

احبت الفن وخاصة الغناء والطرب وهي في مقتبل العمر واحترفت فن الغناء منذ حوالي عشر سنوات عملت خلالها على تقديم العديد من الحفلات الغنائية في عدد من العواصم العربية.

جينا زارت الأردن واحيت مجموعة من الحفلات الغنائية في العاصمة عمان وكان الاقبال على امسياتها كبيراً. وفي عمان كان لنا هذا اللقاء مع المطربة "جينا محب"

*** دعينا ننطلق من الأوضاع الانسانية للفنانة جينا محب ولنتحدث عن زواج الفنان او الفنانة مع بداية الشهرة.. وهذا ينطبق عليك.. ما رأيك بزواج الفنانة مبكراً؟**

- الزواج العادي بين اي فتاة وشاب سلبياته وايجابياته، وبالطبع غالباً ما تكون الايجابيات اكثر من السلبيات والا لما استمرت الحياة العائلية بين الزوج والزوجة.. والفنان او الفنانة بداية فهو انسان قبل كل شيء، وفي زواجه قد يحظى وقد يصيب.

اما بالنسبة لي ولزواجي من الرجل الذي احببته واحبني فاقول ان الزواج نعمة وهو ضروري من اجل الاستقرار، والزوج يؤمن الحماية لزوجته وخاصة اذا كانت فنانة وتتنقل من بلد الى آخر من اجل القيام بعملها كفنانة.

*** وماذا بشأنك انت.. هل انت سعيدة بهذا الزواج وهل امنت الحماية والاستقرار اللازمين؟**

- بالتأكيد انا سعيدة جداً في حياتي مع من احب "الزوج وابنتي الصغيرة سحر وعمرها لم يتجاوز الخامسة بعد" وأنا امرأة بيتوتية احب عائلتي ووالدي ووالدتي واخواتي واخي الوحيد، واستطيع ان اقول انني اعيش حياة مستقرة وآمنة ايضاً.

*** كمعظم المطربين والمطربات انطلقت على اثر نجاحك، وحصولك على المركز الأول في مسابقة البرنامج التلفزيوني اللبناني المشهور "ليالي لبنان" عام (١٩٨٦) ما احب الوان الغناء اليك؟**

- كما تعلم امتلك صوتاً يصفه الجميع بالصوت الفيروزي، وأنا فخورة بهذا الوصف وسعيدة بحق لأن صوتي يجيد باغاني الطرب الأصيل وغالباً ما اقدم الأغاني الشعبية والتراثية الأصيلة على خشبة المسرح، كما انني انوع في الأغاني التي اقدمها في اي حفل غنائي احييه، وأجيد الغناء بدون موسيقى، وخاصة لفيروز.

*** اين موقع جينا محب في ساحة الغناء اللبناني؟**

- اذا اردنا ان نقيس موقع الفنان "المطرب" بما يذاع ويبث له من أغان ضمن الساحة الفنية "الغنائية" المراد تحديدها فأستطيع القول انني بدأت محترفة في مجال الأغنية ولكنني لا اعتبر نفسي نجمة الغناء على الساحة اللبنانية، والا ماذا اطلق على السيدة فيروز من ألقاب فمثلها تكون النجوم الحقيقية.

*** ولكن هناك من استطاعوا ان يصلوا الى مصاف النجوم وخلال فترة زمنية قصيرة ما ردك؟**

- هذا صحيح.. لدينا نجوم على ساحة الغناء اللبنانية ..لدينا نجوم ومشهورون ولهم جمهورهم ولكنهم لم يتجاوزوا حقيقة مرتبة الهواة، ولكن الحظ حالفهم في توقيع عقود احتكار وتسويق اغانيهم حتى ان بعض المؤسسات تبنت الكثير من المطربين وعملت على بث اغانيهم وباستمرار من خلال اجهزة التلفاز في هذا البلد العربي او ذاك، وتكرار بثها جعل من هؤلاء الهواة نجوماً في نظر الجمهور الذي شاهدهم مرات ومرات دون التعرف اليهم عن قرب.

*** هل انت مظلومة من قبل محطات البث التلفزيوني اللبنانية والعربية؟**

- في السنوات الأخيرة لم اشعر بالظلم اطلاقاً وخاصة من قبل الأقنية الفضائية اللبنانية، ولم اشعر ان كثرة المطربين والمطربات في لبنان وتبني شركات الانتاج لهم قد اثر على او على تواجدي كفنانة على الساحة اللبنانية الفنانية، فأغنياتي تجد الصدى الرائع والقبول الجيد من قبل المستمع والمشاهد اللبناني والعربي.

*** شكرا لفنانتنا جينا..**

- شكراً لحوادث الساعة.

على الهاتف

مع نرمين الفقي

*** ورد اسمك ضمن ملف التحقيقات التي جرت مع احد المسؤولين عن جهة فنية رسمية ترى ما موضوع الصلة التي ادت الى ورود اسمك؟**

- هذا الكلام غير صحيح وقد حاول البعض على ما يبدو اثارة مثل هذه الاقاويل واشاعتها في الوسط الفني وتم تسمية زميلة اخرى لي، ولكن حقيقة الأمر انه لا يوجد اي صلة ولم يذكر اسمي او اسم زميلتي والحمد لله.

*** هل لديك مشروع زواج من رجل اعمال "مليارديرِ" كما يقال ولماذا لا يتم الاعلان عن ذلك اذا ما وجد؟**

- حقيقة اقولها لكل قراء جريدتكم ولجمهوري اينما كان.. انا شخصيا ضد الزيجات التي تتم دون روابط حب حقيقية بين اي فتاة وشاب مهما كانت دوافعها. وأتمنى الزواج من رجل احبه ويحبني وليس بالضرورة ان يكون مليارديرا كما ذكرت.

*** من وجهة نظرك هل الحب يكفي للارتباط ام ان للاستقرار المادي ضرورة لاتمام الزواج؟**

- بالطبع اريد ان يكون زوجي مستقراً ماديا بما يتيح لنا ان نعيش حياتنا كما يجب.. وكما قلت لك ليس من الضروري ان يكون صاحب مليارات ويكفي ان يكون مقتدراً من هذه الناحية

*** الحب والاستقرار المادي هما شرطاك الوحيدان للارتباط اليس كذلك؟**

- اعتقد انها اهم ما تبحث عنه الفتاة.

*** لنفترض ان شابا متميزاً بالمواصفات المطلوبة شكلا وعاطفة وماديا وحدث وتعلقت به "احببته وأحبك" وكان قد تزوج من قبل او متزوج فما هو موقفك؟**

- انا ضد الزواج من رجل متزوج، وارفض رفضا لا مجال لنقاشه بأن اتزوج من انسان مهما كانت صفات متزوج ولديه عائلة فانا لا احب ان أكون الرقم الثاني في حياة اي رجل فاما ان اكون الأولى والا فلا.

*** تعرضت لبعض المضايقات خلال مشوارك الفني، ووصلت الأمور الى القضاء احيانا والى نقابة الفنانين احياناً اخرى.. ما هو موقفك من هذه الأمور؟**

- اسمح لي ان ازكد لك انني لا احب ان يصل بي او بزملائي الامر الى هذا الحد، ودائما ابحث عن الهدوء وراحة البال بعيداً عن المشاكل.

*** شكرا لنرمين.**

- شكراً لكم.

الشريط الفني

نساء سالم

محمود حميدة يستعد حاليا للعب دور البطولة مع ليلى علوي في فيلم يحمل عنوان "نساء سالم" والفيلم من اخراج ماهر السيسي.

وتدور احداث الفيلم حول جري شاب فقير وراء الثراء السريع، فيرى ان اقصر الطرق التي توصله لهدفه المنشود هو تكوين شبكة اعمال منافية للآداب لكنه في وسط الأحداث يتعرف على فتاة، تعيده الى صوابه فيعود عن ذلك الطريق.

آثار الحكيم

ستقف اثار الحكيم امام هشام سليم وممدوح عبد العليم في المسلسل "شي يهم" من تأليف مصطفى ابراهيم نظير تقاضيها (٣) الاف جنيه عن الحلقة الواحدة

###

اليوم المطربة ديانا حداد "اهل العشق" الذي طرح في الأسواق مؤخراً بلغت تكاليف الدعاية له مبلغاً وقدره "٨٠" الف دولار.. يا بلاش.

لوسي

واخيرا رسا الاختيار على النجمة الاستعراضية "لوسي" لتقوم ببطولة فوازير تأليف رؤوف حلمي وبهاء جاهين واخراج عمرو عابدين وتحمل عنوان "لولا الشطولة"، حيث تدور فكرة الفوازير الجديدة حول فتاة تمارس في كل حلقة من الحلقات الثلاثين مهنة نسائية، والمطلوب من المتفرج ان يعرف هذه المهنة.

صفية العمري وام كلثوم

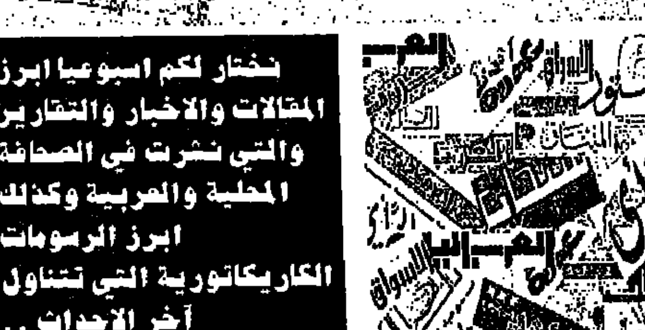
نسب الى صفية العمري قولها في برنامج تلفزيوني ان دور ام كلثوم كبير جداً وأنها تفضل ان يتم استنساخ ام كلثوم اخرى للقيام بهذا الدور.. وهي بهذا تعني ان نبيلة عبيد والهام شاهين لا تصلحان للدور رغم انها قالت ان الهام شاهين افضل من حيث الأداء ونبيلة عبيد افضل من حيث الشكل لأداء الدور.

اعلى بركان خامد

اعلى بركان خامد في العالم هو "سيرو اكونكاغوا" اي "الحرس الحجري" علوه (٦٩٦٠) م على الحدود الأرجنتينية في جبال الأنديس. وقد تسلقه "ماتياس زربريغن" في (١٤) كانون ثاني (١٨٩٧) وظل اعلى قمة تسلقها الانسان حتى سنة (١٩٧٠) م.

اعظم انفجار

اعظم انفجار حدث في الساعة العاشرة من صباح يوم (٢٧ اب ١٨٨٣) نتيجة ثورة بركان "كراكاتاو" وهي جزيرة في مضيق سوندا، بين جاوا وسومطرا في اندونيسيا. فقد محت (١٦٣) قرية وقتلت (٣٦،٣٧٠) نسمة بسبب الموجة التي نتجت عنه وقد قذفت الصخور الى علو (٥٥) كم ووقع غبار منها على مساحة (٥٣٣٠) كم بعد عشرة ايام. وقد سجل صوت الانفجار بعد (٤) ساعات في جزر "رودريغز" على بعد (٤٧٧٦) كم كأنه "هدير مدافع ثقيلة" وسمع في منطقة يوازي حجمها (١٣:١) من سطح الكرة الأرضية وقد قدر هذا الانفجار بما تقارب (٢٦) مرة قوة قنبلة هيدروجينية.



هرب من مريضته بعد ان سلبها نقودها

● القاهرة - (أ. ف. ب)

وقعت سيدة ثرية من احدى دول الخليج بين يدي طبيب مزيف نصاب تقاضى منها اتعاب عملية جراحية لانقاص وزنها ثم خدرها وهرب. وروت صحيفة الاخبار اليومية ان النصاب اوهم السيدة انه جراح تجميل وتمكن من انتزاع سبعة آلاف جنيه مصري منها «حوالي الفي دولار» لقاء العملية. ثم قادها الى شقة في وسط المدينة بعد ان اوهمها انها عيادته وخدرها لاجراء العملية الموعودة.

ولكن عندما تنبهت السيدة بعد ذلك ببضع ساعات ادركت ان النصاب هرب بعد ان احدث قطعا بمشرط في عدة مواضع من ساقيها وبطنها. وتمكنت السيدة من الاتصال بزوجها الذي ابلغ الشرطة. ولا يزال البحث جاريا عن النصاب.○

كافأها بالزواج عليها

□ الرياض - (أ. ف. ب)

● لم يجد مواطن سعودي كان مصابا بالعمى طريقة لمكافأة زوجته التي وهبته احدى عينيها سوى ان يتزوج عليها. فقد اكتشف الزوج العاق بعدما استعاد بصره ان زوجته اصبحت عوراء فلم يحتمل ذلك وتزوج بامرأة ثانية. لكن الزوجة المضحية لم تقبل عقوق زوجها ولم تحتمل فكرة ان يصبح لها ضرة بعد كل هذه التضحية فانفصلت عنه. ○

إلى اللقاء

● د. رياض الحروب



حتى لا نكفر

واضح ان التصعيد والمواجهة في الاراضي المحتلة تشير بما لا يدع مجالا للشك بانها تعود الى نقطة البداية. واصبح اتفاق اوسلو لا يختلف عن قرار الامم المتحدة [242] الذي اصبح موضوعا للجدل اكثر منه موضوعا للتنفيذ. وقد عرفت اسرائيل بخبرتها الطويلة ان القرارات او الاتفاقات التي يتم ابرامها تسقط بتقادم الزمن كما ان حكومة الليكود تؤكد في كل مناسبة ان الوقت يعمل لصالحها وعلى الاوروبيين والامريكيين ان ينتظروا ليدركوا ان العرب يتراجعون دائما امام الامر الواقع

انا لا الوم الفلسطينيين في ضعف موقفهم امام اليهود فكلنا نعلم ان قيادتهم عندما دخلت غزة واريحا ارادت ان تجد موطئ قدم لها في الداخل الفلسطيني معتمدة على الضغط العربي والعالمي حتى يساعدهم في الوصول الى الحد الادنى من حقوقهم التي تحفظ لهم ماء الوجه والكرامة. ولكن ما يجري اليوم للاسف لا يطمئن عندما يترك الشعب الفلسطيني بكامله يعيش في سجن كبير محاط بالطرق والمستعمرات المسلحة مما يعني العجز وعدم القدرة على العودة للانتفاضة بالطرق السابقة عندما كان يواجه الجنود المدججين بالسلاح في الشوارع ويحتمي في المنازل والشوارع الجانبية. ولو اراد الفلسطينيون تجديد انتفاضتهم الآن فان ذلك يعني خروجهم من المدن ومواجهة الدبابات والجنود المتمترسين في سياراتهم الامر الذي قد يعرضهم لخسائر فادحة في الارواح وسيطرة اكبر لقوات حرس الحدود بحيث لا يمكن للانتفاضة ان تحقق الهدف المطلوب مثلما كان يحدث في السابق.

المسؤولية الكاملة تقع على عاتق العرب الذين اصبحوا يتقنون فن الدبلوماسية اكثر مما يتقنون فن المواجهة والتأثير على القوى صاحبة النفوذ خارج منطقة الشرق الاوسط. فانا لا ادري لماذا لا يعقد مؤتمر قمة عربي. ولا اعرف ما هو الضرر الذي يلحق بنا في حال عقده حتى لو لم نتفق؟

نحن لا نطالب باغلاق مضائق تيران او اعلان الحرب والحصار على اسرائيل ولكننا نطالب فقط باعادة شيء من الكرامة لامة فقدت الكثير واصبحت مثار سخرية العالم

اني اخشى نزوحا فلسطينيا جديدا اذا استمر الحال على ما هو عليه مع فارق بسيط هو ان النزوح هذه المرة سيكون طوعيا واختياريا من شعب فقد الثقة بكل شيء. وكفر بكل شيء. ()()



جولة وزير الدفاع الأمريكي !!!

مواقف

■ ليث شبيلات

من نقض العروة الوثقى الثالثة؟

العروة الوثقى الثالثة عروة العروبة والاسلام، فالاردن جزء لا يتجزأ من الامة العربية وسعيه للوحدة العربية كان وما زال وسيبقى هدفاً من اهداف الشعب الاردني وميثاقاً بينه وبين من يتولون زمام امره. فمن نقض هذه العروة الوثقى ... الى الحد الذي يتجرأ فيه وزير دفاع العدو «اسحق مردخاي» على القول: (ان المعاهدة التي بيننا وبين الاردن ليست للسلام، فالسلام حاصل منذ مدة بيننا، وان المعاهدة هي معاهدة تعاون وتحالف»؟!!

والى الحد الذي نرى ونسمع فيه عن الموقف الاردني الضعيف من غزو تركيا لشمال العراق مما يظهره اقرب ما يكون الى موقف التحالف الاسرائيلي - التركي، ومما يظهره متجانساً مع الحاقنا المرفوض بحلف الاطلسي والمناورات المشتركة لهذا الحلف. فأية عروبة واسلام يمكن لهما ان يغطيا هذا الموقف المعادي للامة ولمصالحها؟!

لماذا يتم السكوت عن كل هذا التجني الاسرائيلي على الامة وعلى الاردن وحتى على القيادة.

ولماذا نسارع الى غفران وتناسي ذلك؟! .. كما حدث بعدما شتم «نتنياهو» قيادتنا!!

لماذا يضخم اي اختلاف مع سورية او العراق وتصنع من حبته قبة؟

ولماذا تصور علاقات السياسيين الطبيعية مع اشقائهم العرب على غير حقيقتها؟ .. لماذا تتجه عين الرضى نحو الشخصية التي تزور «اسرائيل» او احزابها او مستدرونها وتسلط عين السخط والاتهام على كل من يزور دولة عربية شقيقة ويوجه له اصبع الاتهام؟

الصهيونية حركة عدوان على العرب استهدفت الاشقاء الفلسطينيين ابتداءً من اجل امتلاك موقع لايذاء العرب جميعاً.

فمن الذي نقض عروة العروبة وعهد الاسلام: الشعب والممثلون لمبادئه وثوابته ام الذين انقلبوا على هذه الثوابت؟ .. وهل يقبل الشعب ان يستبدل عروة العروبة والإسلام بعروة الصهيونية او احد تجلياتها؟○

على ضفاف

المجد

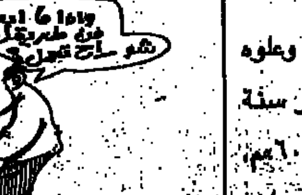
الضلع الثالث


فهد الريماوي

[illegible]

اعلى بركان ناشط

اعلى بركان يعتبر حياً ناشطاً هو بركان «انتوفايا» وعلوه «٦٤٥٠» م، في الارجنتين، الا ان هناك بركاناً اخر، ثار سنة ١٩٥٩، بركان «غياتيري» في تشيلي، الذي يبلغ علوه «٦٠٦٠» م، واعظم بركان حي في العالم هو «مونا لوا» في هاواي علوه «٤١٦٨» م الذي ثار في نيسان ١٩٨٤.



اعلى مياه الينابيع الحارة

اعلى مياه الينابيع الحارة الان هي نبع «سنيمبوت» في حديقة «ديلوستون» الوطنية، في اعالي ولاية نيويورك الذي انفجر بين ١٩٦٢ و١٩٦٩ على فترات تتراوح بين ٥ ايام و١٠ اشهر ويبلغ ارتفاع المياه نحو «١١٥» متراً.

كل يوم

بنك العائلة وبنك الاقتصاد الوطني!!

● طارق مصاروه

كنا نقول: قد يكون رفع راسمال بنوكنا الوطنية الى «الحد المطلوب» وهو ٢٠ مليون دينار، هو المخرج الطبيعي لرفع وصاية «العائلات» عن اكثر هذه المؤسسات البالغة الاهمية.. الى جانب تطويرها وحشد لوائها وزجها في العملية التنموية!! فان استعراضا لرؤساء مجالس ادارات ومدراء ونواب رؤساء المجالس والمدراء، يشير الى ان «العائلات» تمسك بالزمام كاملا مع انها ليست مالكة لاكثرية اسهم البنك، ومع ان مال البنك العامل ليس ملكا حتى للمساهمين المسهم، طالما انه مال المودعين، ومال الدولة التي كلفت انهيار اول بنك اردني.. كانت «العائلة» السبب المباشر لانهياره.. وهي العائلة التي امتلكت بنوكا.. في الاردن وغير الاردن!!

قلنا قد يكون رفع رأس المال هو المخرج من مأزق «العائلة» لكن احد العارفين نبهنا الى احتمال خطأ تقديرنا، فمن الممكن ان يصبح البنك الجديد تحت وصاية «عائلتين» مثلا، وهذا ليس مخرجا.. وانما هو مأزق مضاعف فالعائلتان قد تكونان اخطر من واحدة طالما ان ثنائية القوة لا تعني بالضرورة الخلاف، او التزاحم لما هو افضل واكمل!!

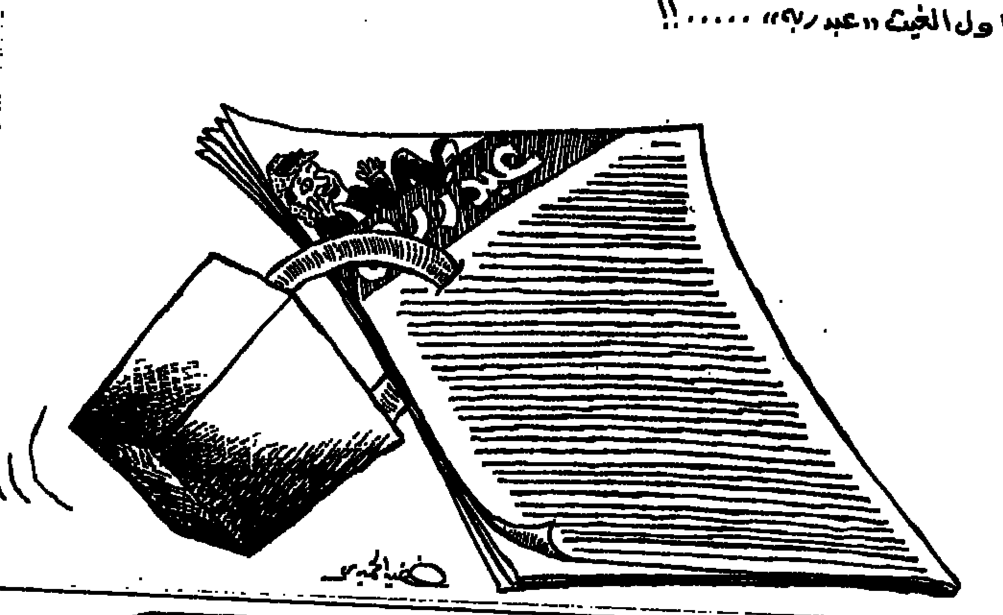
ان اندماج البنوك او شراء بنك لبنك آخر، يجب ان تفرضه حقائق السوق الاستثمارية لكن وطالما ان احدا ليس مهتما بحقائق السوق، فان قرار البنك المركزي الاردني كان مطلوبا، ومنا نحب ان ننبه هذه المؤسسة التي اختارت ان تعيش في الظل على خطورة دورها، ان تضاعف قوتها الرقابية، فلا كبير بين البنوك الا الجمل، كما يقول الفلاحون، او يعلن البنك المركزي ان افلاس بنك لا يعني كفالة الدولة لنتائج الافلاس كما حدث ايام انهيار بنك البتراء، فعلى المساهم ان يقوم بما يمليه عليه الحرص على استثماره، وعلى الدولة ان تحيل المسؤولين على المحاكم، وقد عدنا الى قضية بنك انترا في لبنان حين احيل اعضاء مجلس الادارة، والادارة العليا كلها الى محكمتين: جزائية واخرى حقوقية، وتم الحجز على املاك اعضاء مجلس الادارة والادارة العليا.. لتعويض المودعين والمساهمين، وتم وضعهم في التوقيف لان هناك قوانين اقتصادية وعقوبات على التلاعب بمال ليس مالك، او الاهمال بمسؤولية الحفاظ على اموال الغير.

قرد يضرب عن الطعام لأسباب عاطفية

باريس - قدس برس. ذكرت مصادر صحفية ان قردا يعيش في احدى المناطق الاسبانية تسلق برج اسلاك كهربائية وتربع فوقه رافضا النزول اثر انتهاء علاقة بينه وبين قردة كان يحبها الى الفشل. وأوضحت صحيفة الباييس ان قردا يدعى كانتيفلاس يبلغ من العمر ٢١ عاما ويزن خمسين كغم فر من المزرعة التي يقيم فيها في فيكالفارو شرق مدريد بعد ان هجرته محبوبته وتسلق برج اسلاك كهربائية يرتفع ٣٠ مترا فوق الارض.

واضافت الصحيفة ان القرد الذي احضر في الاصل من مستعمرة جبل طارق كان ضمن مجموعة من القرود يتم تدريبها في المزرعة المذكورة لاستخدامها في عروض تلفزيونية قضى خمسة ايام فوق البرج لم يتناول خلالها اي طعام او شراب وظل بلا حراك لساعات طويلة محملقا في الافق وملامحه تكتسي بالحزن.

وقد جرب اصحاب المزرعة استخدام جميع الحيل مع كانتيفلاس القرد لدفعه الى النزول حتى انهم احضروا له قردة شقراء جذابة محاطة بكمية كبيرة من التفاح الاخضر ولكنه لم ينصع لرغبتهم ويقول اصحاب المزرعة ان كانتيفلاس مصاب بصدمة عاطفية وما لم يتغلب عليها فقد يقضي نحبه خلال بضعة ايام.



الفرنسيون اكثر وطنية

باريس - قدس برس - قالت دراسة طريفة ان الاطفال الفرنسيين هم اكثر وطنية من نظرائهم البريطانيين، واشارت الدراسة التي شملت ٨٥٠ طالبا الى ان التلاميذ الفرنسيين هم اكثر احتمالا مرتين من نظرائهم الانجليز، وان اكثر ما يحبونه في وطنهم هو مناظره الجميلة ومبانيه التقليدية، بينما فضل الاطفال الانكليز فرقهم لكرة القدم ونجوم موسيقى البوب.

ووجدت الدراسة التي نشرتها صحيفة (لوموند) الباريسية ان حوالي ٦٠ في المائة من التلاميذ الفرنسيين وافقوا بقوة على التصريح القائل «اشعر بفخر كبير لانني فرنسي» مقابل موافقة ٣٥ في المائة فقط من التلاميذ الانجليز على تصريح مماثل لبلدهم. هذا ولم تشر الصحيفة الى اسم الجهة التي اعدت الدراسة.

تخنق «سلفتها» بسبب البيض

قنا - مصر - ا.ف.ب - انتهت مشاجرة بين زوجتي شقيقين بجريمة قتل ذهبت ضحيتها احدى الزوجتين خنقا بيد الأخرى بسبب خلاف على بيض الدجاج في مدينة قنا في صعيد مصر.

وقال مصدر في شرطة المدينة ان خلافا نشأ بين اسرتي الشقيقين اللذين يسكنان في المنزل نفسه حيث يربي كل منهما بضع دجاجات اذ اتهم كل منهما الاخر بسرقة بيض دجاجاته.

وقال المصدر ان الشجار احتدم عندما قامت صبرة محمد زوجة محمود عبدالمجيد بضرب شحاته شقيق زوجها فما كان من باتعة غانم زوجة شحاته الا ان انقضت على صبرة وطرحتها ارضا وجثمت على صدرها وخنقتها بيديها حتى لفظت انفاسها.

نافذة عربية

صالح القلاب

.. ما "العمل" يا رئيس الوزراء ؟!!

● "ما العمل" ، هذه العبارة أطلقها ذات يوم عندما تعقدت الأمور وادلهمت الخطوب أمام الحزب الشيوعي السوفياتي ، فلاديمير اليتش لينين ، وتحولت إلى كتاب بقي الشيوعيون يدرسونه لكل مستجد وبقيت الأكاديميات الحزبية السوفياتية تعتبره أهم مراجعها مع أن النتائج اثبتت أن كل ماحواه هذا الكتاب من تعاويذ ونصائح لم تفد الحزب الشيوعي السوفياتي عندما أصيب بمرض "الجورباتشيفية" ولم يحم المنظومة الأشتراكية عندما وقعت الواقعة !!.

ومع أننا نسينا لينين وكتابه ومصطلحاته ، فإننا نجد انه لا بد من أن نقول لرئيس وزرائنا الطيب الذي لم يلامس اليأس شغاف قلبه ولا في أي يوم في حياته "ما العمل" ؟!

"ما العمل " يا رئيس وزرائنا الطيب . وقد إرتفع سيل التذمر في شارعنا الأردني وأريافنا وبوادينا ، حتى بات يقترب من حالة السيل العرم الذي كما قرأنا في مدونات اجدادنا ارغى وازبد وأهل اليمن السعيد نيام ثم إندفع مرة واحدة فاطاح بسد مارب وحول جنتيه إلى صحراء قفر بلقع فنبت الزقوم والسدر والحنظل مكان العنب والرمان والتين!!

"ما العمل " يا رئيس وزرائنا الطيب ، وقد أخذت السن الناس تلوك أموراً نتفق على أنها من المحرمات ، وبتنا نسمع كلاماً حتى في قرانا لم نسمعه يوماً ولم نتوقع أننا سنسمعه ذات يوم ..واعتقد أنك تسمعه الان مثلنا خصوصاً وانك من الذين يحرصون على أن يكون للصادقين منفذ في الطوق الذي يضربه المتزلفون والمنافقون حول المسؤولين وأولي الأمر .

"ما العمل " يا رئيس وزرائنا الطيب ، وقد اصبحت قضية جندي اسقل بندقيته في الوقت الخطأ وضغط على زنادها في إتجاه الهدف الخطأ ، قضية وطنية ..وقومية .. وأنت خير الذين يعرفون أن الذين رفعوا ذات يوم قميص عثمان .. لم يكن يهمهم لا عثمان ولا قميصه ولا دمه الذي خضب ذلك القميص ... هذا إذا كان ذلك الدم الذي خضب ذلك القميص دمه حقاً .. بل كان همهم التربع على سدة الحكم والوصول إلى الغاية التي ينشدونها !!

"ما العمل" ... يا رعاك الله .. وقد كبرت كرة الثلج اكثر من اللزوم ، وغدا كل شيء باهتاً في عيون الناس ، واهتزت ضمائرهم بقناعات سابقة كانت تعتبر من الثوابت ...؟!!

حفظك الله يا رئيس وزرائنا الطيب .. فنحن لا نطلب منك أن تستقيل إقتداء بالمسؤولين في العديد من دول العالم الذين لا يجدون طريقة غير هذه الطريقة للفرار بجلودهم عندما يواجهون تحديات اكبر واضخم واخطر من الامكانيات المتاحة .

متعك الله بالصحة والعافية يا رئيس وزرائنا الطيب ... وأبقى على التفاؤل يعمر فؤادك ، وجنبك سبحانه وتعالى اللحظات السوداوية .. لكن ومع ذلك فإننا نضطر مرة اخرى أن نسألك : " ما العمل " ؟!! ()

اعظم محيط للارض

اعظم محيط للارض، عند خط الاستواء، يبلغ (٤٠٠٧٥٫٠٢) كم مقابل (٤٠٠٠٧٫٨٦) كم عند دائرة خط الزوال.

مساحة سطح الارض

تقدر مساحة سطح الارض بـ «٥١٠٠٦٥٦٠٠» كم مربع، وتستغرق الدورة حول المحور، اي النهار النجمي ٢٣ ساعة و٥٦ دقيقة و(٩٩٦ر٤) ثانية.

برج السرطان

موعدنا اسبوعيا مع كل برج على حدة، بحسب بدايته ونهايته وعدد ايامه، فاقرأوا معنا اعزاءنا هذه الصفحة التي يعدها ويشرف عليها مختصون في هذا الحقل..

من ٢٢ حزيران الى ٢٢ تموز
العنصر: الماء.
الكوكب المؤثر: القمر.
خصائصه: هادىء وحالم ورومانسي ومحب للسفر وللطبيعة ويعتمد الحلول الوسط.
اسعد ايامه: الاثنين.

اللون المفضل: الأبيض والرمادي الغامق.
اسعد احجاره الكريمة: الكريستال واللؤلؤ والفضة.
اسعد ارقامه: (٢)

الصفات العامة لمواليد برج السرطان

طبيعته هادئة ومؤثرة ومتقلبة فهو مثل موج البحر تارة هادىء وتارة اخرى هائج. يميل مواليد هذا البرج الى التشاؤم اكثر من التفاؤل. ويحبون العزلة خاصة في حالة الغضب. ويميلون الى الصداقة ويسعون للوصول دائماً الى علاقات اجتماعية ورغم هذا فانهم يحبون ان يكون لهم وقتهم الخاص بهم والبعيد عن اجواء العالم الخارجي والأصدقاء. السرطان من النوع الذي يحفظ الأسرار ولا يبوح بها. والحساسية الزائدة من اهم صفاتهم ويحاولون قدر الامكان عدم جرح اي شخص حتى لا يحاول احد ان يجرحهم فهم من النوع الذي لا يتحمل اي كلمة مهما كانت بسيطة ومن صفاته ايضاً تمسكه بالعادات والقيم والتقاليد ولا احد يستطيع ان يغير اي شيء من هذه الأمور علماً بانه محب للعلم والمعرفة والاطلاع على كل ما هو جديد مع حرصه الكبير على المبادىء. ويسعى دائما للوصول الى اهدافه وطموحاته بعيداً عن الأضواء وبهدوء لكنه متى وصل الى هدفه جعله تحت الأضواء ويتباهى به امام الجميع وهو من النوع الذي لا يقع بالجحر مرتين فهو يتعلم من خطئه ويعرف كيف ينظم ميزانيته وعمله حتى عواطفه مع انه عاطفي وشاعري. والسرطان اقتصادي من الدرجة الأولى فهو يؤمن كثيراً بالمثل القائل (احفظ قرشك الأبيض ليومك الأسود) فهو حذر جداً في المصروف ودقيق في الحسابات وعندما يؤمن حياة عائلية جيدة يشعر بالأمان اكثر من اي وقت اخر. الأمراض التي تصيبهم اكثرها نفسية وليست جسدية لأنه عندما يكتئب يشعر بأن الدنيا حطت عليه وعندما يكون سعيداً يشعر بأن هذه الألم انتهى ولم يبق له اثر وهذا يرجع نوعاً ما لكونه حساس جدا ويكبت الأحزان في داخله واكثر المناطق الحساسة في جسمه هي المعدة وكثيراً ما يصاب بالقرحة الهضمية والحب عند مواليد السرطان استقرار وشاعرية ورومانسية فهو يسعى دائما لارضاء حبيبه واسعاده والوقوف الى جانبه وبالمقابل يطلب الكثير من الحب والحنان والحفاظ على مشاعره دائماً.

المرصد

الحمل
في بداية الأسبوع لا تترك اي فرصة للتقرب من الأصدقاء تضيع منك فانت بحاجة لكل صديق من حولك واحتمال كبير ان يساعدك احدهم في امر معين طالما انتظرته ومنكم من يدعوه صديق على مائدة طعام وفي منتصف الأسبوع عليك الاستعداد لفترة غير سهلة ستشعر فيها بالتعب النفسي ينال من قواك ويجعلك غير قادر على القيام بالأعمال اليومية وفي هذه الفترة ننصح بعدم القيام باي خطوة جديدة أما في نهاية الأسبوع الفترة المالية افضل بكثير من الفترة السابقة سيبدأ التحسن ويظهر عليك وعلى مظهرك الشخصي والفلك يضع بين يديك فرصة جيدة للمبادرة باي مخطط جديد او قديم.

الثور
في بداية الأسبوع فرصة جيدة للقيام بخطوة ايجابية في مجال العمل او لتدعيم المركز الاجتماعي واذا اردت الحصول على ما تريد بادر بالتقرب من المسؤولين واطلاعهم على اهم انجازاتك واستراحاتك وفي منتصف الأسبوع بعض الأصدقاء يقدم لك هدية ثمينة او دعوة الى حفلة زفاف عليك قبول الدعوة عساها تخفف عليك وعلى من حولك عبء الضياع وتجدد نشاطك وفرصة للتعرف اما في نهاية الأسبوع تشعر بالملل والتعب وفقدان المقدرة على النشاط وانهاء اعمالك المتراكمة لكن لا داعي لليأس فالأيام قادمة تحمل لك المزيد من الفرح ومن يفكر بمشروع جديد فهذه الأيام جيدة.

الجوزاء
في مجال المركز الاجتماعي وهذه فرصتك للتركيز اكثر والانتباه لما يدور من حولك فانك في فترة جيدة للاتصالات والمواجهة من الاشخاص الذين لهم [illegible]

السرطان
في بداية الأسبوع المصاريف الكثيرة ترهق اعصابك اكثر من اللازم وخاصة الأموال المتعلقة بالشريك فهو من النوع المتطلب دائماً ولا ننصح باي مشروع مالي مع شريك هذه الايام فالأيام القادمة افضل بكثير وفي منتصف الأسبوع اي طالب ما زال في فترة الامتحان فالحظ يبتسم له وسيحصل على نتائج افضل اذا ركز على المواضيع الرئيسية. ولغير الطلاب فالأهم عندهم هو الانشداد لعالم الرومانسيات والغيبيات والأمور الرئيسية اما في نهاية الأسبوع لا تبادر بتقديم اي مشروع او انجاز للمسؤولين فلن يكون له اثر كبير لأنه حتماً سيهمل كغيره من الانجازات لكن لا مانع من محاولة التقرب من اشخاص مهمين في المجتمع ولهم مركزهم الاجتماعي.

الأسد
في بداية الأسبوع الشراكة هي الموضوع الأهم الذي تركز عليه هذه الفترة ومحاولة لمواجهة منك لانهاء خلاف سابق مع شريك لك في العاطفة او الزواج وفرصة للتوقيع على عقود تجارية مع المنزل الشديد وقراءته جيداً وفي منتصف الأسبوع لديك عدة التزامات مادية يجب الوفاء بها ودفع قيمة الضرائب المستحقة عليك لدوائر حكومية وهذه الفترة اكثر الفواتير التي ستصلك قيمتها عالية فلا داعي لان تتفاجأ بها الآن اما في نهاية الأسبوع تكون اقرب الى الأمور الدينية وهذا هو الافضل لك وسنقدم لك نصيحة هذا الشهر وهي ان تأخذ الأمور ببساطة لأنك ابتداء من ٢١/٦ ولغاية ٢١/٧ تقريبا ستتحمل المسؤولية اكثر من السابق.

العذراء
في بداية الأسبوع تتراجع الصحة قليلاً وتفقد القدرة على القيام باي عمل مهما كان بسيطاً وقد يتراكم العمل عليك في المكتب والمنزل من المفضل ان تأخذ قسطاً كافيا من النوم العميق او الخروج لنزهة برفقة الأهل وفي منتصف الأسبوع عليك العلم اولا بأن الشريك يساعدك كثيرا ويخفف الألم الحاصل او التوتر وترى الكثير من المساعدة منه ومن يفكر باي مشروع جديد متعلق بأحد الشركاء فلا داعي لأن يضيع الفرص من يده اما في نهاية الأسبوع يجب معاملة الشريك معاملة جيدة ورد المعروف الذي قام به اتجاهك وهذا يتطلب تقديم الدعم المالي له وخاصة اذا كان شريك الزواج لكن لا تنس ان عليك مصاريف اخرى يجب الانتباه منها.

الميزان
في بداية الأسبوع لا احد ينافس الميزان في العاطفة اولا لأن كوكبه مركز الحب والسلام والعاطفة وثانياً لأن القمر حالياً يزور بيت العاطفة لديه. لذا فانه سيكون اكثر دبلوماسية واقرب الى النواحي العاطفية والرومانسية الهادئة وفي منتصف الأسبوع لا تكن متفائلاً جدا فمثل ما حملت لك الأيام السابقة الكثير من الهدوء والعاطفة جاء الدور الآن لتتحمل المسؤولية في العمل اكثر من السابق واحتمال ان تتراجع الصحة قليلا او تشعر بالضغط ينال من صحتك وعملك و في نهاية الأسبوع احد الشركاء يقدم لك مساعدة غير متوقعة او يقدم لك دعما كبيرا ويترك لك فرصة كبيرة للتعبير عما يدور بداخلك اذا كانت هناك اية عقود بحاجة للتوقيع انتبه جيدا الى كل بند من بنودها وبعدها توكل.

العقرب
في بداية الأسبوع اهتمام واضح بالعائلة وكل فرد فيها وخاصة الأطفال والانتباه اكثر الى طلباتهم اما بالنسبة للعقارات الخاصة بالعائلة فعليك التركيز على حل جذري لها لأن مثل هذه الفرص لن تتكرر في المستقبل وفي منتصف الأسبوع الأمور العاطفية سيكون لها دور هام هذه الأيام فهي تلعب دورا ايجابيا معكم ومن يبحث عن شريك للعاطفة فهذه فرصة للالتقاء معه اما من كان مرتبطاً ففرصته تكمن في تعزيز علاقته مع الحبيب اما في نهاية الأسبوع من لم يوفق في الأمور العاطفية سيجد نفسه ايضا في مأزق في العمل لانه سيحصل ضغط في هذا المجال وايضاً الصحة تتراجع قليلا اما من كان موفقا عاطفيا وهؤلاء القسم الاكبر فالوضع افضل بقليل.

القوس
في بداية الأسبوع تزداد الاتصالات والتنقلات بين دوائر حكومية مختلفة او مؤسسات عامة ومنكم من توجه له دعوة الى ندوة ثقافية او علمية وقسم منكم سيحاول القيام برحلة قصيرة داخل البلاد لتغيير الجو وفي منتصف الأسبوع العائلة ستنال اكبر اهتماماتك يا قوس فانت تبحث عن وسيلة للترفيه عنهم وخاصة عائلتك الصغيرة، ومنكم من يحاول تغيير منزله او تغيير الديكورات في المنزل والحديقة ويصلكم خبر سار من العائلة اما في نهاية الأسبوع جاء دور العاطفة وهذا ما تبحث عنه لقد جاءت الفرصة التي تمهد فيها حلا لبعض الأمور العاطفية التي تشغلك، ولا تنس بانك تمر في فترة صعبة عاطفيا منذ فترة طويلة فاغتنم الفرص.

الجدي
في بداية الأسبوع مكاسب مادية في طريقها لك وستشعر باهمية المال الذي يصلك وتتمكن كعادتك من تنظيم ميزانيتك واحتمال ان تكون هذه المكاسب عن طريق بيع احد العقارات ان وجدت او بيع سيارة مثلا وفي منتصف الأسبوع لديك فرصة للقيام بسفرة قصيرة داخل البلاد اذا كانت النية موجودة وتزداد ايضاً تنقلاتك بين عدة اماكن وفرصة ايضاً لانهاء بعض المعاملات التي تراكمت مثل معاملة عقار معين اما في نهاية الأسبوع تقوم بعدة زيارات للأهل والجيران وقد تتعرف على جار جديد لك في منطقتك ولا تكن بخيلا في تقديم بعض النصائح لأحد الأخوة حتى لو كنت على خلاف معه فهذا لن يغير شيئا.

الدلو
في بداية الأسبوع ستكون بداية موفقة باذن الله وخاصة انك مررت بيومين لم تكن فيهما على ما يرام واعتقد بأن بعض الأمور قد تعطلت وهذا يرجع لوجود القمر في بيت المتاعب لديك وهذا وضع غير مريح وفي منتصف الأسبوع قد يصلك مبلغ من المال تستفيد منه وفرصة للاشتراك ببرنامج ادخار اما اذا كانت هناك بعض الأمور العقارية التي تحتاج لترتيب فلا داعي للتأجيل فهذا الوقت مناسب لمثل هذه الأمور اما في نهاية الأسبوع قد تصلك مكالمة هاتفية تفرحين بها وستفسر لك موضوعاً طالما شغل بالك كما تزداد تنقلاتك وزياراتك وقسم كبير منكم يستفيد من هذه التنقلات ويحصل على المفيد باقل جهد.

الحوت
في بداية الأسبوع يزداد الضغط عليك بكافة الأمور وستجد نفسك متعباً ولا تستطيع القيام بواجباتك الاعتيادية وينال الضغط النفسي منك كثيرا وتلجأ الى عالم الخيال وتبتعد عن عالم الواقع وتتراجع الصحة قليلا وفي منتصف الأسبوع انت المحظوظ بين كافة الأبراج لأن القمر يسكن بيتك وينير لك دربك وهذا الوضع جيد لاجتياز امتحان معين او البدء بخطوة جديدة لم تنجح سابقاً فهذا التجديد يمنح الحظ كثيرا اما في نهاية الأسبوع ارجو منك يا حوت ان تحاول تنظيم ميزانيتك بشكل افضل من السابق مع العلم بانك ستحصل على بعض المكاسب المادية لكنها لن تبقى كثيرا في جيبك وهذا ليس غريبا عليك فهذا هو طبعك.

مواليد هذا الأسبوع

الاثنين ٦/٢٣
ما اجمل ان يكون المولود بين الماء والهواء فهما عنصران مهمان في الحياة ويكملان بعضهما البعض فهذا المولود لحساس الشاعري العاطفي له دماغ يعمل ليلا ونهارا واذا كان لديه عمل في اليوم فانه لا يعرف النوم لانه ينام وهو يفكر فيه ويحسب حسابه ويدقق فيه ويفسر ظواهره ولديه ذاكرة قوية جدا واجتماعي ولا يتقلب كثيرا ليتخذ قراراً لكنه عصبي جدا واذا غضب تحول الى نار تأكل من حولها وقد يضيع اكثر حقوقه اثناء غضبه وثورته.

الثلاثاء ٦/٢٤
التراب والماء ماذا ينتج عنهما زرع اخضر وثمر ناضج وهذا يرجع الى طبيعة هذا المولود الهادئة الراكزة والتي تقدر الأمور والظواهر التي حولها تقديراً جيدا وتدرس خطواتها خطوة خطوة وتبحث دائما عن الاستقرار وخاصة الاستقرار العاطفي ولا نعني هذا ان مولود هذا اليوم بالاضافة للشاعرية يمتلك الكثير من العاطفة ويميل الى الناحية الفنية والجمالية وهو من اكثر مواليد السرطان تنظيما لميزانيته ومعرفة وتدبير للأمور المالية وايضا اكثرهم عطاءاً وخيراً.

الأربعاء ٦/٢٥
العنصر ماء زائد ماء اذا فان صفات الأبراج المائية الاصلية موجودة في مواليد هذا اليوم وهي التقلب باتخاذ القرارات والتقلب العاطفي ايضا اي انه يستطيع ان يتعرف على كثير من [illegible] ابناء الجنس الآخر. مزاجي تراه احياناً متفائلاً وسعيدا وفجأ ينقلب حاله الى انسان متشائم يرى العالم بنظره اسود لكنه طيب القلب وسرعان ما يعود لطبيعته. لديه قوة حدس قوية تعمل عمل البوصلة ويقطع من خلالها التنبؤ بكثير من الأمور المستقبلية، هذا المولود يختلف عن غيره بالنواحي المالية فهو اكثر اسرافاً.

الخميس ٦/٢٦
الكوكب المؤثر هذه المرة هو زحل ولهذا الكوكب وجهان ايجابي وسلبي اما الايجابي فهو يجعل مواليده اكثر ثباتاً واستقراراً وميلاً للوصول الى مراكز اجتماعية ويجعلهم يتحملون المسؤولية اكثر من غيرهم وصبورين. اما الوجه السلبي فهو كثرة المصاعب التي تعترض طريق حياتهم فهي لا تتركهم يعيشون حياة هادئة ولا تترك فرصة للمقابلين لوده معهم وتزيد من حدة الطمع المادي واذا غضب احدهم فلن يرضى بسهولة، ويقال ايضاً عن العاطفة وتترك الفرصة العقل ليقول كلمته.

الجمعة ٦/٢٧
اختلف الوضع هنا لأن هذه المرة الكوكب المؤثر هو المريخ وهذا الكوكب مواليده متقلبون جدا لانه من المعروف عن السرطان انه هادىء وغير صريح ولا يعرف كيف يظهر مخططاته لحيز الوجود لكن هنا يكون المولود اكثر حركة وصراحة وجرأة وتحد للظروف المحيطة فهو يستطيع الوصول الى ما يريد ويستطيع اظهار مخططاته لحيز الوجود. السلبي هنا انه مستبد ويحب فرض الرأي وسريع الغضب وهو من النوع الذي يغار جداً ويجادل كثيرا ولا يعترف كثيراً بغلطه.

السبت ٦/٢٨
ايضا الوضع تقريبا مشابه للمولود السابق لأن العنصر نار زائد ماء. من صفاته الايجابية او ما اضيف لصفاته الايجابية هي الصراحة والوضوح واهم شيء الكرم فهو يقدم الهدايا بسخاء ويهتم بملابسه واناقته شخصيته قوية جدا يتحدث بلباقة وكبرياء لا يعرف الخوف لديه اعتداد بالنفس كبير وثقة عالية بكل ما يقول يساعد الناس لكنه يحب ان يقابلوه بكلمات الاعجاب والتقدير يتحدث كثيراً عن مركزه ومكانة عائلته وعن انجازاته، يفرض رأيه دائما وله الكثير من المعجبين.

الأحد ٦/٢٩
هذا هو السرطان الأصلي الذي يمتلك صفات برجه الأصلية الايجابية والسلبية الا اذا كان طالعه مختلف قليلا او اسمه الشخصي يغير بعض صفاته لكنه يحتفظ بالصفات التالية وهي الشاعرية القوية والحساسية الكبيرة فهو يغضب لأي كلمة ليست في محلها، رومانسي حالم عاطفي، يعرف كيف يدير امورة المالية جيدا وينظم ميزانيته، متعلق بالأجواء العائلية والأسرية وشديد التعلق بالوالدة فهو يسعى دائما لتكون سعيدة، متقلب في عواطفه ويحتفظ بالأشياء القديمة والثمينة ولا يفرط بملابسه القديمة.

الحب والقرش

دخلت السيدة الاميركية «ميرنا روز» حظيرة الخنازير بالقرب من منزلها وشاهدت هذا الزوج من الخنازير في لحظة نومهما فأخذت لهما هذه اللقطة الطريفة، وفازت بمبلغ (٢٥٠) دولارا من احدى المجلات هناك.

احدث تسريحات من الولايات المتحدة

لا تستغربوا ما تشاهدون فهذه تسريحات حديثة وعلى اخر موضة من الولايات المتحدة وقام اشهر نجوم ونجمات «هوليوود» والوسط الفني بتجربتها وكانت هذه النتيجة على رأس كل من «سوزان سومرز» و«سيندي لاوبر» و«توري سبيلنغ» و«ليزا مارتمان» و«كوليو» (نجم موسيقى «الراب» الحديثة).

«هينغيس» تعشق الخيل

بطلة التنس العالمية الجديدة والمراهقة «مارتينا هينغيس» (١٦ عاما فقط) تعشق الخيل وكثيرا ما تستمتع برفقتها في الاسطبل بعد تدريباتها المجهدة وها هي تقبل حصانها المفضل في الصورة.

عرسان في الملعب





الانجليزي «روبرت ثورنتون» يعشق كرة القدم ونادي «بارنسلي» الى حد الجنون والى درجة انه يوم زفافه اصطحب عروسه الاميركية «بيغي» وبعض المدعوين الى حفل الزفاف الى الملعب ليحتفل مع انصار «بارنسلي» بصعوده الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

الاسعار PRICES
الاردن (٠.٣٥) فلس، لبنان (١٥٠٠) ل.ل، سوريا (٢٠) ل.س، العراق (٥٠٠) دينار، البحرين (٣٠٠) فلس، السعودية (٥) ريالات، قطر (٤) ريالات، الامارات (٤) دراهم، عمان (٥٠٠) بيسة، اليمن (٥٠) ريال، السودان (٥٠) جنيها، مصر جنيه واحد، ليبيا (٣٠٠) درهم، تونس (٣٠٠) مليم، الجزائر (٤) دنانير، المغرب (١٠) دراهم
Austria [31] sbn, Belgium [117] Fr, Brazil [90]C, Canada [3]$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr, Italy [2500] li, Kenia [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F, UK 1P U.S.A [2]$.



Amman - Jordan

حوادث الساعة

Hawadeth Assa'a
Soc. Pol.
News

رقم العدد ١٤٥

السنة الثالثة

June 24 - 30 Jun 1997

لانها لم تمنحه طفلا وبفعل غيرتها من زوجته الحالية

زوجة مايكل جاكسون تحاول الانتحار

اسرار دراما الانتحار في حياة ليزا ماري بريسلي

الاميرات الحزينات

جميلات وثريات وفاشلات في الحب

فتاة احلام هوليوود الجديدة

"اجمل نساء العالم" تعيش قصة حب صامتة